



Федеральное бюджетное учреждение
«Научный центр правовой информации при Министерстве юстиции Российской Федерации»

*М*ИРОВОЙ ОПЫТ
РАСПРОСТРАНЕНИЯ
ПРАВОВЫХ
ЗНАНИЙ

Издание подготовлено в рамках реализации мероприятий
государственной программы Российской Федерации

«ЮСТИЦИЯ»

Москва, 2016

УДК 008:340.15

ББК 63

М64

Под общей редакцией
кандидата технических наук, доцента
А. В. Федичева,
директора Научного центра правовой информации
при Министерстве юстиции Российской Федерации

Автор-составитель
Е. В. Горбачёва

М64 **Мировой опыт распространения правовых знаний** / автор.-сост. Е. В. Горбачёва,
под ред. А. В. Федичева. — М. : ФБУ НЦПИ при Минюсте России, 2016. — 196 с. : ил.

ISBN 978-5-901167-43-4

И. Горбачёва, Елена Викторовна, автор-сост.

Книга подготовлена в рамках реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Юстиция» (постановление Правительства Российской Федерации от 23.04.2016 № 346) по выпуску печатной продукции для правового информирования граждан и служит развитию в обществе правовой модели поведения граждан, преодолению правового нигилизма, поддержанию устойчивого уважения к закону.

Государство не может требовать от граждан соблюдения законов, содержание которых не доведено до их сведения. А только обязательное исполнение закона всеми членами общества гарантирует само существование государства. Поэтому распространение правовых знаний является первостепенной государственной задачей. Успешность деятельности государства в данном вопросе предопределяет его выживаемость, развитие, силу и авторитет. Целенаправленное доведение правовой информации до членов общества, формирование позитивного отношения к праву и практике его реализации приводят к усвоению гражданами принципов и норм права, умению использовать свои права, соблюдать запреты и исполнять обязанности — то есть к нормальному функционированию общества и высокой жизнеспособности государства.

В книге рассматриваются способы и формы распространения правовых знаний в истории человечества — это рукописные тексты на папирусе, глиняных, медных, железных табличках, каменных столбах и скрижалях, лубок и летучие листки, крики глашатаев и бег гонцов, изобразительное искусство, литература, различные виды систематизации законодательного материала (кодексы, своды законов), юридическое образование и библиотеки, СМИ, Интернет, информационно-правовые системы...

ББК 63

М64

ISBN 978-5-901167-43-4

© ФБУ НЦПИ при Минюсте России, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — В ЖИЗНЬ!	6
НЕОБХОДИМОСТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ	6
ФОРМЫ И СПОСОБЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ	7
ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ	11
ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА	12
РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ В ДРЕВНОСТИ	14
ЕГИПЕТ	15
ШУМЕРИЙСКИЕ ЗАКОНЫ	16
СРЕДНЕАССИРИЙСКИЕ ЗАКОНЫ	17
СВОД ЗАКОНОВ (КОДЕКС) ХАММУРАПИ	18
ХЕТТСКИЕ ЗАКОНЫ	21
ЗАКОНЫ МОИСЕЯ	22
ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ	24
ГОРТИНСКИЕ ЗАКОНЫ	27
ДРЕВНИЙ КИТАЙ	29
ЗАКОНЫ XII ТАБЛИЦ, Древний Рим	33
ЗАКОНЫ МАНУ, Древняя Индия	35
ИНСТИТУЦИИ ГАЯ	38
ГЛАШАТАИ (ГЕРОЛЬДЫ)	40
АНТИЧНОСТЬ	40
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА XI—XVI ВЕКОВ	41
ГЛАШАТАИ НА РУСИ	43
СОВРЕМЕННЫЕ ГЕРОЛЬДЫ	43
ПЕРЕДАЧА ИНФОРМАЦИИ НА РАССТОЯНИИ	45
ГОНЦЫ, ПОЧТА	45
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ НА РАССТОЯНИИ	48
ДОПЕЧАТНАЯ ЭПОХА	54
ПИСЦЫ	54
Древний Египет	54
Древняя Месопотамия	55
Древний и современный Израиль	55
Древний Рим	55
Средние века	56
ЛУБОК, ЛЕТУЧИЕ ЛИСТКИ	56
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СЛУЖБЫ	60
НАЧАЛО ЭПОХИ КНИГОПЕЧАТАНИЯ	61
ИЗОБРЕТЕНИЕ КНИГОПЕЧАТАНИЯ	61
ГАЗЕТЫ	63
ПЕРВЫЕ ГАЗЕТЫ В РОССИИ	63



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРАВОВОЙ ТЕМАТИКЕ	65
ФЕМИДА	65
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	66
ПЛАКАТЫ	68
ВОПРОСЫ ПРАВА И ТВОРЧЕСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ (1950—60-Е ГОДЫ XX ВЕКА) ..	69
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА	69
ЮРИДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	70
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА	71
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ КАК ФОРМА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ	72
ВИДЫ СИСТЕМАТИЗАЦИИ	73
НЕОБХОДИМОСТЬ СИСТЕМАТИЗАЦИИ	75
ИСТОРИЯ СИСТЕМАТИЗАЦИИ	76
ИМПЕРАТОРСКИЕ КОНСТИТУЦИИ. ДРЕВНИЙ РИМ	76
СВОД ЮСТИНИАНА	78
САЛИЧЕСКАЯ ПРАВДА	83
СВОД ЗАКОНОВ «ТАЙХОРЁ». ЯПОНИЯ	84
УНИФИКАЦИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРАВА	85
КОДЕКС НАПОЛЕОНА	88
ИЗДАНИЯ И ИСТОРИЯ НАИМЕНОВАНИЙ КОДЕКСА НАПОЛЕОНА	89
ГЕРМАНСКОЕ ГРАЖДАНСКОЕ УЛОЖЕНИЕ 1900 ГОДА	90
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В РОССИИ	91
«РУССКАЯ ПРАВДА»	91
СУДЕБНИК ИВАНА III. СУДЕБНИК 1497 ГОДА	92
СУДЕБНИК ИВАНА IV. СУДЕБНИК 1550 ГОДА	93
СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА 1649 ГОДА	95
ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ПЕТРА I	97
ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II	100
СВОД ЗАКОНОВ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ	101
СУДЕБНЫЕ УСТАВЫ 1864 ГОДА	106
СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД	107
ГОДЫ ПЕРЕСТРОЙКИ	111
СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД	111
ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	115
АНТИЧНОСТЬ	115
СРЕДНИЕ ВЕКА	117
ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ВИЗАНТИЙСКОЙ ИМПЕРИИ	121
РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ	126
ПОСЛЕРЕВОЛЮЦИОННАЯ РОССИЯ	132



СОВРЕМЕННОЕ ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	137
БИБЛИОТЕКИ	139
ИСТОРИЯ ХРАНЕНИЯ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКИ	139
ФОРМЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКИ	150
ЮРИДИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕКИ	152
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ	155
ПРЕИМУЩЕСТВА И ОГРАНИЧЕНИЯ КАЖДОГО СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. .	157
ПЕЧАТНЫЕ СМИ	158
Печатные СМИ в Российской империи	158
СМИ советского времени	159
Годы перестройки	163
Современный период	163
ТЕЛЕВИДЕНИЕ, РАДИО	164
ИНТЕРНЕТ КАК СМИ	165
ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ, ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ, ПРАВОВАЯ ПОМОЩЬ (СССР, РОССИЯ)	166
1920–30-Е ГОДЫ XX ВЕКА	166
1950-Е ГОДЫ XX ВЕКА	168
70-Е ГОДЫ XX ВЕКА	170
80-Е ГОДЫ XX ВЕКА	173
ГОДЫ ПЕРЕСТРОЙКИ	177
НАЧАЛО XXI ВЕКА	179
СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД	180
ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	183
ЭПОХА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ	183
СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД	184
ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ НОРМАТИВНЫХ АКТОВ ..	187
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ	187
ЭЛЕКТРОННАЯ ФОРМА ОПУБЛИКОВАНИЯ	189
ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ ПРАВОВОЙ ИНФОРМАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	189
НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ	191
ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ ГРИФЫ	191
ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ	191
ПРАВОВЫЕ РЕСУРСЫ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	192
ПРАВОВЫЕ РЕСУРСЫ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	192
<i>ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ</i>	<i>194</i>



ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — В ЖИЗНЬ!

НЕОБХОДИМОСТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

В древнем Китае существовало убеждение, что когда все узнают законы и то, какое наказание ожидает каждого нарушающего их, тогда злые и хитрые превратятся в добродетельных, начнут обуздывать свои желания и отдадут все силы общему делу.

Понимание необходимости распространения правовых знаний в обществе — не изобретение новых эпох. Знание законов — основных правил жизни общества является необходимым условием его существования, объединяющим и организующим началом.

Если социальные нормы первобытного общества, состоящие из обычаев, моральных норм, норм религии, соблюдались во многом добровольно, поскольку были наглядно необходимы для простого выживания небольшого коллектива и его членов, то с расслоением общины, вызванным разделением труда, появляется необходимость в регулировании отношений через властную волю, а такое регулирование может основываться только на всеобщем распространении знаний о ней.

Право как условие сохранения социального порядка в обществе затрагивает всех индивидов и все социальные группы, охватывает все их действия и поступки. Властные правовые требования в обязательном порядке должны дойти до целевой аудитории (часто это — всё население), быть ею понятыми и, по возможности, принятыми — только тогда воз-

можно нормальное развитие экономической и политической общественной жизни. Существует выражение «*презумпция знания законов*» — это предположение, что надлежащим образом опубликованный закон известен всем и с момента вступления его в силу подлежит соблюдению всеми; поэтому никто не может отговариваться незнанием закона (*ignorantia juris neminem excusat*). Но только беспорядок наводится сам, а порядок надо наводить. Поэтому информирование граждан о правовых установлениях является насущной задачей для руководителей всех рангов, заинтересованных в нормальном функционировании общества, ведь «**единственная социально дисциплинирующая система**» — это право.

Незнание, неполучение или непонимание информации о властной воле («казнить нельзя помиловать») приводит к её неисполнению, а, следовательно, к возникновению проблем в осуществлении правового регулирования общественных отношений. Наверное, нет другой сферы деятельности, где недостаток информации приносит такие жизненные проблемы людям и политические и экономические — обществу, государству. Печальные последствия для власти, которая не может довести законы до сведения своего народа — невозможно выполнить то, чего не знаешь. Распространение правовых знаний, хранение, защита, доступ к правовой информации, её качество, достоверность, полнота, оперативность и формы представления всегда были предметом внимания правителей, заинтересованных в точном исполнении властной воли.

ФОРМЫ И СПОСОБЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

Люди издревле понимали, что информационно-правовое обеспечение общественных отношений чрезвычайно важно. Развитие экономики, науки и культуры, производства, техники и технологий, социальной сферы — всё это находится в прямой зависимости от уровня властного управления. Примеры внедрения знаний о законах в разные исторические эпохи подчёркивают преемственность в решении информационно-правовых проблем. Распространение правовых знаний велось в разные эпохи в разных формах, значимость правовой информации подчёркивалась способом её представления населению.

Закоу Моисея суждено было стать главным правилом жизни древнееврейского народа на протяжении веков. Поскольку убедить людей в значимости заповедей для выживания и расцвета еврейского народа было не просто, Моисей сослался на *авторитет Бога* и подтвердил божественное происхождение Декалога формой подачи этой информации — он принес с горы каменные скрижали, заполнить которые знаками считалось не под силу человеку. Отсюда и благоговейное отношение к скрижалям и, соответственно, к тому, что на них начертано: для скрижалей сделали специальный ковчег из драгоценного дерева и золота, их переносили на обложенных золотом шестах.

(Однако существует, например, версия, что Моисею удалось сделать надпись на камне, поскольку этот камень на самом деле лава, в своем ещё не застывшем состоянии позволившая начертать на ней слова: в Библии подчеркнуто, что гора тряслась и дымилась — от при-

сутствия Бога, — а возможно, просто потому, что была вулканом). Так что с помощью формы подачи информации Моисею удалось заложить основы объединяющего законодательства и нравственности народа, свободного от рабства греха.

В Древнем Египте и Вавилоне тексты законов нередко выбивали на *каменных плитах*, стенах или колоннах зданий. Текст «Закоу Хаммурапи» был высечен на двухметровой плите (стеле) из черного диорита.

В Древней Греции текст нового закона выставлялся для обозрения для всех желающих с ним ознакомиться перед статуями легендарных героев. Самым значительным законодательным памятником Греции является надпись из Гортины (V век до н.э.), представляющая обширный и подробно разработанный кодекс законов. Гортинское законодательство изложено в большой надписи, состоящей из двенадцати столбцов текста, некогда начертанного на стене круглого здания, над которым в римское время был сооружен театр.

По Плутарху, Солон, греческий государственный деятель и поэт (родился ок. 640 года до н.э.) установил, чтобы все его законы оставались в силе в течение 100 лет. Они были написаны на деревянных таблицах, которые были заключены в четырёхугольники и могли поворачиваться. В Древнем Риме «Законы XII таблиц» были написаны на досках, помещались на трибуне на форуме, чтобы эти законы были доступны для восприятия.

Древним было ясно, что содержание норм легче понималось, запоминалось, а, следовательно, распространялось в форме афоризмов, стихов, песен. Библия, содержащая нравственно-правовые нормы, была написана стихами. Термин римского права классического периода «*carmen*», трактовавшийся как «юридическая формула», в более раннюю эпоху означал «стих, песнь». У древних греков одно и то же слово — *nomos* — понимали одновременно как песнь и как закон.

К подготовке правовых установлений и их распространению привлекались лучшие умы. В качестве хранителей и распространителей знаний о религии, морали и правовых нормах выступали *учителя народа*: в древнеиндийском обществе их называли *брахманами*, в вавилонском — *халдеями*, в древнееврейском — *фарисеями*, в скандинавском — *лагманами*, у кельтов — *друидами*, у древних римлян — *понтификами*, у древних германцев — *асегами* и т.д. После введения законов к греку Солону каждый день приходили люди: то хвалили, то бранили, то советовали вставить что-либо в текст или выбросить. Но более всего было таких, которые обращались с вопросами, осведомлялись о чем-нибудь, просили дополнительных объяснений о смысле каждой статьи и об её назначении.

В обсуждении законов принимали участие различные слои населения. В Древней Греции, Афинах после выставления проекта закона на площадях текст передавался секретарю, который должен был несколько раз громко прочитать его в Народном собрании, чтобы каждый его участник мог выразить свое отношение к законопроекту.

Древнекитайский трактат «Книга правителя области Шан» (4 в. до н.э.) провозглашал требование, чтобы уже к утру следующего дня (в огромном Китае!) чиновники и народ Поднебесной все как один усвоили юридические нормы и придерживались их, отказавшись от собственных суждений. Для этого существовала специальная категория *чиновников*, «ведающих законами и предписаниями». Вот качество распространения правовых знаний древнего общества — высокая скорость распространения информации (при отсутствии современных средств связи) и полный охват населения (огромнейшей страны).

В этой же древнейшей книге описан процесс получения информационных запросов и качества ответа на них: «Если кто из народа или других чиновников обратится за разъяснением какого-нибудь закона или предписания к специальному чиновнику, последний обязан дать четкий и ясный ответ на заданные вопросы». Подняты и проблемы создания



банка данных запросов — этот чиновник «должен был записать на специальной бирке время, когда к нему обратились с вопросами, а также название закона или предписания, о котором его спрашивали».

Так же регламентировались мероприятия по *хранению и защите правовой информации*. Для хранения «обязательного экземпляра» закона или предписания рекомендовалось выстроить т.н. «запретное здание», которое запиралось бы на замок, дабы никто посторонний не мог туда проникнуть. Проблемы информационной безопасности были подняты на недосягаемую высоту: всякого, кто осмеливался без разрешения пробраться в «запретное здание», чтобы «взглянуть на запретные законы и распоряжения и самовольно изменить хотя бы один иероглиф текста или более», предписывалось приговорить к смертной казни без права помилования. Законы, хранящиеся в «запретном здании», должны были изучать сами император и чиновники. Чиновники должны были позаботиться о распространении знания законов среди населения.

Специальные хранилища юридических документов имелись во многих древневосточных государствах. Для хранения и использования информации возникли древнейшие *библиотеки* — исторически первый общественный институт в системе документальных коммуникаций. Первой библиотекой считается библиотека в Древнем Шумере (III тысячелетие

до н.э.). Библиотекари шумерского царства хранили глиняные таблички с клинописными текстами в больших закрытых ящиках или корзинах. Так, несколько тысяч глиняных табличек обнаружены во дворце в Ниппуре, около 20 тысяч табличек найдено археологами в Лагаше. Очевидно, что поиск нужной таблички в таком большом массиве был делом нелегким. Библиотекари Древнего Шумера снабжали каждый ящик или корзину особой табличкой, своеобразной этикеткой, содержащей перечень хранящихся в данном ящике или корзине документов. Фактически эти перечни были первыми библиотечными каталогами, информационными указателями, облегчавшими ориентировку в составе и содержании имеющихся в библиотеках документов и их поиск.

В дальнейшем каталоги как источники библиографической информации стали непременной принадлежностью наиболее крупных древнейших книгохранилищ. Так, известен каталог библиотеки в Ниневии (VI в. до н.э.). Это была огромная библиотека, состоявшая из многих десятков тысяч единиц хранения (главным образом глиняных таблиц) по всем известным тогда отраслям знания, в том числе — по праву. Систематический каталог библиотеки был создан большой группой работавших в ней ученых и писцов.

Отсутствие технических средств, облегчающих современную жизнь, не было препятствием к качественному решению проблем распространения правовых знаний, а напротив, часто служило повышению интеллектуального уровня носителей информации. Известно, например, что в афоризмах (сутрах) были выражены памятники древнеиндийского права, существовавшие первоначально в устной форме как дхармасутры. Нормы, определяющие поведение людей в их повседневной жизни (дхармы) содержались в сборниках — дхармашастрах, которые, в частности, были основой гражданского и уголовного законодательства. Наиболее известная дхармашастра — «Законы Ману», которые появились в период II века до н.э. — II века н.э., состоящие из 2685 статей, написанных в форме двустийши (шлок). Так древнеиндийский брахман мог

запоминать до 5 млн. шлок! Э. Ренан, историк христианства, замечал: «Сила памяти находится в противоположности с привычкой к письму. Как много могло сохранить *устное предание* в те времена, когда не рассчитывали ни на свои собственные записи, ни на имеющиеся рукописи».

Сохранение и распространение правовых знаний через посредство специальных людей, которые запоминали содержимое юридических норм и затем сообщали о них населению, оставалось в силе долгое время после того, как появились писанные законы. И «если кого из них переведут на другую должность или он умрёт, на его место необходимо назначить другого и обязать его заучить то, что сказано в законах. Надлежит назначить ему определенный срок для заучивания законов, дабы успел он за это время овладеть определённой нормой; ежели же он не овладеет этой нормой, наказать его по всей строгости закона».

Само по себе распространение правовых знаний является объединяющим моментом. Во времена царицы Саломеи-Александры, правительницы Иудеи, Синедрион стремился восстановить тесную связь между различными центрами еврейских поселений и Бет-Амикдашем на Святой Земле. Одним из путей укрепления единства еврейского народа было распространение закона о ежегодном взносе полушекеля на всех евреев, где бы они ни проживали. Евреи различных стран охотно присылали этот небольшой налог в Святую Землю. Таким образом, это не только служило для пополнения фондов Бет-Амикдаша — это являлось также всенародной связью, объединяющей всех евреев, проживающих вне пределов страны, в Риме ли, в Греции, Египте, или в других частях света, а также средством, связывающим их с духовным и национальным центром еврейского народа и еврейской религии в Иерусалиме.

В период раннего средневековья идеологической основой многих обществ становится религиозное мировоззрение, институты *церкви*. Проповеди, наставления, учения были направлены на духовное воздействие на членов общества. Но параллельно с моральными

установлениями с помощью религиозных текстов в массовое сознание внедрялась информация о законодательстве. Использование пропагандистских возможностей церкви для целей распространения правовых знаний дало серьезные общественные результаты.

«Церковь не школа правоведения и не кодификационная или законодательная палата. Задачи церкви и права соприкасаются, но не совпадают. Право охраняет правду в обществе, в отношениях между людьми; церковь насаждает её в личной совести, воспитывая в людях чувство долга, превращая право в нравственную привычку», — писал В.О. Ключевский, — но при этом непременно распространяя информацию о праве. Нормы права и религиозные нормы содержат дозволение, запрет, обязывание — как способы регулирования общественных отношений.

В исламских государствах ведётся разработка теории мусульманского права (фикх), развивающая принципы использования Корана и сунны, интерпретирующая их для практической разработки норм жизни мусульманского общества. Так, шариат, включая религиозную догматику, исламскую этику и принципы и правила поведения мусульманина, содержит практические нормы и в исламских государствах является уже и комплексом юридических норм, становясь основой законодательства государств. Реально шариат воплощается и в практике мусульманских (шариатских) судов.

Духовная жизнь общества на ранних ступенях развития проявлялась преимущественно в устной форме. Ограниченная грамотность населения в эпохи античности, западноевропейского и русского средневековья определя-

ла ведущую роль в массовом, политическом общении ораторского мастерства, проповедничества, различных форм устного поучения и устной полемики. В городах повсюду были слышны выкрики зазывал, торговцев — и официальных глашатаев, объявляющих правительственные указы, распоряжения и постановления.

Институт *глашатаев* — одно из древнейших установлений государственной власти. Эти должности зафиксированы в различных древних государствах. На европейской территории таблички с перечнем профессий, где значатся и глашатаи, найдены при раскопках в центрах Крито-Микенской культуры, относящейся к XIV веку до нашей эры. Профессия глашатая служила для повседневного информирования больших скоплений людей, какими уже являлись древние города. Глашатаям, в частности, поручалось оперативно оповещать население о вызове граждан в суд, о вынесенных приговорах и предстоящих казнях. Институт глашатаев и гонцов перешёл из античности в культуру средневековья. Устным словом воздействовали на массы и представители администрации, например, глашатаи были уполномочены собирать у населения заявки на куплю-продажу необходимых предметов и оповещать об этом.

Покаяние ради спасения души — призыв, который постоянно звучит в русской культуре XVII—XVIII веков. Традиция обязывала представлять право покаяния даже закоренелым преступникам, разбойникам и убийцам. Обряд покаяния нередко бывал организован как массовое зрелище, имевшее целью как назидание, так и устрашение. О таких случаях повествовал и лубок с текстом, объявлявшим о порядке проведения этой акции. В нём, например, говорилось: «Повестить за сутки во всем городе от полиции, в который день, какого часа и в которой церкви сеи злодеи исповедать будут всенародное свое покаяние». Здесь уже проявляется роль средств массовой информации в деле распространения правовых знаний. Вообще считается, что причиной появления важнейшей формы культуры — письменности — стала необходимость распространения законодатель-

В России в XV веке правительственные указы оглашали с Красного крыльца кремлевских палат в Москве, на Ивановской площади (отсюда поговорка «кричать на всю Ивановскую»).

ной информации о бурно развивающейся экономической деятельности: обращение к новому типу общения — знаковому письму — происходит в период образования государственности и подчинено задачам фиксации налогов, товаров, обменных и устных операций.

Чтобы получить подобные сведения, долгое время использовали *гонцов*. Но это было дорого, и необходимая информация поступала нерегулярно. Требовалось средство, которое обеспечивало бы её доставку достаточно быстро и систематично. Появление информационной потребности привело к возникновению средства её удовлетворения. Им стала периодическая печать.

Средства массовой информации обеспечивают информационное взаимодействие внутри больших и рассредоточенных в социальном пространстве групп, между ними, а также между группами и обществом в целом — то есть они идеально соответствуют задачам распространения правовой информации. Электронные формы массовых коммуникаций, *Интернет* в этом смысле ещё более мощное средство обеспечения общества правовой информацией, поддержания её в актуальном состоянии — того, что отвечает задачам правовой информатизации. Главное — чтобы само законодательство отвечало интересам гуманизма и прогресса.

Таким образом, здесь представлены некоторые формы и способы распространения правовых знаний. Устные сообщения учителей народа, чиновников, а также оповещения о решениях власти с помощью глашатаев и гонцов. Рукописные тексты на папирусе, камне, дереве, глине, в виде трактатов и древних книг, листовки и лубок. Систематизация законодательства как форма удобного для восприятия представления массивов законов (своды, собрания, кодексы, базы данных). Юридическое образование. Распространение знаний через библиотеки, средства массовой информации (газеты, журналы, телевидение, радио, Интернет), средства наглядной пропаганды и агитации (листовка, плакат, буклет). Литература и искусство. Информационные системы.

ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ

Здесь уместно разобраться, что понимается под термином «**правовые знания**». Вообще знание — форма существования и систематизации результатов познавательной деятельности человека, оно помогает людям рационально организовывать свою деятельность. Правовое знание означает содержание данных (сообщений), использование которых предопределяет решение той или иной правовой задачи или способствует её решению. Правовые знания позволяют человеку обладать сведениями о праве, его системе, источниках, реализации, юридических фактах, правоотношениях, правопорядке, правонарушениях и борьбе с ними, их профилактике и др.

Главное, не путать несколько значений этого понятия. К правовым знаниям относят достаточно разные по содержанию и употреблению понятия.

Первое значение: правовые знания — это информация, непосредственно *содержащаяся* в законах, вообще в правовых актах, конкретно напрямую информирующая о нормах поведения, санкциях; это норма права, общеобязательное государственное предписание. Изобретение законов — это правовая ценность. Закон как инструмент организации общественных отношений — «пока непревзойдённое и всеобъемлющее средство социального регулирования и контроля». Роль закона в жизни общества огромна: зародившись одновременно с государством, он позволил человечеству встать на путь прогресса. Закон должен быть непротиворечивым, понятным для населения, по возможности кратким и обязательно опубликован в доступном для населения источнике. Система законодательства имеет большое значение для оценки правовой культуры общества. На основе её анализа можно сделать вывод об уровне развития всей его культуры в целом. По дошедшим до нас памятникам права историки могут судить о правовой атмосфере времени.

Второе значение: правовые знания — это информация, так или иначе *связанная* с правом: учебники по праву, толкование норм,

комментарии; научные и популярные статьи, специализированные радио- и телепрограммы; материалы по правовому образованию и просвещению; научные концепции в области права, материалы судебной и иной правоприменительной практики, справочная информация и др.

Смешение значений порождает противоречия, некорректность в высказываниях.

В Элладе граждане, достигшие совершеннолетия, давали клятву: «И я буду слушаться властей и повиноваться установленным законам. И если кто-нибудь будет отменять законы или не повиноваться им, я не допущу этого, но буду защищать их один и вместе со всеми».

ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА

Информирование населения по вопросам правового знания является аспектом правового просвещения, куда включаются также формирование установок и представлений о правовом поведении, формирование устойчивой потребности в применении и использовании правовых знаний в целях эффективной социализации, профилактика правонарушений. Механизм правового просвещения — воздействие на правовое сознание людей. Властные субъекты пользуются различными инструментами правового просвещения.

Целью правового просвещения является повышение правовой культуры общества. Правовая культура — это знание, понимание и соблюдение права каждым отдельным членом общества, это определённый уровень правового мышления и восприятия правовой действительности, уважения норм права, их авторитета. То есть это совокупность правовых знаний, ценностей и установок личности.

Средствами формирования правовой культуры являются развитие у граждан юридических знаний, практическое укрепление законности, совершенствование систематизации правовых актов, пропаганда права, наличие сильной юридической науки. Повышение правовой культуры населения происходит путём профилактики противоправного поведения и стимулирования правомерного поведения; создания у населения уважительного отношения к праву (или хотя бы страха перед ним); стимулирование социально верного по-

ведения; борьба с деформацией правового сознания (правовым нигилизмом, антилегализмом и т.д.)

Цивилизованность государств в большой степени определяется уровнем правовой культуры общества. Процесс донесения до разума и чувств каждого человека правовых ценностей осуществляется властными органами, должностными лицами, учебными заведениями, обществом в целом. Мудрые правители формировали правовую культуру во все исторические эпохи.

Классификация правовых культур может быть осуществлена по различным критериям: классовым, этническим, религиозно-нравственным, семиотическим и т.д. В плане современности можно на основе ценностных критериев выделить, например, западную (англосаксонскую, романо-германскую и др.) и восточную (исламскую, японскую, китайскую и др.) правовые культуры. Рассматривая культуру в историческом аспекте, можно также говорить об античной правовой культуре и средневековой западной правовой культуре, о западной правовой культуре модерна и правовой культуре постмодерна.

Так, юридическое образование в древних цивилизациях часто считалось самым престижным. Правовая культура средневековья, которая формировалась под влиянием религии и обычаев, ритуалов допускала жестокость как средство обеспечения законопослушания, когда в качестве права выступала сила.



Ю.М. Лотман отмечал зависимость типа культуры от типа (средств) коммуникации — передачи информации. Смена типа коммуникации влечет за собой изменение глобальных культурных типов в истории. Так, первая смена происходит в связи с переходом от бесписьменных культур к письменным, вторая — в связи с появлением печатного станка и возникновением «книжной» культуры, третья — основана на распространении новых средств массовой информации. Четвертый тип — это тот тип культуры, к которому относят современные общества: тип новейших информационных технологий.

Современной правовой культуре присущи такие качества, как определяющее значение прав и свобод человека и гражданина в правовой организации общественной и государственной жизни; утверждение в массовом правосознании чувства уважения к закону и правопорядку, идей и ценностей господства права; правовая активность граждан и их общественных объединений в осуществлении своих прав и надлежащем исполнении своих юридических обязанностей; разветвленная система легализованных форм, средств и процедур воздействия гражданского общества на государство и контроль за его деятельностью.



РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ В ДРЕВНОСТИ

Чтобы общество могло безбедно существовать, а государство нормально функционировать, необходимо, чтобы весь народ всемерно придерживался общеустановленных правил. Наиболее популярные общинные идеалы и нормы, а также политические идеи представляются в форме требований и предписаний. Донести эти нормы до каждого человека — задача власти, жизненно в этом заинтересованной. Древние общества при отсутствии элементарной грамотности у большинства населения искали и находило самые разные способы распространения правовых знаний, часто креативные и оригинальные. Юридические, религиозные и этические нормы, регулирующие имущественные, семейные, культурные, классовые отношения, оглашаются с трибун, представляются на каменных столбах, глиняных, деревянных табличках, записываются стихами, оформляются в виде лубочных картинок и художественных полотен великих мастеров, распространяются учителями и мессиями, публикуются на страницах трактатов знаменитых философов, подкрепляются

авторитетом богов... Это необходимо, чтобы никто не мог отговариваться незнанием права.

Законы возникают на пике зрелости общинно-племенных отношений. Благодаря древнейшему законодательству получают свободу развития государственные институты, стоящие вне и над общиной. Это судопроизводство, фискальная и казначейская служба, царское войско, отличное от народного ополчения, царский двор и город как автономная территория, царские рабы и царские земли. От общины отчуждаются её священная собственность, сакральные центры, религиозные ценности. Целые группы людей, формально не исключенные из общины, уже не связаны с ней. С точки зрения правителей, исполнение начертанных неизменных законов обуславливает социальную стабильность, отвращает смуту и мятежи, отвечает династическим интересам, упрочивает власть социальной элиты.

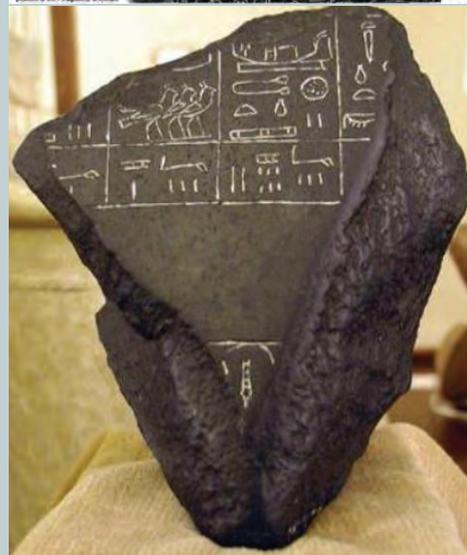
Древнейшие кодексы содержат основные культуuroобразующие нормы (не убий, не кради и др.)

ЕГИПЕТ

Египет был высокоразвитым государственным устройством во всех сферах, в том числе и правовой. Известно определённо, что в Египте создавались в различные эпохи писанные законы. Об этом сообщают античные авторы, которые пишут, что первые законы в Египте были изданы Менесом (ок. 3000 года до н.э.); законодателями были фараоны.

До нас дошёл законодательный акт, так называемый «Указ Хоремхеба», написанный на *каменной плите*, которая была найдена в 1882 году в Карнаке. Указ состоит из 4 частей. Первая посвящена защите немху (досл. «сироты», свободные простолюдины) от вымогательства должностных лиц. Вторая рассказывает о назначении судей, об упразднении налога с них серебром с целью предотвращения взяточничества. «Я (фараон Хоремхеб) дал им (судьям) предписание и законы в виде дневников». Царь, желавший восстановить справедливость и улучшить жизнь простых людей, решил прибегнуть к самым решительным мерам — лицам, совершавшим злоупотребления, отрезали нос, затем отправляли в ссылку. В третьей части «Указа Хоремхеба» излагается благоволение царя к воинам.

Можно вспомнить «Палермский камень» — это *плита из чёрного базальта (диорита)*, содержащая запись о периоде истории Древнего Египта в несколько веков, начиная с додинастического времени. С 1877 года фрагменты этой плиты находятся в музее города Палермо (Италия), отсюда и название «Палермский камень». Вся плита, видимо, имела более 2 м в высоту и свыше 60 см в ширину. Один фрагмент камня есть в музее Питри Лондона, несколько незначительных кусков этой плиты — в музеях Каира и Лондона. Текст анналов был высечен ок. 2400 года до н.э. и охватывает период в 6—7 столетий, начиная с конца IV тысячелетия до н.э. «Палермский камень» является важнейшим источником по хронологии Древнего Египта, содержит ценные сведения об экономической, военной и религиозной политике фараонов. Возможно, «Палермский камень» содержал некие правила поведения. Но здесь надо сказать о полном авторитаризме фараонов, которые решали все экономические, финансовые и вопросы в государстве. Так продолжалось на протяжении всей истории Древнего Египта до тех пор, пока Египет не превратился в римскую провинцию. Сохранилось несколько декретов фараона Сети I в пользу храма Осириса, в которых устанавливаются суровые наказания за расхищение достояния храма.



«Палермский камень»

Фараон был главным судьёй всего Египта. Хотя говорить о том, что фараон конкретно занимался законодательством, нельзя. Были у фараона многочисленные помощники. Визирь — один из немногих, кто выполнял административные функции. Визирь, или по-египетски — чати, был правой рукой фараона. В истории Древнего Египта нередки случаи, когда визирь был фактическим правителем всего Египта. Визирь в Древнем Египте выполнял не только обязанности,

связанные с хранением священных тайн, но и был светским администратором. Его функции сводились к следующему: издание законов, повышение в чинах, установление пограничных знаков, обязанности судьи, осуществление высших полицейских функции. Кроме того, визирь являлся и председателем шести судебных палат.

Особая роль в административном аппарате отводилась писцам. От них требовались особая точность и безупречное знание египетского делопроизводства. Они проводили регу-

лярные переписи и два раза в год составляли кадастр земельного фонда фараона.

Имеются документальные доказательства существования в Египте свода законов, действовавших при Яхмосе II (569—525 годы до н. э.). Персидский царь Дарий I, в состав державы которого входил Египет, приказал в 519—518 годах своему сатрапу (запись на папирусе) восстановить этот свод законов: «Пусть пришлют мне знающих людей из воинов, жрецов, писцов Египта и пусть они запишут закон Ятипта».

ШУМЕРИЙСКИЕ ЗАКОНЫ

Шумер — первая письменная цивилизация, существовавшая на юго-востоке Месопотамии — региона в междуречье Тигра и Евфрата — с IV по III тысячелетие до н. э.

Считается, что Шумер был колыбелью евразийской цивилизации и отсюда, видимо, происходит «всё на свете». Шумерийцы представляли собой высокоразвитую цивилизацию: они создали сеть оросительных каналов, изобрели гончарный круг, колесо, плуг, парусную лодку, умели изготавливать литьё из меди и бронзы. Главным природным богатством этого района была глина: из неё строили жилища, изготавливали посуду, светильники и гробы. Даже человек, согласно древнему шумерийскому мифу, был сотворён из глины. Поэтому естественно, что материальными носителями знаков письменности здесь стали *глиняные таблички*. В большинстве своём они были небольшого размера — примерно 5×5 см. Знаки нанесённого на них текста оказываются иногда такими мелкими, что их приходится читать с помощью лупы. На сырой глиняной табличке тонким тростниковым стержнем, имевшим на срезе форму маленького треугольника, наносили знаки, состоящие из вертикальных, горизонтальных и косых клиньев (отсюда и название системы письма — клинопись). Затем таблички обжигались для прочности.



Шумерские глиняные таблички. 3200 год до н. э.
Древнейший кодекс законов Шумеров



Право шумерийских городов-государств заслуживает особого внимания. «Закон и правосудие, — пишет известный шумеролог С. Крамер, — были основополагающими понятиями для древних шумеров как в теории, так и на практике... археологи обнаружили тысячи глиняных табличек со всевозможными юридическими текстами: договоры, соглашения, завещания, векселя, расписки, судебные постановления. В Древнем Шумере ученики старших классов посвящали немало времени изучению законов и усердно осваивали трудные и специфические юридические формулы, а также переписывали своды законов и судебные решения».

Во второй половине III тысячелетия до нашей эры шумерийская литература была представлена разнообразными жанрами. Это были эпические сказания в стихах, гимны богам, поучения, басни, пословицы, поговорки. Развивалась у шумерийцев и наука: среди расшифрованных табличек есть труды по сельскому хозяйству (найден календарь землевладельца и классификация растений), математике, истории, географии (до нас дошли древнешумерийские карты). Иногда таблички использовались для записей хозяйственного характера.

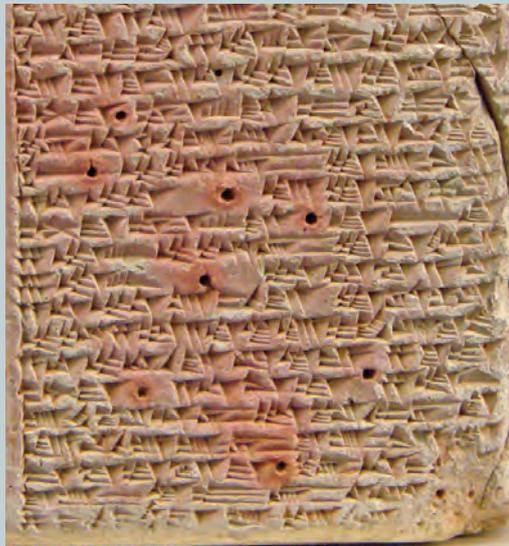
Шумерийские законы дошли до нас в отрывках.

СРЕДНЕАССИРИЙСКИЕ ЗАКОНЫ

Среднеассирийские законы в совокупности с подтверждающими их хозяйственными и юридическими документами являются важным источником по социально-экономической жизни ашшурской общины третьей четверти II тыс. до н.э. 14 таблиц и фрагментов законов, представляющих собой результат кодификации юридических норм городской общины, были обнаружены в 1903 и 1914 годах; в публикациях их принято обозначать прописными латинскими буквами от А до О. «Законы», видимо, представляют собой частную кодификацию правовых установлений ашшурской общины. Законы хранились в архиве городского ашшурского суда и в храме Ашшура — городского бога-покровителя.



Среднеассирийские законы рисуют классический тип общества т.н. «номового» или «городового» государства, представляющее собой, по сути, одну большую общину с центром в крупном городе. Законы отразили специфический этап развития Ашшурского государства, когда его верховный глава отрывается от общинной олигархии и понемногу встает над ней как глава обычного ближневосточного двора. Когда этот процесс в Ассирии завершился, среднеассирийские законы, отражающие принципиально иную эпоху, выходят из употребления. Их ещё копировали в XII—XI веках до н.э., но в I тыс. до н.э. переписываются и изучаются уже Законы Хаммурапи — пусть чужие, вавилонские, но зато отражающие жизнь централизованной империи, какой в это время была и Ассирия.



Среднеассирийские законы.
Пергамский музей в Берлине

СВОД ЗАКОНОВ (КОДЕКС) ХАММУРАПИ

Свод законов Хаммурапи, кодекс рабовладельческого государства Вавилонии, созданный царем Хамураппи приблизительно в 1750-х годах до н.э., является одним из древнейших законодательных памятников.

Законник Хаммураппи состоит из 282 статей. Из них полностью сохранилось 247. 37 статей, как полагают многие, были стёрты ещё в древности, но частично восстановлены по глиняным табличкам, найденным в различных местах, в частности в библиотеке Ашшурбанипала.

Авторы законника стремились группировать статьи по их содержанию, но строгого различия между правом уголовным, гражданским или процессуальным они не проводили.

Свод законов представляет собой *чёрный базальтовый столб* (в отличие от римлян и славян, писавших свои законы на деревянных досках, древневосточные народы использовали камень: дерева здесь мало, камня много). Законы выбиты клинописью на обеих сторонах столба на классическом вавилонском диалекте аккадского языка. В эпоху Хаммурапи этот стиль письма употреблялся обычно в скульптурных произведениях и официальных

надписях, тогда как частные деловые документы и переписка этого времени производилась при помощи древневавилонского курсива, очень сходного с ассирийской клинописью.

В верхней части столба изображён сам Хаммурапи, получающий законы из рук Бога Солнца Шамаша (по другой версии, на стеле изображен Бог Мардук). В руках Хаммурапи жезл — символ судебной власти, вручённый царю самим богом. (Стремление представить законы исходящими от Бога было в обычае у всех древних законодателей, таким образом пытались придать им большую силу: у древних евреев Бог самолично является на гору Синай, чтобы вручить Моисею скрижали законов, в другом случае еврейские законодатели пытались представить составленные ими законы неожиданно найденными в храме; древние египтяне верили в то, что их легендарный царь-законодатель Сесострис получил законы из рук самого Бога).

Законы Хаммурапи в отличие от других восточных кодификаций не содержат религиозного и морализующего элемента. Это светский документ.



Царь Хаммурапи принимает законы из рук бога Солнца.
Стела царя Хаммурапи. Новый Вавилон

В центре внимания законов Хаммурапи — хозяйственные, экономические и семейные отношения. Ограничиваются и регламентируются частнособственнические отношения, утверждается государственный контроль над хозяйственной жизнью. Это самый ранний документ в истории человечества, в котором употребляются такие слова, как «муж», «жена», «брак», «семья», «развод», «измена», «дети», «мужчина» и «женщина».

Из Кодекса Хаммурапи фактически вытекает современный принцип презумпции невиновности («невиновен, пока не доказано обратное»). В случае членовредительства последовательно проводится принцип талиона (око за око), хотя, если социальный статус виновного выше, чем у пострадавшего, наказание значительно мягче.

Свод Законов Хаммурапи в некоторой своей части восходит к более древним — шумерийским законам. Много общего имеется между ним и недавно найденным Законником царя Билаламы из города Эшнуны, который составлен на 200 лет раньше. Можно предположить, что, объединив в единое государство разные народы, Хаммурапи стремился дать им всем общее законодательство.

Свод на камне оказался в Эламе скорее всего в виде трофея. Захваченный и вывезенный из Вавилона каким-то победоносным эламским царьком, он должен был напоминать о поражении Вавилона. Для этого на

ВИДЫ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, НАЗВАННЫЕ В ЗАКОНАХ ХАМУРАПИ



очищенном от старых надписей месте предполагалось начертать что-нибудь хвалебное. Но дни славы Элама, очевидно, были слишком короткими.

Выставленный на городской площади «Столб законов» должен был служить правосудию, совершавшемуся здесь же, и одновременно напоминать: никто не может отговариваться незнанием права. Хаммурапи испытывал, по-видимому, особую страсть к правосудию. Дошли документы о нём как о судье. В одном из своих писем он даёт инструкцию насчет допроса взяточников, в другом — требует явки очевидцев.

Чёрная диоритовая стела, покрытая клинописью, была найдена французской археологической экспедицией в ходе раскопок в

1901—1902 годах в Сузах в Эламе к востоку от Вавилона (территория древней Месопотамии) — на территории современной провинции Хузестан в Иране. Текст, почти не тронутый временем, написанный клинописными буквами, спустя два года был переведён в американском Корнелльском университете.

В настоящее время столб с законами Хаммурапи хранится в Парижском музее Лувре. Точную копию столба можно также увидеть в Москве, в Учебном художественном музее слепков им. И.В.Цветаева — филиале Музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, а также в Переднеазиатском музее в Берлине.

ХЕТТСКИЕ ЗАКОНЫ

Могущественное Хеттское царство по праву соперничало с Египтом, хетты покорили Вавилон и сравнивали его с землей для устрашения других народов. Хеттское государство располагалось на территории современной Турции и северной Сирии и существовало около 700 лет. Расцвет хеттов приходится на XIX—XIII века до нашей эры.

Хеттские законы дошли до нас в одной древнехеттской копии (ок. конца XVI века до н.э. — начала XV века до н.э.) и в нескольких более поздних копиях (около XIII века). Язык законов близок к древнехеттским текстам. Законы представляют собой один из наиболее важных источников для реконструкции структуры хеттского общества, а также его правовых установлений. Текст законов непрерывен, деление на статьи принадлежит исследователям.

Законы хеттских царей стали известными историкам на несколько десятилетий позже, нежели законы царя Хаммурапи. Самыми ценными текстами являются две большие, правда, несколько повреждённые, *клинописные таблицы*, сохранившие часть законов хеттских царей. Благодаря ряду имеющихся фрагментов параллельных текстов содержание таблиц, в особенности одной из них, было почти полностью восстановлено. Эту таблицу можно датировать примерно концом XIV века до н.э., а другую — первой половиной XIII века до н.э.

Законоположения, выписанные в первой таблице, позже подвергшиеся переработке, трактуют вопросы уголовного права (убийство, преступления против личности, кража скота, кража в домах и закромах, поджоги закровов, бегство и укрывательство рабов, похищение рабов и свободных), семейного права, положения воинов и т. д. Что касается второй таблицы, то она производит впечатление беспорядочной выписки самых разнообразных дополнительных положений с прибавлением обширного тарифа цен на различные товары. К некоторым статьям, выписанным в первой таблице, писец добавлял замечания о том, что внесло новое законодательство в старое право.



Мирный договор Рамсеса и Хаттусили



Сравнивая хеттские законы, насколько они известны по данным табличек, с законами Хаммурапи, можно заметить несколько большую детализацию права в хеттских памятниках. В одном отношении хеттское право было значительно более совершенным, нежели законы Хаммурапи, а именно в отношении кары за убийство. Хеттский законодатель принимал во внимание наличие злого умысла или отсутствие его у виновного: умышленное убийство каралось двойным штрафом по сравнению со штрафом за такое убийство, когда «грешит лишь рука» убийцы. В позднейшей переработке первой таблицы в случаях убийства купца предусматривались три возможные причины преступления: убийство купца с целью грабежа, убийство из мести, а не из корысти и, наконец, убийство по неосторожности. Что же касается законов Хаммурапи, то в них лишь в малой степени учитывалась злая воля.

ЗАКОНЫ МОИСЕЯ

ЗАКОНЫ МОИСЕЯ, ИЛИ УЧЕНИЕ (ТОРА), — главное правило жизни древнееврейского народа на протяжении веков, определяющее основы государственного и общественного строя, правовое положение личности. Законы содержатся в текстах Ветхого Завета, так называемом Пятикнижии (Бытие, Исход, Левит, Числа, Второзаконие). Пятикнижие является сборником законов, которые якобы *получены от Бога* (Яхве) и истолкованы с его слов Моисеем (XIII век до н.э.), царём, законодателем, проповедником Израиля. Моисей признаётся основателем иудаизма, духовным лидером, «божьим человеком» и посланцем Бога.

Пятикнижие является манифестом монотеизма. Бог Яхве имеет черты сурового божества. Учение Моисея разъясняет гарантии добра, блага. Благо включает в себя богатство, долголетие, здоровье, продолжение рода. И всё это рассматривается как божье благословение за религиозно-нравственные заслуги.

Самой лаконичной и обобщённой записью Законов является Декалог, или Десять заповедей, которые в Пятикнижии излагаются дважды. Эти записи появляются не ранее VII века до н.э. Заповеди имеют запретительный характер — да не будет у тебя других богов перед лицом Моим (1), не делай себе кумира и никакого изображения, не поклоняйся и не служи им (2), не произноси имя Господа Бога твоего напрасно (3)... Декалог по юридической природе является декларацией, источником основных принципов регулирования общественных отношений.



Бог вручает Моисею скрижали с Десятью заповедями



Моисей показывает скрижали народу
Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. Иллюстрации к Библии





Согласно Пятикнижию, Скрижали Завета были даны Моисею Богом на горе Синай. Десять заповедей были высечены на *каменных плитах* «с обеих сторон, с той и с другой было на них написано». По Талмуду, форма скрижалей — квадратная (или прямоугольная). Изображения скрижалей такой формы можно найти в старых изданиях еврейских книг. Однако под влиянием христианского искусства итальянского Ренессанса почти во всех странах скрижали Завета стали изображаться как страницы раскрытой книги дугообразной

сверху формы  .

Чтобы «сохранить информацию», Господь дал Моисею детальные указания о материалах и конструкции *Ковчега*, в который следовало положить скрижали: «И пусть сделают ковчег из дерева ситтим: два локтя с половиною длина его и полтора локтя ширина, и полтора локтя высота его. И обложишь его чистым золотом; изнутри и снаружи покрой его; и сделаешь на верху его золотой венец кругом». Судя по всему, Ковчег был сделан из древесины акации, размер ковчега 66,6 см × 66,6 см × 111 см.

Ковчег, покрытый тонким слоем золота внутри и снаружи, по одной версии, состоял из трёх ларцов (ковчеггов), находящихся друг в друге (по другой версии, был только один деревянный ковчег). Верхний край внешнего золотого ларца был окантован декоративным золотым ободом, окружавшим Ковчег подобно венцу. По мнению некоторых учёных, Ковчег был снабжён также четырьмя ножками.

Для переноски Ковчега во время переходов вдоль его боковых стенок были прикреплены два шеста из акации, украшенные золотом. Они проходили через четыре золотых кольца, расположенных по два с каждой стороны. Сверху Ковчег был закрыт массивной крышкой из чистого золота с двумя херувимами с распростёртыми вверх крыльями.



Ковчег Завета



ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Первыми законодателями Древней Греции считаются Ликург в Спарте, Солон в Афинах.

Ликург (IX в до н.э.), возможно, — мифическое существо, которое первоначально почиталось как охранитель права и законности в государственной и общественной жизни. Когда в других греческих государствах появились знаменитые законодатели, то и в Спарте бог-охранитель законов окончательно был сведён в ранг человека-законодателя. Интересно отметить связь законодателя с величайшими поэтами — согласно историку IV века до н.э. Эфору, Ликург, прибыв на Крит, сблизился с «мелическим поэтом» Фалетом, сведущим в законодательстве, а во время своих дальнейших странствий познакомился даже с Гомером.

Так рассказывает о Ликурге греческий историк Плутарх. Ликург был наследником спартанского царя Эвнома, но отказался от престола и путешествовал. Между тем в Спарте свирепствовали раздоры и смуты; народ просил Ликурга возвратиться в отечество и утвердить порядок законами. Ликург просьбу исполнил. Чтобы придать больше веса своему предприятию, он обратился за советом к Дельфийскому оракулу, и пифия назвала его другом богов. Когда законы были им написаны и введены в Спарте, он собрал весь народ и объявил, что остаётся сделать ещё одно важное дело, но что о нём он не может сообщить прежде, нежели посоветуется с оракулом. Отправляясь в Дельфы, он заставил всех сановников и всех граждан поклясться, что они неизменно будут сохранять данные им законы до его возвращения. В Дельфах Ликург спросил оракула, хороши ли его законы. Оракул ответил — до тех пор, пока Спарта сохранит их, она будет наслаждаться полным счастьем. Этот ответ Ликург послал спартанцам, а сам, принеся жертву Аполлону, добровольно уморил себя голодом и прах свой завещал бросить в море, чтобы у сограждан не было никакого предлога нарушить его законы. Спартанцы воздавали памяти Ликурга почти божественные поче-

сти. Так *правовое информирование* было освящено общением с богами и подтверждено прахом законодателя.

Солон (родился между 640 и 635 до н.э.) ещё до начала политической деятельности был известен согражданам как поэт, и политическая направленность некоторых стихотворений привлекала внимание слушателей. Солон — пример того, как *стихи* могут оказывать влияние на законодательство (предание, правда не вполне достоверное). Соседняя республика Мегара отняла у Афин остров Саламин; попытки вернуть его были так неудачны, что афиняне законом определили смертную казнь тому, кто будет побуждать народ к новому походу на Саламин. Тогда Солон притворился помешанным и однажды на площади прочёл своё стихотворение о Саламине, которое так воодушевило юношество, что по его требованию закон о смертной казни был отменён; снарядили новую экспедицию под начальством Солона, и она отвоевала остров.

По убеждению Солона, жизнь общества должны регулировать право и законы, принятые при всеобщем согласии. Когда Солон избрали архонтом, народ обратился к нему с просьбой издать прочные законы для республики. Солон исполнил это дело с большим успехом. Он, например, облегчил участь должников посредством увеличения ценности денег. Старая мина стоила семьдесят три драхмы, он определил её в сто драхм, следовательно, уплата долга новыми минами была облегчена на четверть...

Древнейшим письменным законодательством в Элладе и её колониях считалось законодательство **Залевка**, принятое в Локрах

Там же, где закон — владыка над правителями, а они — его рабы, я усматриваю спасение государства и все блага, какие только могут даровать государствам боги.

Платон

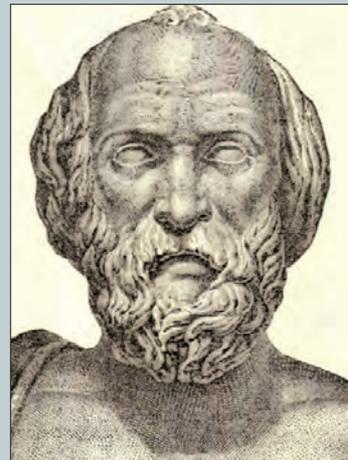


Ликург демонстрирует преимущества образования. Давид Жак Луи

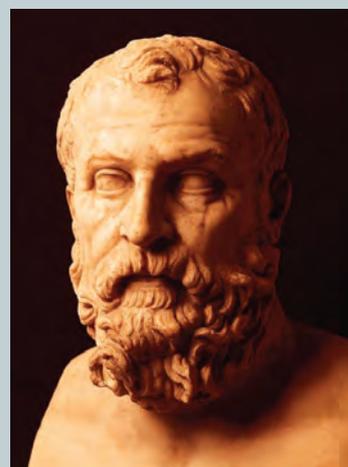
Эпизефирских около половины VII века до н.э. Залевк был простой пастух, даже раб. Однажды локрийцы, обуреваемые внутренними раздорами, обратились за советом к оракулу, который и повелел им составить письменные законы и управляться ими. Все жители города были приглашены к участию в законодательстве; в числе прочих и Залевк предложил свои проекты, которые показались столь хорошими, что государство выкупило его из рабства и ввело его законы. Важнейшим нововведением Залевка считается установление определенных наказаний за каждое преступление, что прежде было предоставлено на усмотрение судей. Залевк весьма строгими постановлениями оградил свой устав от легкомысленных нововведений: он постановил, чтобы всякий, кто желал предложить новый закон или отменить старый, являлся в правительственное место с *верёвкой на шею* и в случае непринятия его предложения подвергался задушению; в противном случае этой позорной казни подвергался, говорят, чиновник, от лица государства защищавший старые законы. При такой строгости неудивительно, что в течение 200 лет в Локрах был изменён один только закон.

Знаменитые философы Древней Греции (Платон, Аристотель и др.) распространяли свои идеи в *книгах*.

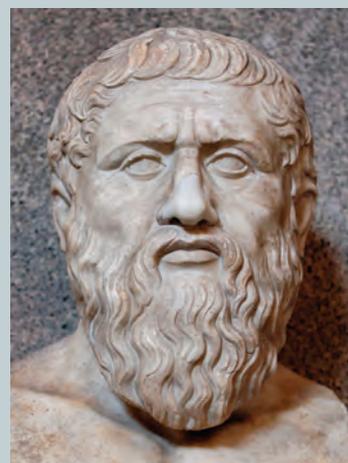
Известны диалоги **Платона** (ученик Сократа, учитель Аристотеля, ок. 427—347 до н.э.) «Государство», «Законы», «Политик». Платон — первый философ, чьи сочинения дошли до нас не в кратких отрывках, цитируемых другими, а полностью.



ЛИКУРГ



СОЛОН



ПЛАТОН

В диалоге «Государство» утверждается, что разумному началу души в идеальном государстве соответствуют правители-философы, яростному началу — воины, возделывающему — земледельцы и ремесленники. Сословное деление общества Платон объявил условием прочности государства как совместного поселения граждан. Самовольный переход из низшего сословия в высшее недопустим и является величайшим преступлением, ибо каждый человек должен заниматься тем делом, к которому он предназначен от природы. «Заниматься своим делом и не вмешиваться в чужие — это и есть справедливость».

Практические попытки философа реализовать в Сиракузах первоначальный проект наилучшего государства не удались. Согласившись с тем, что общественную жизнь необходимо урегулировать нормами писаного права, Платон не мог по своим идейным соображениям допустить верховенство закона над религиозной моралью. «Ведь если бы по воле божественной судьбы появился когда-нибудь человек, достаточно способный по своей природе к усвоению этих взглядов, — писал Платон, — то он вовсе не нуждался бы в законах, которые бы им управляли. Ни закон, ни какой бы то ни было распорядок не стоят выше знания». Платон писал: «Я вижу близкую гибель того государства, где закон не имеет силы и находится под чьей-либо властью. Там же,

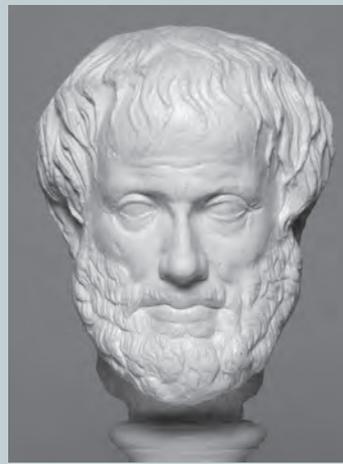
где закон — владыка над правителями, а они — его рабы, я усматриваю спасение государства и все блага, какие только могут даровать государствам боги», однако под законом здесь понимается совокупность религиозно-нравственных норм, установленных мудрыми людьми государства в качестве ориентира для остальных граждан. Здесь речь идет о подчинении правителей божественным законам (точнее, установлениям легендарного Кронаса, правившего людьми в глубокой древности).

Великий древнегреческий философ **Аристотель** (384—322 гг. до н.э.) открыл собственную *философскую школу* — Ликей. Своё политико-правовое учение Аристотель изложил в трактатах «Политика» и «Никомахова этика». К ним примыкает сочинение «Афинская полития», содержащее исторический очерк развития государственного устройства Афин.

Государство, частная собственность, рабство и другие социальные явления рассматривались Аристотелем как естественные, существующие от природы. Государство, по Аристотелю, образуется вследствие природного влечения людей к общению. Первым видом общения, отчасти свойственным и животным, является семья; из нескольких семей возникает селение или род; наконец, объединение нескольких селений составляет государство — высшую форму человеческого общежития.



Александр Македонский и Аристотель



АРИСТОТЕЛЬ



Афинская школа. Платон и Аристотель.
Рафаэль Санти.

Человек, гласит знаменитое изречение философа, «по природе своей есть существо политическое».

В отличие от семьи и селения, основанных на стремлении к продолжению рода и на отцовской власти, государство образуется благодаря моральному общению между людьми. *Государство — это «общение подобных друг другу людей ради достижения возможно лучшей жизни».*

Аристотель подчеркивал, что постановления народного собрания и правителей не являются законами в собственном смысле слова и не должны содержать предписаний общего характера. *«Закон должен властвовать над всем; должностным же лицам и народному собранию следует предоставить обсуждение частных вопросов».*

Аристотелевская концепция была призвана умалить значение писаных законов, подчинить их нормам обычного права и предустановленной в природе справедливости. *«Законы, основанные на обычае, имеют большее значение и касаются более важных дел, нежели законы писаные», — утверждал философ.*

ГОРТИНСКИЕ ЗАКОНЫ

Античные авторы отмечали, что Крит с древнейших времен был известен своими законами. О древности критских законов сообщает Аристотель. По его словам, дорийцы нашли на Крите уже сложившуюся систему законодательства и переняли её у местного населения, а спартанский законодатель Ликург позднее заимствовал её для Спарты.

Аристотель, давая обзор ранних греческих законодательств, подразделяет их на два вида. В первую группу он включает те законодательства, которые были направлены в первую очередь на изменение существующего государственного строя, но вместе с тем содержали и другие законоположения, касающиеся жизни общества. К числу таких законодательств, имеющих характер всеобъемлющей конституционной реформы, Аристотель относит прежде всего законы Ликурга и Солона. Другие законодатели, как правило, ограничивались введением отдельных законов, регулирующих отношения собственности, а также другие сферы общественной жизни, не затрагивая при этом основ существующего государствен-

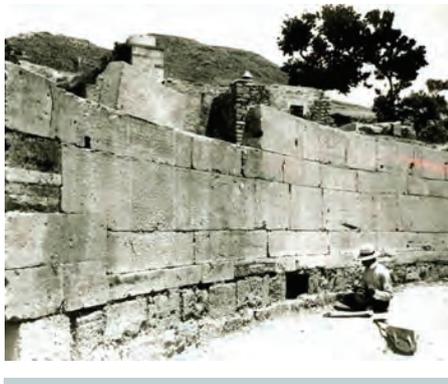
ного строя. Часть из законов состояла из предписаний и запретов, с помощью которых законодатель стремился решить те или иные проблемы социально-экономической жизни полиса. Другая часть законодательств этой группы имеет чётко выраженную практическую направленность. Это по существу законодательные кодексы, созданные для нужд текущего судопроизводства, предусматривающие разные виды преступлений и нарушений и определяющие конкретные наказания по каждому из них.

Самым значительным законодательным памятником Греции является *надпись из Гортины*, представляющая самый обширный и подробно разработанный кодекс законов. Гортинские законы — единственный почти полностью сохранившийся памятник древнегреческого законодательства.

Надпись датируется V веком до н.э., но сами законы восходят к более раннему времени. Вблизи того же здания найдены незначительные фрагменты других надписей с текстами законодательного характера конца VII — начала VI века до н.э. Позднейшая надпись повторяет многие положения древнейших законов.

Текст законов разделён на двенадцать столбцов, длина которых колеблется от 53 до 55 строк. Эти XII Гортинских таблиц сделались достоянием учёного мира. Филологов они обогатили огромным материалом для изучения одного из древнейших дорических диалектов древнегреческого языка.

В 1884 году на острове Крит, близ Гортины, археологи нашли огромную надпись, вырезанную на стене круглого каменного здания, закопанного землей и почти покрытого водой протекавшего над ним ручья, на котором была построена водяная мельница. Случайно обнаружившийся камень с надписью был исследован учёными в то время, когда вода была спущена из ручья, и таким образом были вскрыты 4 столбца Гортинских законов. Дальнейшие раскопки вскрыли остальные 8 столбцов. Вероятно, древнейшее строение представляло собой гортинский дикастерий, то есть общественный суд.



В Гортине была обнаружена самая древняя конституция в мире



Способ письма — бустрофедон (от др.-греч. «бык» и «поворачиваю»), при котором направление письма чередуется в зависимости от чётности строки, то есть если первая строка пишется справа налево, то вторая — слева направо, третья — снова справа налево и т.д. Это движение напоминает движение быка с плугом на поле. При перемене направления письма буквы писались зеркально. В алфавите Гортинских законов нет нескольких букв, вошедших в греческий алфавит позднее: Ф, Х, Ψ, Ζ, Η, Ω.

Общей чертой гортинских законов является стремление законодателей к выработке точной юридической терминологии, что отличает вообще писанные законы от обычного права.

Текст Гортинских законов касался самых разных вопросов правового регулирования: имущественных, семейных, наследственных и др. Один из древнейших законов сохранился в Греции и по сей день: при разводе всё достаётся женщине, независимо от того, сколько ей лет и сколько общих детей.

ДРЕВНИЙ КИТАЙ

Китайская традиция не знала понятия собственно права, принятого в классических системах европейского законодательства. Китайский иероглиф, обозначающий писанный закон (фа), выражает идею нанесения человеку увечья, то есть наказания за совершенное преступление. Закон для древних китайцев был чисто практическим средством регулирования отношений между людьми. Государь был вправе по собственному усмотрению вводить и отменять любые законы.

Первый свод писанных законов появился в середине VI века до н.э. Тогда советник правителя царства Чжэн Цзы-Чань приказал выгравировать на *бронзовых треножниках* текст местной «книги наказаний». С объединением Китая под властью династии Цинь возник единый корпус законов империи, который в последующие столетия непрерывно расширялся и детализировался. Кодекс династии Тан включал в себя уже 12 разделов, содержащих в общей сложности 500 статей. К эпохе Мин число разделов в государственном кодексе увеличилось до 30, а отдельных статей — до 606. Цинская династия сократила число статей в законодательстве до 436.

Древние китайцы полагали, что преступление нарушает мировую гармонию, а от-

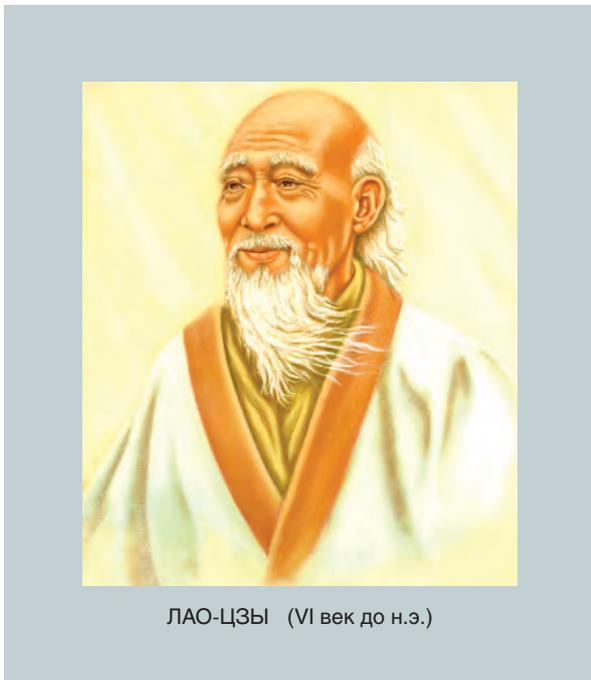
правление закона призвано восстановить мир и согласие не только в обществе, но и во всем космосе.

Господствующие школы китайской мысли — даосизм, конфуцианство, моизм и легизм — демонстрируют своё отношение к праву и закону. Своды правил, по которым должно жить государство и общество, представлены в основополагающих *книгах учений*.

Возникновение даосизма традиция связывает с именем полуполюгендарного мудреца **Лао-цзы**, жившего в VI веке до н.э. Ему приписывают составление канонического *трактата «Дао дэ цзин» («Книга о дао и дэ»)*. Это учение — принципиальный противник всякого распространения знаний, в том числе правовых: следует не просвещать народ, а делать его невежественным — «трудно управлять народом, когда у него много знаний». «Если знать и государи могут его (дао) соблюдать, то все существа сами становятся спокойными. Тогда небо и земля сольются в гармонии, наступят счастье и благополучие, а народ без приказа успокоится». «Мудрый государь правит страной при помощи метода недеяния, т.е. воздерживаясь от активного вмешательства в дела членов общества». Лао-цзы порицал современных ему правителей за то, что они слишком

деятельны, устанавливают много налогов и запретительных законов, ведут бесконечные войны. «Лучший правитель тот, о котором народ знает лишь то, что он существует».

В основе учения лежит понятие «дао» (буквально — путь) — правильный жизненный путь человека или народа, соответствующий велениям неба. Дао — источник всего существующего, бесконечный поток естественного возникновения и смены всех явлений, вечный круговорот рождения и смерти. Человеку оно предстаёт в виде сверхъестественного закона, управляющего миром. Перед лицом этой всепроникающей силы человеку остаётся лишь



ЛАО-ЦЗЫ (VI век до н.э.)

Лучший правитель тот, о котором народ знает лишь то, что он существует.

Лао-цзы

осознать свое ничтожество и попытаться путём освобождения от страстей продлить себе жизнь. Существующие в обществе недостатки даосы объясняли тем, что люди, предавшись суетным желаниям, отошли от первоначальной простоты, разорвали естественные узы, скреплявшие их с землей, и вместо мудрости полагаются на знания.

Наиболее влиятельной доктриной в истории политической мысли Китая являлось конфуцианство. Родоначальник этого направления **Конфуций** (551—479 гг. до н.э.). Изречения мыслителя собраны его учениками в книге «Лунь юй» («Суждения и беседы»).

Основными категориями конфуцианства являются понятия благородного мужа, человеколюбия и правил ритуала. Управлять государством, согласно Конфуцию, призваны благородные мужи во главе с государем — «сыном неба». Конфуций выделял благородных не по признакам происхождения, а по моральным качествам и знаниям, это образец нравственного совершенства, человек, который всем своим поведением утверждает нормы морали. Именно по этим критериям Конфуций предлагал выдвигать на государственную службу. «Если выдвигать справедливых и устранять несправедливых, народ будет подчиняться».

Государю вменялось в обязанность относиться к подданным, как к своим детям. Он должен заботиться о достатке продовольствия в стране, защищать её оружием и воспитывать народ. Воспитание подданных — важнейшее государственное дело, и осуществлять его надо силой личного примера. «Управлять — значит поступать правильно».

Описание идеального общества Конфуций конкретизировал в учении о правилах ритуала, которым отводилась роль нормативной системы государства. Конфуций отрицательно относился к вводимым в то время в некоторых царствах Китая фиксированным законам, считая, что равенство всех перед законом базируется на насилии над личностью и нарушает основы управления государством. Также он считал, что всё, насильственно навязываемое человеку сверху, не дойдет до души и сердца последнего, а значит, неспособно эффективно функциони-



КОНФУЦИЙ (551—479 гг. до н.э.)

ровать. Конфуций осуждал правителей, делавших ставку на устрашающие правовые запреты, и выступал за сохранение традиционных религиозно-моральных методов воздействия на поведение китайцев. «Если руководить народом посредством законов и поддерживать порядок при помощи наказаний, народ будет стремиться уклоняться (от наказаний) и не будет испытывать стыда. Если же руководить народом посредством добродетели и поддерживать порядок при помощи ритуала, народ будет знать стыд и он исправится». Перечень конфуцианских правил поведения охватывал предписания, касающиеся выполнения ритуальных и культовых обрядов, моральные наставления и нормы обычного права. На страницах книги «Лунь юй» высказана мысль о том, что необходимость в государственном управлении отпадёт вообще, если правила ритуала будут всеми соблюдаться.

Просветительская деятельность Конфуция и его учеников сыграла громадную роль в развитии китайской культуры.

С критикой правления наследственной аристократии выступил **Мо-цзы** (приблизительно 479—400 гг. до н.э.) — основатель школы моистов. Его учение изложено последователями в книге «Мо-цзы». Моисты осуждали замещение государственных должностей по принципам происхождения и родства. Они доказывали, что все люди равны перед божественным небом: «Небо не различает малых и больших, знатных и подлых; все люди — слуги неба». На государственную службу следует выдвигать наиболее мудрых независимо от происхождения. Источником мудрости, указывал Мо-цзы, являются не врожденные



МО-ЦЗЫ
(приблизительно 479—400 гг. до н.э.)

добродетели (по Конфуцию) и не чтение книг, а знания, почерпнутые из жизни простого народа. Управление государством не требует обучения. Способности человека к государственному управлению определяются его деловыми качествами — желанием служить простолюдинам, усердием в делах и т.п. «Если человек имеет способности, то его нужно выдвигать, хотя бы он был простым земледельцем или ремесленником».

То, что вышестоящий находит правильным, все должны признать правильным, а то, что вышестоящий находит неправильным, все должны признать неправильным.

Мо-цзы

Для установления полного единства государства предлагалось насаждать единомыслие, искоренять вредные учения и поощрять доносы. «Услышав о хорошем или плохом, каждый должен сообщить об этом вышестоящему, и то, что вышестоящий находит правильным, все должны признать правильным, а то, что вышестоящий находит неправильным, все должны признать неправильным». Поддерживать данный порядок следовало при помощи наказаний и наград, соразмерных совершаемым поступкам.

Интересы знати отстаивали легисты, или законники. Крупнейший представитель раннего легизма **Шан Ян** (ок. 390—338 гг. до н. э.). Составленные им проекты реформ и указов вошли в *трактат «Шан цзюнь шу» («Книга правителя области Шан»)*.

Легисты отказались от моральных трактовок политики и разрабатывали учение о технике отправления власти. «Человеколюбивый, — отмечал Шан Ян, — может оставаться человеколюбивым к другим людям, но он не может заставить других людей быть человеколюбивыми». Успеха в политике достигает только тот, кто знает обстановку в стране и использует точные расчёты. Умный правитель, говорится в трактате «Шан цзюнь шу», «не потворствует смуте, а берёт власть в свои руки, устанавливает закон и с помощью законов наводит порядок».

Предлагалось также установить единые для всего государства законы. Под законом понималась репрессивная политика (уголовный закон) и административные распоряжения правительства.



ШАН ЯН (ок. 390—338 гг. до н. э.)

Умный правитель не потворствует смуте, а берет власть в свои руки, устанавливает закон и с помощью законов наводит порядок.

Шан Ян

Отношения между властью и народом Шан Ян рассматривал как противоборство враждующих сторон. «Когда народ сильнее своих властей — государство слабое; когда власти сильнее своего народа — армия могущественна». В образцовом государстве власть правителя опирается на силу и никаким законом не связана. Легизм содержал наиболее полную программу централизации государства.

Интересен вопрос широкого распространения учений при отсутствии средств массовой информации, быстрой связи и т.п. Основную роль сыграли *книги*, излагающие принципы учений. Кроме того, с целью распространения идей создавались *школы*.

Важно, что основатели учений ощущали себя носителями *миссии*, невзирая на трудно-

сти такой позиции. Конфуций какое-то время занимал пост Министра правосудия — в те времена самую ответственную должность в государстве. После опалы он отправился в путешествие по стране, наставляя правителей и нищих, князей и пахарей, молодых и стариков: *«Мой долг распространяется на всех людей без различия, ибо я считаю всех, кто населяет землю, членами одной семьи, в которой я должен исполнять священную миссию Наставника».*



ЗАКОНЫ XII ТАБЛИЦ, Древний Рим

Законы XII Таблиц (лат. Codex decimviralis Duodecium tabulae) — первый писанный источник римского права. Это результат кодификации государственного закона в Древнем Риме, Таблицы представляли собой свод, регулирующий практически все отрасли.

Законы явились отражением важного этапа в борьбе между патрициями и плебеями в Древнем Риме. Древнейшие законы признавали родовой уклад важнейшим устоем римского полиса. Это встречало неприятие не принадлежавших к родам жителей Рима — плебеев. Ситуация усугублялась тем, что правосудие полностью находилось в руках жрецов, которыми могли быть только патриции. В этих условиях привилегированные законы, да ещё изустные (потому толкуемые по произволу), становились оружием в междусословной борьбе в римской общине. Одним из способов защиты интересов плебеев стало требование создания и обнародования равного и ясного законодательства

В 462 году до н. э. была организована специальная комиссия децемвиров («десять мужей»), которым народное собрание доверило всю полноту власти «для установления законов». Сохранилось предание, что комиссия посетила Грецию для знакомства с законодательством, в частности с законами Солона. Децемвиры обнародовали в 451—450 г. до н. э. десять особых таблиц с записью правил судопроизводства и юридических обычаев. Позже были опубликованы ещё две таблицы. Закончив кодификацию, Апий, старший из децемвиров, якобы сказал: «Законы призваны служить на благо, счастье и благополучие государства».

Законы призваны служить на благо, счастье и благополучие государства.

Апий, кодификатор

Своё название Законы XII таблиц получили от того, что были начертаны на *12 деревянных досках-таблицах*, выставленных для всеобщего обозрения на главной площади Рима, его политическом центре — Форуме, перед зданием Сената. Законы были утверждены на народном собрании. После этого они были выбиты на особом *медном памятнике в виде двух (или трёх) многогранных колонн*, установленном там, где вершилось правосудие — на римском форуме.

В Древнем Риме Законы XII Таблиц изучали в школе. Дети по этим законам учились читать. По свидетельству Цицерона, в его время (I век до н.э.) мальчики заучивали Законы наизусть, как «необходимую песню».

Законы XII Таблиц не сохранились — официальный текст-памятник погиб в 390 году до н.э. при вторжении галлов. Материалом для реконструкции этого древнейшего кодекса стали фрагменты, приведённые в сочинениях древних римских и греческих авторов.

Законы XII Таблиц были построены по приёмам религиозной заповеди: большинство норм начиналось с повелительного запрета или, напротив, разрешения («Да будет свободен...», «Пусть не уплативший...» и т.п.).

Там, где полагалось наказание или конкретное решение правовой ситуации, законы были строго определёнными и формальными: заинтересованным лицам или суду не предлагалось никаких вариантов правовой оценки. Малейшее упущение в форме суждения влекло за собой проигрыш дела. Упущение это принималось за «перст божий».



СТРУКТУРА ТАБЛИЦ	
Таблица I—III	процессуальное право (I — приглашение на процесс, II — виды исков и жалоб, III — исполнительное право)
Таблица IV	семейное право (признание отцовства, продажа-покупка детей)
Таблица V	наследственное право (завещание, наследование по закону, определение законного порядка наследников)
Таблица VI	виновное право (договор, купля-продажа, заём, кредит и кредитные ставки, приобретение и утрата движимого и недвижимого имущества)
Таблица VII	право соседское
Таблицы VIII—IX	уголовное право (наносящее вред колдовство, телесные повреждения, кража, обман клиентов, предательство; IX — публичное право)
Таблица X	погребальное право
Таблицы XI—XII	разное (например, запрет браков между патрициями и плебеями)

Целью Закона было ослабить патрициано-плебейское противостояние. Законы таблиц регулировали сферу семейных и наследственных отношений, содержали нормы, относящиеся к займовым операциям, к уголовным преступлениям. Были подтверждены: неприкосновенность личности народных трибунов, право апелляции осужденного патрицианским магистратом на смерть или телесное наказание к народному собранию, и, что особенно важно, решения плебейских собраний получили силу закона, обязательного и для патрициев. А через пять лет законным был признан брак плебеев с патрициями, что открывало плебейской верхушке Рима доступ в высшее общество. Значимый факт также — введение денег в форме распространённых в то время медных монет, которые взвешивались и в соответствии с весом получали номинал.

В Законах XII таблиц нашло своё отражение квирическое право. Оно отличалось сакральным характером, связью с обычаями и ритуалами. К IV—III векам до н.э. консервативное право пришло в противоречие с потребностями развивающейся рабовладельческой системы. Однако римляне не отменили действие Законов XII таблиц, дополнив законодательство более гибким преторским правом — Законы таблиц стали корректироваться преторскими эдиктами, отражавшими новые экономические отношения.

Еще спустя несколько веков римский историк Тит Ливий отмечал, что и в его время эти законы почитали за «источник всего публичного и частного права». А известный оратор и государственный деятель Цицерон писал, что «для всякого, кто ищет основ и источников права, одна небольшая книжица законов XII таблиц весом своего авторитета и обилием пользы воистину превосходит все библиотеки философов».

Законы XII Таблиц стали первым законченным сводом писаных норм, а также исторической основой для последующего развития права в Риме — в этом их особое значение в истории римского права.

ЗАКОНЫ МАНУ. Древняя Индия

Право Древней Индии было теснейшим образом связано с религией и религиозной моралью. Сведения о древнеиндийском праве основаны главным образом на Ведах (религиозных книгах) и так называемых дхармашастрах — *сборниках* религиозно-правовых предписаний (дхарм).

Санскритское слово «дхарма» не имеет аналогов в европейских языках и философской терминологии. Дхарма — это универсальный порядок, природный закон, доктрина, религия, истина, знание, мораль, долг, добродетель, справедливость, идеал, совокупность правовых, моральных, этических и других норм, определяющих добродетельность человека в зависимости от его общественного положения, а также правило, польза, обычай. Дхарма — это «извечное правило жизни», которому должны следовать все люди.

Дхармашастра (учение о дхарме) является религиозным учением, а также учением об обязанностях, должном и запретном. В нём осуждаются алчность, ложь, адюльтер, присвоение чужого, дурные помыслы, убийство, в особенности священной коровы, земледельца и брахмана. Светское право растворяется в религиозно-этических предписаниях.

В сборниках, важнейшими из которых являются Законы Ману (санскр. «Манавадхармашастра» — «Наставления Ману о дхарме») (II век до н.э. — II век н.э.), правовые нормы ещё не выделились из общей массы правил (религиозных, этических и т.д.), регламентировавших повседневную жизнь древних индийцев. Более того, в этих сборниках наряду с нормами общественного поведения

рассматривались вопросы мироздания, медицины и т.д. Делается попытка систематизировать нормы права.

«Дхармашастры Ману» — сборник предписаний, определяющих поведение индийца в частной и общественной жизни в соответствии с системой взглядов и религиозными догматами брахманизма. Составление законов Ману индийская традиция приписывает мифическому прародителю людей Ману.

Законы Ману написаны на санскрите, в форме двустиший (шлок), что облегчало их запоминание.



Правовые нормы и религиозные установления нередко представляли единое целое. Поэтому обычным для этих законов является сочетание правовой санкции с точно сформулированным последствием, ожидающим нарушителя закона, в земной и загробной жизни. Смешение правовых норм и религиозных предписаний придавало законам Ману особую силу воздействия.

Многие нормы Законов Ману направлены на охрану собственности на движимое имущество. Среди гарантий исполнения договора — поручительство и залог или заклад. В семейных отношениях регулировались подчинённое положение женщин, многожёнство, несмешивание варн.

Варн у древних индийцев было четыре — варна жрецов (брахманы), варна воинов (кшатрии), варна земледельцев, ремесленников и торговцев (вайшьи) и низшая варна (шудры). Согласно ведическому преданию, варны произошли из тела космического великана Пуруши, из уст которого родился брахман, из рук — кшатрий, из бедер — вайшья, а из ступней — шудра. Члены первых трёх варн считались полноправными общинниками. У них в подчинении находились шудры.

Законодатель в Индии утверждал, что от смешения варн может погибнуть государство, и царю рекомендовалось применять насилие с

Всего в законах 2685 шлок, разбитых на 12 глав	
1-я глава	содержит представления древних индийцев о происхождении Вселенной, человеческого общества, сословий — варн
2-я глава	правила жизни человека в период ученичества
3—4-я главы	правила жизни семьянина-домохозяина (брачные обычаи, культовые предписания и прочее)
6-я глава	правила жизни отшельника
7-я глава	наставления об обязанностях царя и управлении государством
8-я глава	наставления о судопроизводстве и юридической практике
9—10-я главы	посвящены семейным отношениям, наказаниям за различные преступления, обязанностям членов варн
11-я глава	предписания о покаяниях и обетах во искупление совершенных грехов
12-я глава	описание посмертных воздаяний за дурные дела в настоящей жизни

«Весь мир подчиняется посредством Наказания», — провозглашали Законы Ману.

тем, чтобы «низшие не захватили бы мест высших». Система варн оказывала значительное влияние на правовое регулирование различных общественных отношений.

По содержанию Законы Ману имеют много общих черт с Законником Хаммурапи. Отличие как раз заключается в том, что в Законах Ману рассматривается проблема варн — подробно описывается происхождение варн, указывается на наследственно-профессиональный их характер, определяется назначение каждой варны, привилегии высших варн.

Дхармы — это культовые, общественные и семейные обязанности, установленные богами для каждой варны. Сословная принадлежность определялась по рождению и являлась пожизненной. Переход в высшие варны брахманы допускали лишь после смерти человека, в его «будущей жизни» как награду за служение богам, терпение и кротость. Брахманам предписывалось изучение Вед, руководство народом и обучение его религии; кшатриям полагалось заниматься военным делом. Управлять государственными и общественными делами было привилегией двух высших варн. Вайшьи должны были обрабатывать землю, пасти скот и торговать. «Но только одно занятие Владыка указал для шудры — служение этим (трём) варнам со смирением», — утверждали Законы Ману. Формально шудры были свободными, но то положение в обществе, которое отводили им Законы Ману, мало чем отличалось от положения рабов. На самой низшей ступени среди свободных людей стояли «неприкасаемые», рождённые от смешанных браков.

В идеологии брахманизма были разработаны подробные правила жизни для шудр, а также для других низших сословий, к которым причислялись рождённые от смешанных бра-

ков, рабы и неприкасаемые. Для иноземцев и племен, не знавших деления на варны, рабство признавалось естественным явлением.

Идея наказания была основополагающим принципом. «Весь мир подчиняется посредством Наказания», — провозглашали Законы Ману. Определяя принуждение как главный метод осуществления власти, идеологи жречества усматривали его назначение в том, чтобы «ревностно побуждать вайшьев и шудр исполнять присущие им дела, так как они, избегая присущих им дел, потрясают этот мир».

Первый перевод Законов Ману с санскрита на английский язык был издан в 1794 году. В 1913 году в Петербурге вышел перевод Законов Ману С.Д.Эльмановича. Подавляющее большинство стихов, содержащих установления, приписываемые прародителю людей Ману, написано в желательном наклонении — оптативе, называемом также потенциалис. В санскритском языке оптатив применялся в тех случаях, когда давалось предписание или рекомендация, подчеркивалась условность действия и т. д. В русском языке желательное наклонение как самостоятельная грамматическая форма отсутствует, но возможности относительно точной его передачи имеются. Предложения с применением оптатива точнее всего переводятся на русский язык выражениями: «надо сделать то-то», «пусть поступает так», «если случится то-то, ему следует действовать так-то» и т. д. Этим подчеркивается желательность или необходимость того или иного действия, но не его обязательность, установленная в законодательном порядке. Однако почти всюду С.Д.Эльманович переводил такие предложения оборотами должествования.



ИНСТИТУЦИИ ГАЯ

Слово *institutiones* означает по-латыни «наставления», то есть речь идёт практически об учебнике по римскому праву. Обучение юристов в республиканском Риме выражалось в допущении молодых юристов к слушанию консультаций и обсуждению с ними отдельных казусов. В конце периода республики стали вести систематическое чтение лекций. В качестве пособия к этим занятиям и появились институции.

Наибольшей популярностью пользовались институции **Гая** (II век н.э.). В конце классического периода появились институции Марциана, Каллистрата, Павла и Ульпиана, но они не смогли затмить старых институций Гая, послуживших в дальнейшем образцом институционной системы. Институционная система излагает право и его применение не разрозненно, а стремится весь материал расклассифицировать с точки зрения общих правовых категорий, которыми являются прежде всего лица, вещи и иски.

В книге открывается мир римского права начиная от полубогородного царя Ромула. Римляне, как, впрочем, и другие народы, стремились выразить в своих законах наиболее важные отношения между людьми, и эти отношения они стремились сделать наиболее приемлемыми для общества той эпохи.

Институции Гая представляют собой систематическое изложение всего римского частного права. Общая система Институций определяется самим Гаем: «Всё право, которым мы пользуемся, относится или к лицам, или к вещам, или к искам». Эта идея стала основой институционной системы построения современного гражданского права, в частности — французского. Институции Гая разделены на четыре части (книги): о лицах (I); о вещах (II—III) и об исках (IV). В свою очередь, каждая часть (книга) разделена на параграфы. Так, книга I насчитывает 200 параграфов, книга II — 289, книга III — 225 и, наконец, книга IV — 187 параграфов. Институции Гая дополняются ещё его сочинением «Повседневные дела».



Всё право, которым мы пользуемся, относится или к лицам, или к вещам, или к искам.

Гай

Институции — один из немногих учебников, сумевших сохранить свою актуальность, они и сегодня являются необходимым учебным пособием для изучающего основы римского права. Книга Институций пользовалась огромной популярностью уже в эпоху поздней Римской империи. Многие юристы того времени часто ссылаются на Институции Гая как на одно из самых авторитетных изданий. Сам император Юстиниан сообщал, что он писал свои Институции, используя произведение «нашего Гая». Многочисленные цитаты из Гая включены в знаменитые Дигесты Юстиниана. Ещё в V веке н. э. они распространялись в Италии в списках в своём подлинном виде.

В средневековье основной текст Институций Гая был утрачен, но счастливый случай возродил их к новой жизни. В 1816 году немецкий историк Нибур работал в библиотеке Веронского собора с древним манускриптом на пергаменте, представлявшем собой письма Святого Иеронима, и обнаружил под текстом Иеронима следы другого, стёртого манускрипта — это оказался список с Институций Гая.

По едва заметным следам удалось восстано-
вить 94% первоначального текста. Впервые
Институции Гая были изданы в 1820 году.
С тех пор они выдержали сотни изданий и пе-
реизданий в разных странах мира.

Можно предположить, что Гай, будучи
родом из Малой Азии, почти всю свою жизнь
провел в Риме и именно там приобрёл извест-
ность блестящего юриста. Он имел хорошее
образование. Гай пользовался юридической
практикой, активно занимался теоретической
разработкой права и вёл преподавание права,
что следует из самого учебного характера его
Институций. Предполагают даже, что дошед-
ший до нас текст есть не что иное как студен-
ческий конспект его лекций.

Кроме Институций, ценными и значи-
мыми произведениями Гая являются «6 книг
комментариев к закону XII таблиц» — древ-
нейшему своду римского законодательства.
Гаем были написаны 10 книг комментариев к
преторскому эдикту, 15 книг комментариев к
закону Юлия и Папия, посвященному пробле-
мам римского права. Наконец, наибольшую
славу Гаю принесли два учебных пособия по
римскому праву. Первое из них, называемое
«Семь книг повседневных дел» и за свою по-
пулярность прозванное «золотой», представ-
ляло собой связное изложение основ действу-
ющего права. К сожалению, это сочинение Гая
практически не сохранилось.



Гай — знаменитый юрист Древнего Рима



ГЛАШАТАИ (ГЕРОЛЬДЫ)

Глашатаи (или герольды) — лица, уполномоченные верховной властью извещать о каком-либо событии или участвовать в особых торжественных церемониях.

АНТИЧНОСТЬ

Площади и улицы древних городов с утра и до позднего вечера оглашались громкими криками продавцов, зазывал и глашатаев. Герольдами всегда были свободные люди; они выполняли общественные и частные обязанности: на них возлагали *возвешение* о распоряжениях властей, переговоры с противником, предложение сдачи крепости, они были послами вождей, в героическое время они пеклись о столе, разливали вино, прислуживали гостям, приводили певцов, запрягали колесницу и т.д. Их общественные обязанности относились к собраниям, судопроизводству, религиозным процессиям в большие праздники, к жертвоприношениям, они участвовали при объявлении войны и при заключении мира. Гомер свидетельствует, что во время Троянского похода греки и троянцы имели подобных герольдов.

В качестве вестника глашатай считался находящимся под особым покровительством богов и потому неприкосновенным. Как посредник между различными государствами, он стоял под защитой международного права.

В греческих полисах глашатаи избирались народным собранием путём голосования или по жребью. Глашатаи в Афинах подвергались экзамену, состоявшему, вероятно, главным образом в испытании силы голоса. Часть

глашатаев находилась на службе у правительства и получала от него жалование, одежду и символическую атрибутику — как послы мира они носили жезл из лавра или маслины, обвитый двумя змеями (или оливковую ветвь, перевитую шерстяными повязками), принадлежащий, согласно мифологии, вестнику богов Меркурию. У римлян этот посох назывался кадуцеем (caduceus). Носивший его назывался то *caduceator*, то *legatus* или *orator*; этим римляне отличали посланников мира от военных герольдов, или фециалов.



Глашатаи в античности.
Глашатай городской администрации



Гермес — бог торговли, прибыли, разумности, ловкости, юношества и атлетизма. Покровитель глашатаев, послов, пастухов и путников.

На обязанности коллегии фециалов лежала обязанность объявлять войну и заключать договоры. Они избирались пожизненно из знатнейших семейств и были неприкосновенны. Если какой-либо народ наносил обиду Римскому государству, то фециалы отправлялись в ближайший его пограничный город и требовали удовлетворения; если оно не было дано в течение 30 дней, то они возвращались обратно на неприятельскую границу и глава их со словами: *bellum iustum indico facioque* бросал копье на неприятельскую землю. В более поздние времена этот обычай был возобновлён; например, Октавиан при такой церемонии объявил войну Клеопатре, а Антонин — скифам. При заключении мира фециал, назначавшийся из среды коллегии, закалывал свинью каменным ножом.

Однажды спартанцы бросили в колодец вестника персидского царя, требовавшего у них покорности, и из-за убийства герольда возникла непримиримая вражда между Афинами и Мегарами.

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА XI—XVI веков

Средние века стали эпохой расцвета феодализма, экономической основой которого было натуральное хозяйство. Социальная жизнь общества находилась под контролем церкви. Средства массового информирования в эту эпоху требовались различным социальным слоям (духовенству, рыцарству, бюргерству, торговому и ремесленному сословию), в связи с чем возрождается институт глашатаев, и они получают статус особой профессии.

Деятельность глашатаев была частью повседневной городской жизни и имела социально значимый характер. Различные категории глашатаев — королевские и рыцарские герольды, городские глашатаи — оповещали население о распоряжениях городских властей, розничных ценах на продукты и т.п.



Средневековый лондонский глашатай

Глашатай должен был «выкрикивать» два раза в день, кроме великого поста, воскресений, пятниц, восьми дней Рождества и сочельников, когда глашатаи выкрикивают один раз». Так что степень регламентации труда глашатаев была так же высока, как и работа членов других профессиональных цехов.

До XIII века герольдами называли лиц, состоящих на службе у сильных феодалов и обязанных воспевать и прославлять подвиги своих

господ. Позже на глашатаев, одетых в рыцарское платье с гербом владельца, возлагалось, помимо функций информирования о законах и событиях, вести счёт убитым и раненым после битвы и оценка доблести рыцарей; они должны были присутствовать при всех торжественных церемониях и исполнять чисто геральдические обязанности — составлять гербы, родословия и т.п. Труд герольдов оплачивался очень хорошо, так как отпустить присланного герольда без подарка считалось как бы неуважением к приславшему его государю.

Обязанности герольдов становятся совершенно точными ко второй половине XIV века. Звание герольда является в это время почётным, в которое возводят лишь после какой-либо битвы, турнира или церемонии. Для этого государь возливал на голову возводимого кубок вина (иногда воды) и давал ему имя города, крепости и т. п., которое герольд сохранял до получения следующей высшей степени — звания оружейного короля.

В Англии глашатаи несли колокольчик, чтобы привлечь внимание людей, трижды кричали «Oyez, Oyez, Oyez!» прежде чем сделать объявления. Слова «Oyez» — «слушайте!» — являются призывом к тишине и вниманию. Книга провозглашений в Честере с начала XIX века записывает это как «О да, О да!». Городские глашатаи были защищены законом, это было особенно нужно, если они приносили дурные новости, например о росте налогов. Объявление городским глашатаем делалось от имени правящего монарха, и причинение вреда городскому глашатаю считалось изменой. Фраза «*Не стрелять, посыльный!*» была реальной командой.

Во многих частях Индии деревенский крикун традиционно бил в барабан, чтобы привлечь внимание общественности. У сообщения были стандартные формулировки, начинающиеся со слов «*Люди деревни! Глава хотел бы объявить ...*»

С XVIII века герольды потеряли своё средневековое значение и стали назначаться лишь в случае какой-либо торжественной церемонии: коронации государей, бракосочетаний и т. п.

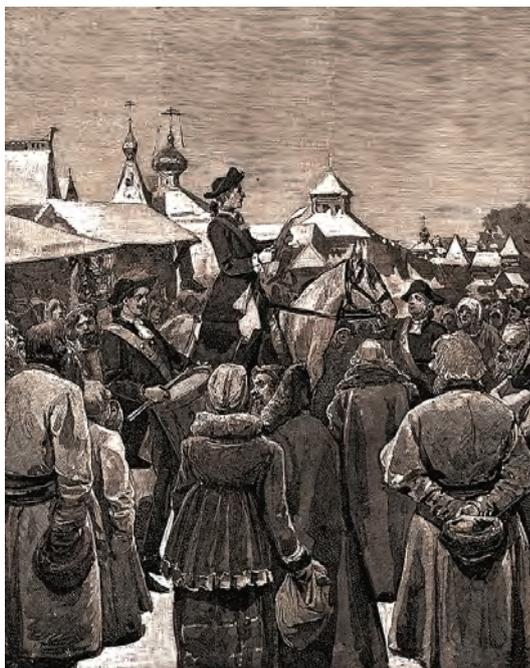
Имеется описание жизни Джона Хиггинса, городского глашатая в Ньюкасле в XIX веке. Его официальная работа включала «транслирование» любых официальных сообщений, за которые ему платил местный совет. В дополнение к этому он также выполнял частные заказы, обычно касающиеся потерявшихся людей или животных, пропавших вещей, украденной собственности. За эту работу он брал сумму в один шиллинг, подлежащий оплате заранее. Его успешная работа зависела от громкого голоса и хорошей памяти. Он производил прекрасное впечатление, когда проходил по улицам городка в цилиндре, фраке и с тросточкой в руках. Его любили и уважали местные жители. Его звонок хранится в картинной галерее Ньюкасла.



Средневековье. Герольд.
«*Слушайте! И не говорите, что не слышали!*»

ГЛАШАТАИ НА РУСИ

На Руси всё было примерно так же, как и в Европе. В раннее и классическое средневековье глашатай объявлял официальные известия, указы. Глашатаи (бирючи, биричи) на Руси X—XVII веков играли ключевую роль в оповещении народа по улицам и площадям о решениях власти и церкви. Князья, позже московские цари через них обнародовали свои указы: о новом наборе охотчих людей в полки, сыске беглых, запрещении держать медные деньги, ловить капканами бобров и выдр и т.д. Бирючи должны были «кликать по торгам» (на многолюдных торговых площадях) «не по один день», «по многие дни», иногда в течение нескольких месяцев. В Москве глашатаи использовали для этой цели крыльцо кремлёвских палат, выходящее на Ивановскую площадь. Выкрикивать сообщения приходилось очень громко и зычно, дабы перекрыть шум толпы. С тех пор и появилась в русском языке поговорка «Кричать на всю



Глашатай зачитывает приказ Петра Великого о праздновании Нового года



Глашатаи на Руси

Ивановскую». Каждый наместник, воевода и даже губной целовальник имел в числе своих «пособников» бирючей, которые часто упоминаются вместе с палачами и тюремными сторожами и состояли на жалованье. «Бирич, когда что в народе объявляли, то тот, шапку или орёл деревянной на посох подняв, кричал, еже ныне чрез барабан объявляется».

Как атрибут торжественной церемонии герольды в России существовали с XVIII века до падения монархии. Во время коронации последних императоров на них были нижние кафтаны из золотой грани, поверх которых был надет золотой парчовый долматик с вышитыми шелками на спине и груди государственными орлами.

СОВРЕМЕННЫЕ ГЕРОЛЬДЫ

В настоящее время герольдами называются лица, уполномоченные верховной властью известить о каком-либо событии или участвовать в особых торжественных церемониях.

В традиционной Англии институт глашатаев существует по сию пору и придаёт официальным церемониям исторически-романтический аспект. Глашатаи главным образом выполняют обязанности в гражданских церемониях, благотворительных акциях. Глашатаи часто одеваются по традиции,

датирующей XVIII веком: они предстают в красном и золотом пальто, белых бриджах, чёрных ботинках и треугольной шляпе.

Многие местные советы в Англии и Уэльсе восстановили пост городского глашатая с середины 1990-х (например, Честер). В 2010 году в Англии и Уэльсе было 144 города с городскими глашатаями, зарегистрированными в Древней и Благородной Гильдии Городских глашатаев. В некоторых случаях городской глашатай — это помощник шерифа (так в Королевском городке Кингстон-апон-Темс). Назначение глашатаем считается почётным.

Есть несколько гильдий городского глашатая в Канаде и в Соединенных Штатах.

Среди глашатаев проводятся соревнования. Городской глашатай, признанный на чемпионатах мира лучшим по одежде, представлял город Оттаву в Канаде. Он также выиграл титулы «Лучше всего Одетого Международного Городского глашатая» на соревновании на Бермудах и «Лучше всего Одетого» в Северной Америке. Алан Мьятт держит два Guinness World Records по силе крика (112,8 децибел), он также установил рекорд голосовой выносливости, произнося сто слов каждые 15 минут в течение 48 часов. Дэвид Хинд, городской глашатай Бридлингтона, позже «перекричал» его (114,8 децибел). Элиза Моу, городской глашатай в Ланкашире, стала первым женским чемпионом. Самый высокий городской глашатай — Мартин Вуд из Шропшира, он был городским глашатаем в течение 25 лет.

Нельзя не отметить значение слова «глашатай» в высоком смысле — это провозвестник, тот, кто провозглашает, утверждает, защищает что-либо важное, значительное (высокое), например глашатай истины:

*«А ты, поэт! Избранник неба,
Глашатай истин вековых...»*

Н.А. Некрасов. «Поэт и гражданин»



Королевский глашатай Тони Эпплтон сообщает о рождении сына у герцогини Кэтрин

Когда 22 июля 2013 года у принца Уильяма и Кейт Миддлтон родился наследник престола Джордж, городской глашатай Лондона объявил новость толпе возле Больницы Св. Марии. Городской глашатай Королевского городка Виндзора объявил рождение толпам возле Виндзорского замка. В Бридлингтоне городской глашатай Дэвид Хинд произвёл «специальный крик» по этому поводу.

В Англии глашатаи несли колокольчик, чтобы привлечь внимание людей, трижды кричали «Oyez, Oyez, Oyez!» прежде чем сделать объявления. Слова «Oyez» — «слушайте!» — являются призывом к тишине и вниманию. Книга провозглашений в Честере с начала XIX века записывает это как «О да, О да!».



ПЕРЕДАЧА ИНФОРМАЦИИ НА РАССТОЯНИИ

Естественно, никакие голосовые рекорды глашатаев не давали возможности донести информацию хотя бы за сотню метров. Правда, здесь включалось в действие «сарафанное радио», но гарантии точной передачи государственной воли таким способом никто дать не мог.

Издавна существовала потребность в получении известий из других местностей и стран. С зарождением письменности информация стала передаваться в письменном виде, что положило начало почтовой связи.

ГОНЦЫ. ПОЧТА

Первоначально связь осуществлялась посредством гонцов, которые приносили сообщения, как устные, так и письменные или облечённые в символическую форму. Гонцы были вначале пешие, позднее конные.

Требования к информации при передаче на расстоянии

Требования, предъявляемые к информации, особенно правовой, одинаковы в любом обществе (точность, полнота, достоверность, актуальность, безопасность...) Это хорошо видно на примере истории гонцов в Древней Греции.

Высокими были требования к **точности передачи важной информации**. От глашатаев и гонцов ждали, что они повторят слово в слово то, что им поручено сказать, и они выучивали послание наизусть. Горе было тому, кто осмеливался изменить доверенное ему сообщение: Геродот сообщал, что послы, решившие говорить по-своему, подверглись суровому осуждению сограждан. К официальным вестникам в полисе зачастую относились плохо из-за того, что тот, кто мог лишь повторять чужие слова или приказы, не считался причастным самому



ценимому в Греции — свободной, искусно построенной речи. Иногда гонцам так мало доверяли, что давали им письменный текст в подкрепление слов. Так, Никий из сицилийского похода хотел связаться с Афинами, но опасался, что посланцы то ли по неумению говорить, то ли по забывчивости или, наконец, в угоду толпе, могут неверно изобразить положение. Тогда Никий отправил письменное донесение: он рассчитывал, что в этом случае афиняне, узнав его подлинное мнение, не искажённое при передаче, смогут лучше всего обсудить истинное положение дел.

Актуальность информации была очень востребована. По разным причинам: плохая погода, трудности с транспортом, лень гонца — весть могла запоздать. Поскольку путешествия совершались чаще всего морем, их продолжительность зависела от ветров и климатических условий. Фукидид жалуется, что зимой связь между Афинами и Сицилией практически прерывалась.

Для передачи особо спешных сообщений уже в древности посылали верховых гонцов. Один из военачальников Александра Македонского держал при своём штабе гонцов — всадников на верблюдах.

Информационной безопасности также придавалось огромное значение. Известие могли перехватить лазутчики или выследившие гонца враги. Для защиты от шпионажа существовали разные способы.

Один из наиболее известных способов — применявшаяся спартиатами тайнопись «скитала»: папирус плотно накручивался на палку, на нём писали текст, снимали полосу и без палки отправляли военачальнику. Тот накручивал текст на свою палку-скиталу, и разрозненные буквы связывались в сообщении.

Были и другие хитроумные приспособления, призванные зашифровать послание. Так Гистией, находясь в Сузах, собирался отправить правителю Милета послание с призывом восстать против великого царя. Поскольку дороги тщательно охраняли, он прибегнул к хитрости — велел обрить голову своему верному слуге, наколот на голове татуировкой знаки, а затем, подождя, пока волосы отрастут,

Гонцы-бегуны преодолевали за час расстояние в 55 стадий (около 10 км) и за один рейс — 400—500 стадий. Ими становились даже олимпийцы — победители спортивных игр: лучшие бегуны получали почётное право доставлять известия. Самый известный из этих курьеров был Филиппид, который, по преданию, в 490 году до н. э. донёс в Афины известие о победе в битве при Марафоне и умер от истощения (о герое-вестнике напоминает марафонский бег, одно из труднейших легкоатлетических соревнований. 42 км 195 м бегут марафонцы — столько отделяло Афины от поля боя).



Солдат-марафонец. Оливер Люк Мерсон

Солдат Филиппид бежал без остановки по августовской жаре, примчался в народное собрание, «эклезию», воскликнул *nenikekamen!* (мы победили!) и умер.

отослал его в Милет. Гистией дал слуге только одно поручение: прибыв в Милет, просить Аристагора обрить ему волосы и осмотреть голову.

Спартанец Демарат, намереваясь скрыть своё сообщение, взял табличку для письма, соскоблил с неё воск, вырезал письмо на дереве, потом снова залил написанное воском. Также послания вкладывали в живот убитого зайца или оборачивали вокруг стрелы.

Эней Тактик в IV веке до н.э. приводит два примера зашифрованной информации (возможно, это вымысел). В одном случае речь идёт о куске дерева, в котором просверлены двадцать четыре дырки, соответствующие по порядку двадцати четырем буквам алфавита. Чтобы написать слово, в дыры, обозначающие нужные буквы, продевается нить. Второе изобретение состоит в том, что кодируются только гласные, каждая из которых заменяется определенным количеством точек

В некоторых случаях письма перехватывали ненамеренно. Плутарх писал про гонца, к которому подкрался волк, привлечённый запахом съестных припасов, схватил мясо, привязанное к сумке, и убежал, унося и сумку с письмом. Гонец решил не идти дальше, боясь предстать перед тираном без письма, бежал и скрылся...

Вопрос **достоверности информации** был насущным. Адресат мог и не поверить принесённой информации — например, потому, что не доверял её источнику. Некоторые информаторы заведомо считались более надёжными: официальные гонцы, священные корабли, а также частные лица, если они были известны и пользовались доверием. Напротив, наблюдалась тенденция остерегаться торговцев и неизвестных источников — первых потому, что (ложное) объявление было им коммерчески выгодно, что же касается вторых, то, если они приносили дурную весть, народ отказывался в неё верить.

Так в Афинах не поверили вести о беде из-за того, кто эту весть принёс. Чужеземец, сидя у цирюльника, заговорил о некоем несчастье, касающемся населения города. Цирюльник, пока ещё никто ничего не узнал, помчался в город и, прибежав к архонтам, прямо на площади пересказал им слова чужеземца. Все были испуганы и смущены, архонты созвали Народное собрание и пригласили цирюльника.

Он не смог ответить вразумительно на вопрос, кто сообщил ему эту новость. Его сочли выдумщиком и смутьяном и долго пытали, привязав к колесу, пока не прибыли люди, во всех подробностях поведавшие о несчастье. Лишь тогда афиняне поверили в информацию.

Вообще вестникам, чтобы получить вознаграждение, нужно было принести хорошую новость. Носители дурных вестей отдавали себе отчёт в том, что задача их неблагодарна и риск столкнуться с плохим приёмом очень велик — *«Не мил гонец с известием плохим»* («Антигона»). В исключительных случаях принёсшего горестные вести ждала смерть.

Геродот рассказывает об ужасной участи единственного оставшегося в живых участника кровавой стычки: когда он прибыл в Афины с известием о несчастье, жёны погибших кинулись на него и до смерти искололи несчастного застёжками одежд.

Случалось, что сведения оказывались ложными, поскольку информатор намеренно лгал. **Ложные сообщения**, практиковавшиеся в военное время с целью дезинформировать противника, считались вполне законным средством. Кроме того, донесение могло быть многократно искажено. Так, торговцы зерном выдумывали разные несчастья, поскольку это повышало цену на их товар.

Неполнота или отсутствие информации также приносит проблемы. В отсутствие информаторов на месте или постоянных послов было невозможно иногда получить необходимые разъяснения. Так, во время экспедиции на Сицилию афинянам было бы необходимо знать, на какую поддержку они смогут рассчитывать на месте. Несмотря на все усилия, соответствующие сведения до них так и не дошли. Уже затеяв экспедицию, они обнаружили, насколько ничтожны силы их сицилийских сторонников.



НАПОЛЕОН ЗАМЕЧАЛ: «Разве не абсурдно и не ужасно положение, когда то, что является правильным в одной деревне, оказывается неверным в другой? И что это за небывалое варварство, когда граждане должны жить по разным законам? И так по всему королевству от одной почтовой станции к другой: меняя лошадей, вы меняете судебную-правовую систему».

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ НА РАССТОЯНИИ

С развитием человеческой цивилизации происходили изменения и развитие способов, средств и форм передачи сообщений на расстоянии, в частности почтовой связи.

Не умея писать, люди прошлого широко использовали язык костров, барабанов и иных сигнальных средств. Подчас этот беспроводный телеграф достигал весьма высокой степени совершенства. Для усиления передаваемого звука уже тысячелетия назад стали использовать полые стволы деревьев и позднее барабаны. С помощью условных ударных сигналов новости передавались от одного поселения к другому. Кроме того, человек использовал для передачи вестей огонь и дым. Барабаны тамтамы до сих пор используются для связи на большие расстояния африканскими племенами, а дым от костров ещё в XX веке употреблялся для этих же целей индейцами Канады. Не случайно одно из государств Африки — Республика Гана — сделало сигналы древнего телеграфа позывными государственного радио

Почтальонами древности можно считать гонцов.

Первое почтовое сообщение появилось около 5000 лет назад в **Месопотамии** для передачи информации, запечатлённой в виде глиняного письма. Не менее древней является почтовая связь в **Египте**.

Египтяне, писавшие послания на лёгком папирусе, насмехались над клинописью на глиняных табличках. До нашего времени сохранился любопытный памятник египетской

письменности «Поучение...» — своеобразная «сатира на ремёсла». Среди прочих профессий, вызывающих насмешку автора, мы находим профессию курьера (гонца). Когда он отправляется за границу, — говорит «Поучение...», — у него «кирпич за поясом». Исследователи интерпретируют это выражение как намёк на тяжёлый груз глиняных табличек, содержащих дипломатические документы, то есть египтяне презрительно относились к глиняной форме передачи информации.

С возникновением рабовладельческих государств на Древнем Востоке, правители которых нуждались в постоянной информации о положении в собственной стране и на подвластных им территориях, почтовая связь стала приобретать упорядоченный характер.

В древних государствах Месопотамии, Египта, Греции, Персии, Китая, Римской империи существовала хорошо налаженная государственная почтовая связь: письменные сообщения пересылались с гонцами по принципу эстафеты.

Первоначально подобные службы использовались в основном в военных целях и не предназначались для связи между гражданскими лицами. Особенно развитыми они были в Египте и могут рассматриваться предшественниками современной почты. Во времена IV династии фараонов (2900—2700 до н. э.) действовала служба особых пеших (скороходов), а также конных гонцов. Используя гонцов, фараоны могли осуществлять контакты с удалёнными провинциями. Известно о профессиональных гонцах, существовавших в Египте в эпоху XII династии (1985—1785 до н. э.), которые развозили царские приказы вплоть до Азии. Для транспортировки писем также применяли почтовых голубей.



Египет. Лучники и конный гонец

При Кире II (в **Персидской монархии**) на важнейших дорогах были установлены почтовые станции, удалённые друг от друга на расстоянии, которое составляло дневной пробег лошади. Эти станции служили курьерам для отдыха. *«Ничто в мире не может спорить с ними в быстроте, голуби и журавли*

Среди сотен папирусов, дошедших до наших дней, оказался свиток, описавший тяжкий труд древних почтальонов. Этот папирус был завещанием, написанным двадцать четыре столетия назад. Отец, умирая, наставлял сына: *«Становись кем хочешь, но не почтальоном. Перед отправлением в чужие страны он, — читаем мы о гонце в этом завещании, — из опасения быть съеденным зверьми или убитым дикими азиатами завещает своим детям всё имущество. А как ему живётся в Египте? Едва возвратился он домой, как скоро должен снова собираться в путь. Затем, если он отправляйся куда-либо, то на нём всегда тяжёлая ноша...»*

едва поспевают за ними, — писал о гонцах Кира греческий историк Ксенофонт. — Говорят, что транспортировка писем не прекращалась и ночью, так как дневные гонцы передавали письма ночным гонцам» — древние персы организовали в своем государстве эстафетную почту. Почтовая служба считалась делом огромной государственной важности. И не случайно некоторое время почтмейстером Кира был его племянник, будущий царь Дарий.

В **Китае** почтовая служба пеших и конных гонцов возникла ещё при династии Чжоу (1123—249 до н. э.) Почтовое сообщение поддерживалось с помощью 80 гонцов и восьми главных курьеров, для которых на расстоянии 5 км были устроены постой для питания и на большем удалении — пункты для ночлега.

У ацтеков в **Мексике** уже до начала XVI века существовали почтовые гонцы, которые доставляли государственные сообщения. У инков между XIII и XVI столетиями была слаженная система гонцов-бегунов часки, для которых были устроены почтовые дома. Перед домом всегда находились наготове два курьера. Завидев вдалеке приближающегося гонца, они спешили ему навстречу и забирали переносившиеся сообщения. Если сообщения были очень важные или срочные, гонцы при приближении дополнительно трубили



Гонец несет в руке письмо из узелков. Почтовый курьер инков

в рожки. Доставка информации занимала при этом 48 часов. Учитывая протяжённость дорог, составлявшую не менее 10—15 тысяч километров, численность задействованных людей могла составлять около 10—15 тысяч человек. У инков сберегалась тайна сведений, содержащихся в пересылавшихся сообщениях: «И в таком строгом секрете вели свои дела те, кто проживал на почтовых станциях, что ни по просьбе, ни под угрозами, никогда они не рассказывали о том, что собирались передать в сообщении». Гонцы ацтеков передавали почти все сообщения устно. Они вплетали в волосы красные ленты или размахивали кинжалом при радостном известии (например, о победе); дурные вести передавали царю, стоя на коленях.

В Греции имя вестника — ангел (angeloi). Почтовая система в Греции была достаточно хорошо налажена в виде сухопутной и морской почтовой связи, но она не могла значительно развиваться из-за множества воюющих между собой городов-государств. Правительства для передачи сообщений имели в своем распоряжении пеших посланцев.

В Римской республике вначале только богатые патриции, владевшие многочисленными рабами, имели собственных гонцов. Для правительственных и частных целей существовали особые гонцы, а также частные предприниматели, отдававшие в наймы повозки и вьючный скот. В те времена почта называлась *cursus publicus* (государственная почта), была подчинена непосредственно императору и не разрешалась для частных посланий. Благодаря единой почтовой сети существовала связь между отдельными частями Римской империи. Это была огромная, разветвлённая система информации, которая работала по чёткому регламенту.

Почтовые перевозки осуществлялись на суше с помощью лошадей, по морю — на кораблях. В крупных центрах были учреждены станции, которые служили для отдыха и ночёвки и отстояли одна от другой на день пути. Здесь стояли наготове верховые и вьючные животные, повозки. Между каждыми двумя станциями были устроены 6—8 более мелких

станций для перемены лошадей. В те времена могли говорить: «*Statio posita in...*», что означало «станция, расположенная в таком-то месте». От латинского слова *posita* вероятнее всего произошло слово *post* — «почта».

Спешные пакеты пересылались через конных курьеров, Пользование государственной почтой разрешалось лишь в государственных целях (для информирования о новых законах и т.п.) и определённым должностным лицам. Благодаря превосходной сети дорог, безопасности и порядку сообщений, а также обширной переписке гражданских и военных властей, на станциях государственной почты развилось необычайно оживлённое движение. Расстояния можно было преодолевать сравнительно быстро. Тиберий с помощью *cursus publicus* проезжал 200 миль в день. Из важнейших провинций известия получались в Риме ежедневно.

Император Октавиан не жалел средств в политической борьбе. Римской почте предстояло выполнить обязанности рычага государственной власти. Никто, кроме писцов, не знал слов, написанных на маленьких покрытых воском дощечках. Каждую дощечку аккуратно обернули полотном и запечатали восковой печатью. На полотняном конверте обозначили день, когда его надлежало вскрыть, — один и тот же день на всех конвертах... Эти приказы развозили по стране вередарии — самые быстрые гонцы почты Римского государства. Путь всадников лежал в военные лагеря. В один и тот же день письма Октавиана были вскрыты во всех лагерях. Приказ начал действовать без промедления. Вопрос власти был решён.

«*Statio posita in...* — означало «станция, расположенная в таком-то месте». От латинского слова *posita* вероятнее всего произошло слово *post* — «почта».

После падения Западной Римской империи на её территории от Испании до Персии установилось господство арабов. В VII веке в **мусульманском халифате** возникла хорошо организованная регулярная почтовая служба, услугами которой в ограниченных размерах могли пользоваться и частные лица. Существовавшие к тому времени почтовые связи стали ещё более развиты. Почтовые курьеры имели особые знаки отличия, чтобы их можно было распознать издали. Им выдавались специальные таблички, своеобразные удостоверения, которые вешались вокруг шеи и через плечо с помощью жёлтых лент.

В **Европе** князья-феодалы осуществляли пересылку писем и вещей посредством гонцов и возниц, предоставлявших их подданными. В XI—XV веках, при раздробленности государственной власти, пересылку известий принимали на себя главным образом духовные и светские корпорации. Церковные сношения происходили через посредство странствующих монахов. Монастыри таким образом имели собственную систему сообщений — монастырскую почту. При университетах, куда учащиеся стекались из самых различных стран, также образовались корпорации профессиональных гонцов, пользовавшиеся разными привилегиями. В XII—XIII веке славились гонцы университетов в Болонье, Неаполе, Тулузе, позднее — гонцы парижского университета Сорбонны.

Дальнейшее развитие общества, прежде всего торговли и ремёсел, а также науки и куль-

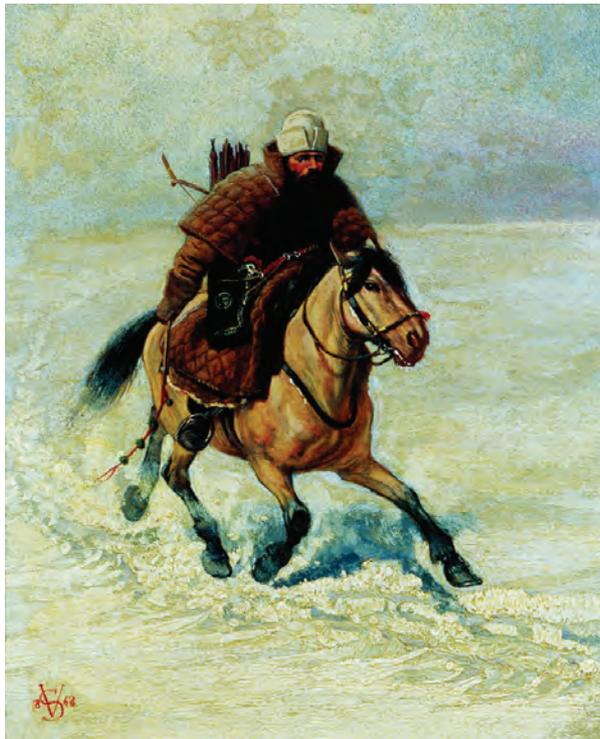
туры, способствовало повышению интереса к передаче сообщений и привело к появлению многочисленных и разнообразных служб посыльных и почт городов. Купеческая почта была заведена при крупных торговых домах, которые содержали собственных курьеров. Образовалась также почта мясников, просуществовавшая до конца XVII века и местами получившая значение государственного установления.

С развитием городских вольностей одним из важнейших средств сообщения в средние века явился институт городских гонцов, который с XIV века существовал почти повсеместно, но особое развитие получил в крупных торговых центрах **Германии** и **Италии**. Гонцы состояли в ведении городского совета, которому под присягой обязывались подчиняться. Они не получали жалованья ни от общины, ни от отдельных корпораций или купеческих гильдий. Выступая из города в определённые дни, они верхом или пешком в установленные сроки доставляли по назначению корреспонденцию городского управления, равно как и письма и посылки горожан, с которых взимали плату по таксе.

Современная централизованная почта зародилась с усилением государственной власти. Во **Франции** Людовик XI эдиктом 19 июня 1464 года учредил королевских курьеров. По всем его владениям раскинута была



Конные гонцы были распространены в Англии



Гонец XVI века. В.Г. Шварц

сеть станций для перемены лошадей. Эта почта предназначалась исключительно для надобностей правительства; королевским курьерам под страхом смертной казни воспрещено было исполнять поручения частных лиц.

В XVI—XVII веках во **Франции, Швеции, Англии** и других странах возникла централизованная королевская почта — содержать в пределах государственной территории почтовые учреждения стало исключительным правом (и обязанностью) правительства.

С развитием производственных отношений и зарождением капитализма возникла необходимость организации регулярной и быстрой почтовой связи как внутри стран, так и между странами.

В те времена прибытие почтовой кареты в маленький населённый пункт было целым событием. О своём приближении почтальон громко трубил в почтовый рожок. Новости доставлялись со скоростью 70 км в сутки — столько проезжал почтовый дилижанс.

Необходимость единого государственного управления на огромной территории

России («от мысли до мысли тысячи вёрст», Пушкин) предъявляла особые требования к быстрой и точной передаче информации, особенно правовой.

Наверное, первое сообщение о системе почтовой связи на Руси относится к началу XVI века: *«Государь имеет ездových во всех частях своей державы, в разных местах и с надлежащим количеством лошадей, так чтобы, когда куда-нибудь посылается царский гонец, у него без промедления наготове была лошадь. При этом гонцу предоставляется право выбрать лошадь, какую пожелает».*

При Иване IV Грозном гонцы были обязаны «делать в день по 20 миль (около 100 км), и они столь невозможное дело выполняют в короткое время, хотя за это для них нет никакой признательности, но — кара: кнут и тюрьма».

В начале XVII века ямы (почтовые станции) располагались друг от друга на расстоянии от 6 до 20 миль (30—100 км). При этом путешественники разных сословий, исполняющие волю Великого князя, могли менять на ямах разное количество лошадей: «простой человек мог взять лишь одного коня; сын боярского сына — три; а которому на подорожной от Великого князя напишут с „вич“, например — Борис Васильевич, тому шесть. Сыну с отчеством, то есть какого-нибудь большого думного — 15, думному князю — 30».

В начале XVII века Великий князь (царь Василий Шуйский) каждые восемь дней получал известия о том, что творится на границе и в других местах страны. В конце XVII века почта из Москвы, например, в Ригу отправлялась каждые две недели.

13 декабря 1895 года. Главное тюремное управление было передано в Министерство юстиции России из ведения Министерства внутренних дел. На упрощение делопроизводства и сокращение судебных расходов был направлен Закон от 7 июня 1909 года о порядке общения с тяжущимися посредством почты (Министерство предписало судебным установлениям купить справочник учреждений почтово-телеграфного ведомства). Практика показала благоприятные результаты этого

требования — через несколько лет 2/3 всех случаев такого общения осуществлялись по почте.

В XIX веке коренной переворот в почтовом деле был вызван распространением железных дорог и пароходства. Появление в начале XIX века паровоза и парохода, а в начале XX века самолёта значительно увеличило скорость пересылки почтовых отправок. В начале XX века письмо могло обойти земной шар менее

чем в 80 дней. Почтовая связь стала общегосударственной и начала обслуживать всё население.

В 1820 году торговцем бумагой Бревером в Брайтоне изобретён конверт. Важной вехой в истории почтовой связи стал выпуск почтовой марки в 1840 году в Великобритании.

С изобретением **телеграфа** (1832), **телефона** (1876) и **радио** (1895) скорость передачи информации увеличилась безмерно.



Гонцы. Русская зима. В.В. Рябчиков

ДОПЕЧАТНАЯ ЭПОХА

Потребность в информации сопровождала общество на всех этапах его развития. В допечатную эпоху для информационных целей (правовых, политических, коммерческих, рекламных) использовались рукописные средства массовой информации — на глиняных табличках, на камне и металле, на папирусе, на пергаменте и наконец на бумаге. Древние СМИ распространялись самыми разными способами: на материальных носителях они выставлялись на площадях, разносились гонцами, наклеивались на стены, передавались из рук в руки. Например, в истории известны мини-газеты — рукописные «летучие листки» (прообраз листовок), которые получили название *si quis* («если кто...»).



Инструменты писца — кисточка и футляр для хранения красок

ПИСЦЫ

Естественно, в допечатный период большую роль играли писцы, писари — люди, которые профессионально занимались переписыванием книг и документов от руки. Профессия писца была распространена в том или ином виде во всех имеющих письменность культурах. Изначально писцы вели дела крупных землевладельцев, царей; вели хронику при храмах и городах, переписывали различные тексты, включая священные писания. Позже из профессии писца развились такие сферы деятельности как журналистика, бухгалтерия, юриспруденция.

Древний Египет

Древнеегипетский писец — это человек, специально обученный искусству письма, а также арифметике. Писцами почти всегда были мужчины, принадлежащие зажиточной части общества. Основой их деятельности была бюрократия при дворе фараонов, ведение дел в армии и храмах. Работа писцов передавалась по наследству, сыновья изначально воспитывались с расчетом на то, что после нескольких лет обучения в школах займут место отца. Большая часть информации про Древний Египет доступна нам только благодаря работе писцов: под их надзором происходило возведение различных монументов; ими

тщательно записывались различные указы и экономические документы; многие истории, ходившие в устном виде, рассказы иноземцев и странников дошли до нас только потому, что были записаны, часто случайно.



Профессия писца считалась престижной, они были частью двора фараонов и освобождались от уплаты налогов и службы в армии. Вместе с ремесленниками и художниками писцы принимали активное участие в украшении иероглифами усыпальниц, домов, реликвий, статуй, мебели. Существовала даже отдельная богиня — Сешат, соответствующая профессии писцов.

Древняя Месопотамия

Письменность в Древней Месопотамии возникла, судя по всему, из необходимости документировать различные торговые сделки. Фактически ранние образцы месопотамской письменности — это длинные клинописные списки и таблицы, нанесённые на глиняные таблички специально обученными арифметике и грамоте писцами. Чуть позже стали появляться записи различных астрономических наблюдений и даже литературные произведения. Например, одно из известнейших — Эпос о Гильгамеше. Кроме глиняных табличек, месопотамские писцы активно использовали папирус.

Древний и современный Израиль

Профессия писца во все времена пользуется у евреев особым почётом. Древнейшим еврейским писцом считается сам пророк Моисей (XIII век до н. э.), написавший 13 Свитков Торы. Требование пользоваться рукописными Свитками Торы, тефиллин и мезузами обеспечило непрерывное существование профессиональных переписчиков священных текстов иудаизма до наших дней. Писец, учёный человек и первосвященник Ездра канонизировал свод правил для писарей, благодаря которому до нас доходят точные, практически идентичные тексты. После завоевания и разграбления Иерусалима Римской империей еврейские писцы, жившие в Европе, продолжали переписывать Танах, пользуясь этими правилами. В 1947 году бедуинским пастухом была обнаружена пещера с рукописями, датированными периодом от 250 года до н. э. до 68 года до н. э. Сравнение показывает, что копии с разрывом около тысячелетия хоть и не безошибочные, но на удивление точные.

Древний Рим

В Риме сведения официального характера, так называемые *acta diurna* («Ежедневные ведомости») публиковались на особых досках, *album*, выставлявшихся в публичных местах. По приказу Юлия Цезаря на форуме ежедневно выставлялась доска, покрытая гипсом, на которой писали. Писцы ежедневно делали копии, подчас несколько сокращённые, опубликованных на форуме известий, а гонцы разносили их вместе с другими документами, приказами и письмами по всей Римской империи. Эти доски считаются первой в истории газетой. Здесь сообщались также и объявления частного характера, например, о похоронах, свадьбах, разводах, продаже недвижимости.

В условиях греко-римской античности высокого уровня достигала политическая культура, которая использовала в своей практике различные виды и жанры политической информации. В Риме со времен республики главные должности в государстве замещались

путём выборов. Они проходили на Римском форуме, площади, где заседал высший законодательный орган Республики — Сенат. К выборам начинали готовиться заблаговременно, рассматривая их проведение как хорошо спланированную акцию, обдумывая все возможные перипетии избирательной кампании, привлекая родственников, друзей и устанавливая нужные связи с влиятельными людьми. То есть предполагалась весьма активная коммуникация с будущими избирателями, имеющая агитационную цель. Накануне выборов стены

Италии, во Франции, в Ирландии, Испании.

С развитием книгопечатания профессия писца постепенно сошла на нет.

ЛУБОК, ЛЕТУЧИЕ ЛИСТКИ

В средние века информация стала распространяться на рукописных листках, а позже на так называемых лубках.

Лубок (лубочная картинка, лубочный лист, потешный лист, простовик) — вид графики, изображение с подписью, отличающееся простотой и доступностью образов. Первоначально вид народного творчества. Для лубка характерны простота техники, лаконизм изобразительных средств (грубоватый штрих, яркая раскраска). Часто в лубке содержится развёрнутое повествование с пояснительными надписями и дополнительные к основному изображения. Лубки печатались в технике ксилографии (гравюра на дереве), гравюры на меди, литографии и дополнялись раскраской от руки.

Самые древние лубки известны в Китае. До VIII века они рисовались от руки. Восточный лубок (Китай, Индия) отличается яркой красочностью. Начиная с VIII века известны первые лубки, выполненные в гравюре на дереве.

В Европе лубок появился в XV веке. Для раннего европейского лубка характерна техника ксилографии. Позже добавляются гравюра на меди и литография.

Благодаря своей доходчивости и ориентированности на «широкие массы» лубок использовался как средство агитации (например, «летучие листки» во время Крестьянской войны и Реформации в Германии, лубочные изображения времён Великой французской революции).

В Германии фабрики по производству картинок находились в Кёльне, Мюнхене, Нойруппине; во Франции — в городе Труа. В Европе были широко распространены книжки и картинки непристойного содержания, например, «*Tableau de l'amour conjugal*» (Картина супружеской любви). В Россию «соблазнительные и безнравственные картинки» завозились из Франции и Голландии.



римских городов покрывались предвыборными надписями, поэтому в предвыборной агитации важным человеком был писец-каллиграф, которого специально нанимали их делать. Перед новыми выборами все старые надписи закрывали свежей штукатуркой, на которую писец-каллиграф и наносил надпись.

Средние века

Профессия писарей бурно развивалась на протяжении Средневековья: с распространением христианства в Европе и ислама в Азии, с распространением ростовщичества, торгового и банковского дела спрос на писцов неизменно рос. В Европе писцами становились преимущественно монахи, первые скриптории появились в VI—VII веках на юге



В России XVI века — начала XVII века продавались эстампы, которые назывались «фряжские листы», или «немецкие потешные листы». В России рисунки печатались на досках особого пиления. Доски назывались луб (откуда и палуба). Позднее и бумажные картинки получили название лубок, лубочная картинка. К концу XVII века в Москве было значительное число мастеровых людей, занятых изготовлением и продажей лубочных картинок.

Лубочное искусство подвергалось цензурным ограничениям со стороны церкви и полиции.

В первой половине XVIII века в России народный лубок становится популярным коммуникационным каналом, источником правовой информации, острым оружием в политической борьбе — учитывая невысокий уровень «читательской способности» населения. Лубок используют в политических целях как сторонники, так и противники Петра: с одной стороны, лубок пропагандирует петровские преобразования, с другой — является оружием оппозиции против Петра. Например, листы «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» и «Славное побоище царя Александра Македонского с царем Пором» в аллегорической, иносказательной форме показывают царя Петра в образе победителя над врагом.

Лубок пропагандировал царские указы, например указы брить всем бороду и носить платье по иноземной моде. Лубок рекламировал новый для России колониальный товар — табак. С его помощью Пётр хотел сделать доходную статью для казны, и «по монаршему изволению» лубочные мастера начали настойчивое внедрение в русский быт табака.

Лубки были в те времена большой энциклопедией, в которой содержались сведения о дальних странах и важных событиях, о причудах природы и обычном крестьянском житье. Были лубки-календари, лубки-лечебники, лубки-азбуки, сказки, песенники и т.д. Изначально сюжетами для лубочных картин были устные и рукописные сказания, жития святых, статьи из иностранных альманахов и



Разновидность лубочной бумажной картинки

календарей. В начале XIX века сюжеты заимствуются из романов и повестей Гёте, Шатобриана и других писателей. В конце XIX века преобладали картинки на темы из священного писания, затем шли жанровые картинки, чаще всего нравственно-поучительного характера (о губительных последствиях обжорства, пьянства, жадности), темы из сказок, исторических сказаний, авантурных повестей, песенников, сборников анекдотов, сонников и пр.

В лубочном формате активно использовались юридические сюжеты — изображения судебных процессов и судебных действий. Часто встречаемые — «Ёрш Ершович Щетинников» и «Шемякин суд».

«**Повесть о Ерше Ершовиче**» — одно из самых популярных сатирических произведений XVII века. Повесть возникла как отражение ставших весьма частыми после Смутного времени земельных тяжб. Лубок создан во второй половине XVIII века. В 1978 году в СССР создан мультфильм по мотивам повести «Про Ерша Ершовича». Повесть написана в форме судебного дела. В ней пародируется русское судопроизводство XVI—XVII веков, его процедуры и язык даны с иронией. Комический эффект создаёт и сочетание в персонажах социальной характеристики и рыбьих признаков. В первой редакции сильно подражание официальному документу, во второй больше внимания уделено звучанию текста.



Ёрш Ершович

«Повесть о Ерше Ершовиче». Сюжет

В Ростовском озере идёт суд, собрались судьи из связанных водоёмов (Белуга, Осётр, Сом и другие). «Ростовского озера жильцы» Лещ и Головлё бьют челом на «лихого человека» Ерша. Попросившись у хозяев сначала переночевать, а потом на малое время пожить и покормиться, Ёрш вытеснил Леща и Головлё из их вотчины и завладел озером. Документов на озеро ни у кого не оказалось. На суде свидетели показали, что озеро принадлежит Лещу и Головлё, а Ёрш — вор и обманщик. Судьи выдали Лещу с Головлём грамоту на владение озером, а Ерша отпустили жить при них крестьянином и наказали бить его нещадно кнутом по всем рыбьим бродам и омутам. В других редакциях Ерша решили засолить и повесить на солнце, а он обвинил судей во взяточничестве, плюнул им в глаза и скрылся в хворосте.

«Шемякин Суд». Сюжет

Традиционные братья, богатый и убогий, ссорятся из-за того, что бедный попортил лошадь богатого — у лошади оборвался хвост. Богатый отказывается принять лошадь и идёт в город с жалобой к судье Шемяке. Во время разбирательства обвиняемый показывает Шемяке камень, завёрнутый в платок. Судья уверен, что это — «посул», и решает дело в пользу ответчика. Судья высылает своего писца получить от бедняка взятку, но, узнав, что последний показывал ему не деньги, а камень, предназначенный для «ушибленья» судьи в случае обвинительного приговора, — благодарит Бога за спасение жизни. Все действующие лица повести остаются так или иначе довольны исходом дела, окончившимся благополучно только благодаря простоте бедняка.

«Шемякин Суд» — заглавие старинной сатирической повести о неправедном судье Шемяке.



Шемякин суд

Лубочные картинки были печатными и рисованными. Рисованный лубок существовал практически в одном экземпляре и купить его могли или коллекционеры, или церковные служители для иллюстрации богословных тем. Другим и более массовым был печатный лубок. Именно по лубочной книжке приобщался к чтению простой народ, прежде всего крестьянство.

Лубок — это не просто графический жанр, вокруг себя он создал целую культуру, в которую вошли и балаган — ярмарочные театрализованные действия (с шутовством и арлекинадой), и балагурство торговцев-разносчиков, и народный театр, и стиль рекламного плаката. Процесс продажи лубочных книг торговец-коробейник превращал в настоящий ярмарочный спектакль.

Пройдя в середине XIX века пик своей популярности, лубочная картинка постепенно вытесняется тиражной полиграфической продукцией. С 1910-х годов классический народный лубок становится объектом интереса лишь для этнографов и профессиональных художников. Выпуск в России непротивительной лубочной продукции был прекращен в 1918 году.

В конце XIX века лубок возродился в виде комиксов.

ПРАВСТВЕННЫЕ И ПРАВОВЫЕ СЮЖЕТЫ ЛУБКОВ

«Тяжко есть иго на сынех Адамлих». Середина XIX века. На картинке изображён человек, согнувшийся под тяжестью сферы, которую он несёт на своих плечах. Внутри сферы показано сражение ангелов и чертей, пороков и добродетелей.

Иллюстрация к стихам С.Яворского «Взирай с прилежанием, тленный человек». Середина XIX века. Главная мысль — необходимость помнить о кратковременности жизни и ста-

раться жить, избегая суеты. Изображён человек у стола, на котором лежат песочные часы (быстротечность времени), книга и чернильница с гусиным пером (мудрость жизни). На столе — мешок с деньгами, корона и цветок, символизирующие ту суетность и мирские радости, которых человеку следует избегать.

«О добрых друзьях двенадцати». Начало XIX века. На изображении дерева в 12 кругах помещены изречения

о добродетелях — друзьях человека: это любовь, труд, правда, чистота... Один из самых распространённых назидательных изречений в лубке

Наказание Людовику Ланграфу за грех стяжания. Конец XIX века. Картинки иллюстрируют притчу о наказании, постигшем богатого человека за то, что он наложил на своих подданных тяжёлые подати и «много зла творяше». Чёрт показывает сыну Ланграфа мучающегося Людовика.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СЛУЖБЫ

Первыми попытками пространственного упорядочения распространения информации (новостей) явилась организация информационных бюро. Их представляли небольшие группы людей, специализировавшихся на сборе и распространении оперативной информации с помощью первоначально рукописных, а затем и печатных летучих листков. В Англии и во Франции в XVI веке сбором и распространением информации занимались ньюсмены, или нувелисты. Исходное же упоминание о деятельности прототипов адресных бюро в Европе относится к Италии XV века.



Лубок «О добрых друзьях двенадцати»



НАЧАЛО ЭПОХИ КНИГОПЕЧАТАНИЯ



ИЗОБРЕТЕНИЕ КНИГОПЕЧАТАНИЯ

Новая эпоха в развитии средств массового информирования начинается с изобретения книгопечатания. В середине XV века Иоганн Гутенберг изобрёл печатный станок, который позволял тиражировать печатные тексты.

Изобретение Гутенберга способствовало не только развитию образования, науки, литературы и рекламы, но и распространению правовой информации.

Датой изобретения печатного станка принято считать 1450 год, когда Гутенберг издал первую большую книгу — 42-строчную «Библию».

До этого он печатал небольшие издания — брошюры, листовки, календари. 42-строчная «Библия» получила своё название по количеству строк на полосе. Это было очень объёмное издание — 1282 страницы внушительного размера — 30х40 см (почти А3). Всё художественное оформление книги было сделано вручную. Всего было напечатано 150 экземпляров «Библии» на бумаге и 35 экземпляров на пергаменте. До нашего времени сохранилось 47 экземпляров (в том числе 12 пергаментных). В настоящее время это самая дорогая книга в мире.



Иоганн Гутенберг

Официальной датой начала книгопечатания в Москве считается 1564 год, когда Иван Фёдоров выпустил свой знаменитый «Апостол». Книга богато и со вкусом иллюстрирована. «Апостол» 1564 года был напечатан большим по тем временам тиражом — порядка 200 экземпляров. Из них до наших дней дошло более 60.



Шествие печатного станка по Европе началось ещё при жизни Гутенберга. Были созданы типографии в Италии, Франции, Англии и других странах. До конца XV века в Европе возникло 1100 типографий, которые выпустили в свет около 40 тысяч изданий тиражом 10—12 миллионов экземпляров. Эти книги (изданные до 31 декабря 1500 года) называются инкунабулами (от латинского «колыбель»), то есть книги колыбельного периода книгопечатания.

После изобретения книгопечатания летучие листки стали издавать в больших количествах. В печатных летучих листках и первых

афишках разнообразного содержания текст стал соединяться с графическим изображением. Летучие листки и афишки различались расположением текста (на одной или на двух сторонах листа) и способом распространения — афиша наклеивалась на стены, листок распространялся «из рук в руки». Листки большого формата вешались подобно современным афишам на стенах зданий. Места, где можно было приклеивать листовки, были строго оговорены и согласованы с властями.

Печатный лубок также расширил область распространения правовой информации.



ГАЗЕТЫ

XVI век вошёл в историю распространения информации таким знаменитым событием, как развитие многотиражной печати и издательской деятельности.

XVII век перевернул прежние представления о распространении информации. Это связано с созданием адресных бюро и выходом в свет первых газет. Рукописные газеты, газетные листки отпечатанных новостей официальной, политической и религиозной направленности, альманахи, сборники новостей — таковы этапы развития регулярных изданий.

На страницах английских газет соседствовали официальные, публицистические и рекламные материалы, новости, материалы дискуссий частных лиц о государственных делах и государственные переговоры по поводу дел частных лиц. Совмещались две части издания: публицити (бесплатно распространяемые материалы с целью информирования) и реклама (платное размещение объявлений). Во французской модели, наоборот, редакционные и рекламные материалы чётко разделялись по изданиям. Например, в «La Gazette» печатались только рекламные сообщения, в «Листках» («Les Felles») не было ни одного рекламного текста.

Происхождение слова «газета», которым называют миллионы периодических изданий во всем мире, принято вести от названия итальянской серебряной венецианской монеты 1538 года. За одну «gazzetta» (так называлась монета) житель Венецианской республики мог купить рукописный листок, в котором сообщались новости.

Первой газетой, напоминающей современные нам издания, принято считать издававшуюся с 30 мая 1631 года во Франции газету «La Gazette». Её тираж насчитывал около 1200 экземпляров. Европейские газеты начали появляться в 1609 году. Германская газета «Relation: Aller Furnemmen» была напечатана в январе 1609 года в городе Страсбурге, а редактором и издателем стал типограф Иоганн Каролус, ранее занимавшийся составлением рукописных листков новостей.

ПЕРВЫЕ ГАЗЕТЫ В РОССИИ

В конце царствования Алексея Михайловича Романова, в 70-е годы XVII века по почтовой связи в Россию поступали первые иностранные газеты (или как их ещё называли «Заграничные новости»), тогда же по приказу царя появились «Куранты» — первый рукописный свод зарубежных новостей. Иностранные новости собирались специально для Алексея Михайловича и царского двора.

При Петре I активно развиваются печатные технологии — открывается типография в Санкт-Петербурге, вводится новый шрифт, издаются серии гравюр, печатаются театральные афиши. Типографская продукция входит в российский быт.

Развитие получает гравюра на металле, которую использовали для печати «конклюдзий» — приглашения на придворные праздники и ассамблеи с гравированными изображениями. Некоторые конклюдзии назывались «объяснительными листами», так как излагали программу предстоящего события. Впоследствии из конклюдзии возникла цирковая, театральная, концертная и театральная программы.

Происхождение слова «газета» принято вести от названия итальянской серебряной венецианской монеты 1538 года «gazzetta». Одну «gazzetta» стоил рукописный листок.

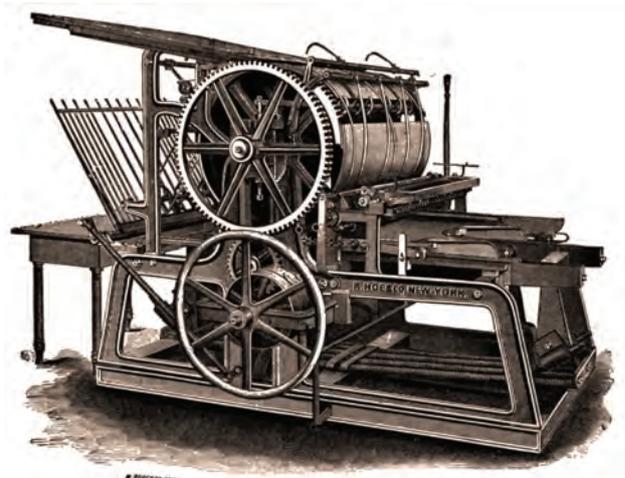


Заглавный лист «Вѣдомостей» 1703 г.

В конце 1702 — начале 1703 года (точная дата неизвестна) печатный двор в Москве выпустил первый номер газеты, которая вошла в историю России под названием «Ведомости». Первый дошедший номер датирован 2 января 1703 года, имел большой для своего времени тираж — около тысячи экземпляров. Стоила газета 2 копейки. Каждый номер газеты выходил один раз в неделю. За 1703 год вышло 39 номеров газеты. Большая часть сведений черпалась из голландских газет, сам Пётр отмечал карандашом, что нужно переводить для газеты.

Номера с белыми страницами содержали сообщения большой государственной значимости, поэтому их не только продавали, но и расклеивали в людных местах как афиши для публичного прочтения — этой цели и служили чистые стороны.

В Екатерининскую эпоху, в 1728 году, вместо петровских «Ведомостей» начинают выходить «Санкт-Петербургские ведомости». В Москве с 1756 года начинают издаваться «Московские ведомости».



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРАВОВОЙ ТЕМАТИКЕ

Правовая тематика как сюжетно яркая привлекала внимание литераторов и художников с древних времён.

ФЕМИДА

Одна из самых задействованных в искусстве персон — античная богиня Фемида, супруга Юпитера. Она пользовалась большим почётом, была олицетворением законного порядка и правосудия, а также распространения правовых знаний — по Гомеру, она объявляет волю Зевса на Олимпе, передаёт людям повеления верховного бога, созывает богов на совет, подаёт благие советы. В значении советницы верховного олимпийского бога, сидящей возле его трона, она нередко выступает в поэтических произведениях. Благодаря заботам Фемиды поддерживается внешний порядок как в жизни богов на Олимпе, так и среди людей на земле, причём самое имя богини употребляется также для обозначения отвлечённого понятия правовых норм, регулирующих человеческую жизнь. Под её же покровительством находятся все ищущие гостеприимства, угнетённые, потерпевшие несправедливость.

В Олимпии жители Древней Греции ставили жертвенники Зевсу, Гее и Фемиде рядом, что показывает, насколько чтити они эту богиню правопорядка.

Образ Фемиды вдохновлял художников и скульпторов разных эпох. Она изображалась с повязкой (символом беспристрастия) на глазах, с мечом, иногда с рогом изобилия и весами в руках (статуя Фемиды из Рамнунда. Мрамор. III век до н. э.). Весы — древний символ меры и справедливости. На весах правосудия взвешиваются добро и зло, поступки, совершенные человеком при жизни. Его посмертная судьба зависела от того, какая чаша перевесит. Рог изобилия в руке Фемиды — символ воздаяния или невоздаяния представшему перед её судом.



Юстиция (фреска в плафоне). Рафаэль (мастерская) / 1508 — 1511 / Ватикан, «Станцы делла Сеньятура»

Новейшее искусство очень часто изображает Фемиду на фронтонах общественных зданий. В ходе реконструкции здания Верховного Суда России над входом в комплекс со стороны Большого Ржевского переуллка была установлена скульптура Фемиды, на лице которой отсутствует повязка — символ беспристрастия, что вызвало многочисленные критические публикации в прессе, кроме того в её руке щит, а не меч или рог изобилия

Сейчас образ Фемиды — один из самых востребованных среди сувенирной продукции.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

В книге А.И. Алексеева «Юридическая действительность в изобразительном искусстве» перечислены художники, касавшиеся темы права, а соответственно, имеющих отношение к распространению правовых знаний. Разделы книги классифицируют правовые вопросы:

Фемида и Немезида — кто они? (Б. Джото, А. Дюрер, П. Прудон). Юриспруденция по Рафаэлю (С. Рафаэль).

Законодательство и законодательли (Д.Г. Левицкий, Ф.И. Шубин, О. Домье, И.Е. Репин, Вл.А. Серов, М. Шафран, Г.Г. Мясоедов, Н.А. Андреев).

Судопроизводство и его участники (И. Босх, П. Брейгель, Ф. Гойя, О. Домье, В. Гюго, Ф. Мазрель, Ж. Руо, русский лубок, В.П. Пензин, В.Г. Перов, Н.Н. Ге, В.И. Суриков, В.Е. Маковский, Д.А. Щербиновский, Б.В. Иогансон).

Исполнение уголовных наказаний (неизвестные художники, Л. Кранах, Ф. Гойя, М. Мункачи, М.В. Григорьев, В.И. Суриков, И.Е. Репнин, Т.Г. Шевченко, В.Н. Якоби, Н.А. Ярошенко, К.Д. Флавицкий, И.И. Левитан, Д.С. Моор, Н.А. Касаткин, Т.Г. Назаренко).

Преступления и преступники (А. Дюрер, Я. Тинторетто, Ф. Гойя, И.Е. Репин, В.Г. Шварц, И. Босх, русский лубок, В.Г. Перов, С. Боттичелли, Н.А. Касаткин).



Фемида на здании Верховного Суда РФ



Правосудие.

Лука Джордано / 1680-е / Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Москва



1



3



2



4

[1] Аллегория Мудрости и Правосудия. Вильгельм фон Каульбах / 1888

[2] Волостной суд. М.И. Зощенко / 1888.
Государственная Третьяковская галерея, Москва

[3] Клевета. Деталь: Аппелес оклеветан подкупленным судьёй. Сандро Боттичелли / Около 1495 / Флоренция, галерея Уффици

[4] Екатерина II — законодательница в храме богини Правосудия. Д. Левицкий / 1783 / Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

ПЛАКАТЫ

Большую роль в распространении правовых знаний играют плакаты, яркие, доступные, понятные. Плакат (от фр. *plaquer* — наклеить, приклеивать) — броское, как правило, крупноформатное изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях. В современном дизайне плакат воспринимается как «сведённое в четкую визуальную формулу сообщение, предназначенное современнику для выводов и конкретных действий».

К особенностям жанра можно отнести следующее: плакат должен быть виден на расстоянии, быть понятным и хорошо восприниматься зрителем. В плакате часто используется художественная метафора, разномасштабные фигуры, изображение событий, происходящих в разное время и в разных местах, контурное обозначение предметов. Для текста важным является шрифт, расположение, цвет. В плакатах используется также фотография в сочетании с рисунком и с живописью.

Считается, что плакат возник в результате эволюции от шрифтовых театральных афиш и объявлений в Западной Европе во 2-й половине XIX века. До этого времени плакатом называли иногда крупные гравюры, выполнявшие агитационную роль, например, «летучие листки» периода Крестьянской войны и Реформации в Германии (XVI век) (их также относят к жанру лубка). Рост популярности плаката связан с развитием общественно-политической и культурной жизни. Тогда плакаты создавались вручную или методом литографии.



Современный плакат обычно является воспроизведением полиграфическим способом единичного изображения. В начале XX века проявляется тенденция к предметному, конкретному, изображению объекта. С 1920—1930-х годов плакат стал популярным средством пропаганды техники безопасности в промышленности и строительстве. В отдельный вид плаката можно выделить политический плакат, появившийся в начале XX века. Во время Первой мировой войны большое распространение получил агитационный плакат. Он использовался для агитации призыва в армию, подписку на военные займы, помощь раненым и т.п. В 1920—1930-е годы активно развивается политический плакат. 1939—1945-е годы — появляются выборные плакаты, а после окончания Второй мировой войны — плакаты в защиту мира. В 1920—1970-е годы в стилистику плаката активно входят живопись, графика и фотоискусство.

26 октября 1993 года в Гонконге отпечатан самый большой в мире плакат (его площадь составила 21 936 м²).

Большое влияние на стилистическую эволюцию плаката оказало развитие средств массовой информации и полиграфии.

ВОПРОСЫ ПРАВА И ТВОРЧЕСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ (1950—60-е ГОДЫ XX века)

На Съезде писателей СССР 22 мая 1959 года руководитель партии Н.С. Хрущёв поставил перед творческой интеллигенцией задачи художественного воплощения нового подхода к борьбе с преступностью и правонарушениями. Партия рекомендовала деятелям культуры внести достойный вклад в борьбу с пережитками, добиваться повышения правосознания граждан, используя положительный пример работы суда, следственного аппарата, прокуратуры. Разумеется, для успешного воплощения борьбы с «чуждым элементом» была необходима консультационная помощь работников юстиции. К созданию произведений искусства, отражающих всенародное стремление к перевоспитанию оступившихся, подключались ученые, практические работники.

Кинорежиссёр В. Басов снял художественный фильм «Жизнь прошла мимо». Большой удачей стал фильм по произведению Нилина «Жестокость» с юными актерами Табаковым и Невинным.

Писатель Томан издал повести «Именем закона» и «Тень козыря», писатель Адамов ангажирован журналом «Юность» на создание повести о народной дружине, в издательстве «Художественная литература» была издана третья книга Льва Шейнина «Записки следователя». Газеты полны хвалебных рецензий на спектакль Московского драматического театра «Суд идёт» по пьесе Доризо. Московский спектакль по пьесе Мдивани «Тревожная ночь» в театре Моссовета стремительно завоевал зрителей, и к середине года десять провинциальных театров включили его в свой репертуар. Сценарий получившего признание зрителя фильма «Дело № 306» стал основой остросюжетного романа.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Художественная литература отражает степень правовой культуры общества. Художественная культура вступает в непосредственную связь с правовой на уровне отношений, чувств. Чувства играют основную роль в эстетическом отношении к миру. Художественные образы воздействуют на сознание людей. Впечатления, полученные от прочтения книги, отражают правовые отношения и в значительной степени способствуют совершенствованию правовой культуры. Это действительно для клас-



сической литературы, произведений великих писателей, поэтов, таких как Л.Н.Толстой, Ф.М. Достоевский, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, А.С. Грибоедов.

В последнее время, к сожалению, произошло изменение в сознании общества, и задачи художественной литературы в области права имеют сейчас скорее не воспитательный и познавательный характер, а больше развлекательный. У читателя может сложиться представление, что совесть и закон не всегда идут рука об руку, взаимно укрепляя друг друга. Но хорошая детективная литература в определенной степени «несёт в массы» юридические знания.



ЮРИДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература на правовые темы — это литература с конкретно правовым наполнением. Трактаты, учебники, научные и философские книги, толкования законов и комментарии к ним — необходимый элемент распространения правовых знаний во все эпохи. В принципе рассчитанная на специалистов в области права и учащихся, юридическая литература может быть интересна людям с разным образованием, главное, чтобы сложный правовой материал был подан интересно и содержательно.

На Западе этот жанр литературы всегда активно развивался — у англичан были в соответствующую эпоху трактаты Гоббса «О гражданине» и о государстве — «Левиафан» и Фильмера о «Патриархе», сочинения Мильтона в защиту свободы слова и печати, памфлеты Лильборна и правовые идеи уравнителей «левеллеров». Правовые идеи сыграли большую роль в немецком духовном развитии. Здесь к концу XVII столетия создалась многовековая традиция благодаря Альтузию, Пуфендорфу, Томазию. Право признавалось неотъемлемой частью культуры.

Многовековая история юриспруденции сформулировала общие требования к юридической профессии, личности юриста и выдвинула целый ряд персоналий, чей вклад в развитие права является абсолютной ценностью. Творческое наследие выдающихся русских юристов прошлого невозможно переоценить. Известны юридические произведения прогрессивных русских мыслителей С.Е. Десницкого, И.А. Третьякова, Я.П. Козельского, А.Н. Радищева. В России, где до Судебной реформы не было ни школы, ни практики адвокатуры, с введением в действие Судебных Уставов появились замечательные ораторы, ученые-юристы, они же — прекрасные литераторы, такие как В.Д. Спасович, Ф.Н. Плевако, В.А. Александров, А.И. Урусов, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцев, Б.Н. Чичерин, Н.М. Коркунов и многие другие.

В настоящее время повышенного интереса к юридической профессии появилось много юристов, владеющих пером, могущих интересно рассказать о таком серьёзном предмете, как право, распространяя таким образом правовые знания.



СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

Постоянно меняющаяся правовая система, её развитие и совершенствование, принятие новых нормативных актов, внесение в них изменений, отмена устаревших нормативных решений объективно обуславливают упорядочение комплекса действующих нормативных актов, их укрупнение, приведение в определённую научно обоснованную систему, издание разного рода сборников и собраний законодательства. Такая деятельность по приведению нормативных актов в единую, упорядоченную систему называется систематизацией законодательства.

Существует мнение, что результат систематизации законодательства — кодексы, собрания, сборники, своды законов — предназначен исключительно для юристов-профессионалов — судей, практических работников юстиции, учёных. Однако это мнение легко опровергается известной песней **В.Высоцкого «Уголовный кодекс»**.



«Уголовный кодекс»

Нам ни к чему сюжеты и интриги,
Про всё мы знаем, всё, чего ни дашь,
Я, например, на свете лучшей книгой
Считаю кодекс уголовный наш.

И если мне неймётся и не спится,
Или с похмелья нет на мне лица,
Открою кодекс на любой странице,
И не могу, читаю до конца.

Я не давал товарищам советы,
Но знаю я, разбой у них в чести,
Вот только что я прочитал про это:
Не ниже трёх, не выше десяти.

Вы вдумайтесь в простые эти строки,
Что нам романы всех времен и стран,
В них есть бараки, длинные, как сроки,
Скандалы, драки, карты и обман.

Сто лет бы мне не видеть этих строчек,
За каждой вижу чью-нибудь судьбу,
И радуюсь, когда статья не очень:
Ведь всё же повезёт кому-нибудь.

И сердце стонет раненною птицей,
Когда начну свою статью читать,
И кровь в висках так ломится, стучится,
Как мусора, когда приходят брать.

В.Высоцкий

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ КАК ФОРМА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

Систематизацию, несомненно, можно считать одной из **главных форм распространения правовых знаний**. Получать правовую информацию из актуализированных кодексов, сборников, сводов, подобранных высококвалифицированными юристами по тематическому или хронологическому принципу, из точных правовых актов гражданину гораздо легче и удобнее, чем искать эту информацию самому, проверять её на достоверность и актуальность. Научное определение систематизации — «деятельность по упорядочению и совершенствованию нормативного материала путём его внешней и внутренней обработки» — включает также и позицию «обеспечение субъектов права необходимой нормативно-правовой информацией».

Необходимость систематизации обусловлена тем, что постоянно идёт процесс издания новых нормативных правовых актов, с течением времени акты фактически утрачивают силу, устаревают, накапливаются противоречия между юридическими предписаниями и т. п. Нормативные акты издаются в различное время, разными правотворческими органами. Многие акты принимаются в связи с определёнными конкретными событиями или особыми задачами.

В результате систематизации устраняются противоречия между правовыми нормами, отменяются и создаются более совершенные законы. Они группируются по системным признакам, сводятся в кодексы, собрания законодательства и другие систематизированные акты.

Систематизация в праве выполняет существенные социальные функции. Она нужна для удобства обозрения источников права, ориентации в системе законодательства. От систематизации во многом зависит всё то, что относится к ценности права, его эффективности. Систематизация законодательства обеспечивает удобство при реализации права, возможность оперативно находить и пра-

*Вместо сочинения новых законов
Я велел собрать сперва вполне и
привести в порядок те, которые уже
существуют.*

Николай I

вильно толковать нужные нормы. Наконец, систематизация является необходимой предпосылкой целенаправленного и эффективного правового воспитания, научных исследований, обучения студентов.

Систематизацию законодательства можно определить как деятельность компетентных государственных органов по упорядочению и совершенствованию нормативных правовых актов с целью, в частности, более удобного практического их использования.

Недаром Николай I при вступлении на престол заявил: «Я счёл долгом обратить внимание на разные предметы управления, о которых не имел почти никакого сведения. Главным занявшим Меня делом было, естественно, правосудие. ... Вместо сочинения новых законов Я велел собрать сперва вполне и привести в порядок те, которые уже существуют, а самое дело, по его важности, взял в непосредственное Моё руководство».

В зависимости от субъекта, проводящего упорядочение законодательства, различают официальную и неофициальную систематизацию.

В зависимости от степени охвата материала (нормативных правовых актов) систематизация может быть общей, отраслевой и специальной. Примером общей систематизации являются своды законов, своды законодательства, собрания законодательства. Примером отраслевой систематизации являются различные сборники нормативных актов, относящихся к одной отрасли права, например Сборник законов о труде. Специальная систематизация может быть ориентирована на изучение, обобщение норм какого-то конкретного института права, комплексных межотраслевых правовых норм.

ВИДЫ СИСТЕМАТИЗАЦИИ

Современная юриспруденция знает и использует в основном четыре вида систематизации — это учёт, инкорпорация, консолидация, кодификация.

1) Учёт нормативных актов

— сбор действующих нормативных актов, их обработка и расположение по определенной системе, хранение, а также выдача справок по запросам. Систематизация в виде учёта осуществляется государственными органами и юридическими лицами только для собственных потребностей.

2) Инкорпорация законодательства

— подготовка и издание различного рода сборников и сборников нормативных актов. Это форма систематизации путём объединения нормативных актов без изменения их содержания в сборник, где каждый из актов сохраняет свое самостоятельное юридическое значение. Инкорпорация предполагает объединение законов в сборники и собрания по предметному и хронологическому критерию. Инкорпорация преследует, прежде всего, цель обеспечить пользование законодательством, проводится для обеспечения самого широкого круга субъектов текстами законов и иных нормативных правовых актов.

Инкorporация подразделяется по субъекту на официальную, полуофициальную и неофициальную.

Официальная инкорпорация — это утверждение собраний и сборников инкорпорированных актов органами, издавшими эти акты. Собрание (свод) приравнивается к официальным источникам опубликования помещённых в нём нормативных актов, и на его материалы можно ссылаться в процессе правотворческой и правоприменительной деятельности, в договорах, жалобах и заявлениях граждан. Официальное Собрание законодательства имеет приоритет перед ранее изданными публикациями нормативных актов, поскольку оно включает в себя акты в их действующей редакции. Примером официальной инкорпорации может служить, например, Собрание законодательства Российской

ской Федерации, изданный в 80-х годах Свод законов РСФСР.

Полуофициальная, или официозная, инкорпорация представляет собой утверждение сборников специально уполномоченными на то государственными органами (например, Министерством юстиции), причём правотворческий орган официально не утверждает и не одобряет такое собрание (сборник) и потому тексты помещённых в нем актов не приобретают официальный характер. Таковым было, например, Систематическое собрание действующего законодательства РСФСР, изданное в Российской Федерации в 60-х годах, «Бюллетень нормативных актов министерств и ведомств Российской Федерации», издаваемый Министерством юстиции Российской Федерации.

Неофициальная инкорпорация может производиться любыми лицами или организациями без специальных полномочий. Неофициальные сборники законодательства не являются источником права, на них нельзя ссылаться в процессе правотворчества и применения права (сборники нормативных материалов, издаваемые в учебных целях, для просвещения населения и т.п.).

Инкorporация имеет целью поддерживать законодательство в действующем (контрольном) состоянии, обеспечивать его доступность и обозримость, снабжать самый широкий круг субъектов достоверной информацией о законах и иных нормативных актах в их действующей редакции. Систематические собрания — удачная форма для эффективной выдачи информации, правотворческой и правоприменительной деятельности, обучения студентов и научных исследований, поскольку в них в одном месте сосредоточены все интересные исполнителя, тесно связанные между собой нормативные предписания.

3) Консолидация законодательства

— подготовка и принятие укрупнённых актов на базе объединения норм разрозненных актов по одному вопросу. Такой акт утверждается правотворческим органом в качестве нового, самостоятельного источника права, а прежние разрозненные акты признаются утратившими силу.

4) Кодификация законодательства

— форма систематизации путем объединения нормативных актов в единый, логически цельный акт с изменением их содержания. В новые акты (типа кодексов) помещаются как оправдавшие себя нормы прежних актов, так и новые нормативные предписания.

Кодификация законодательства может быть всеобщей (когда переработке подвергается значительная часть законодательства), отраслевой (когда перерабатываются нормы определенной сферы законодательства), специальной (когда перерабатываются нормы какого-либо правового института).

1. Первый вид — это всеобщая кодификация, результат которой — создание объединенной, внутренне согласованной системы актов типа «кодекса кодексов» (например, свод законов того или иного государства).

2. Отраслевая кодификация охватывает законодательство той или иной отрасли (например, уголовный или гражданский кодексы).

3. Специальная (комплексная) кодификация — это издание актов, регулирующих тот или иной правовой институт (например, Таможенный кодекс, Кодекс торгового мореплавания, Кодекс об административных правонарушениях и т.д.).

Признаки кодификации: ею имеют право заниматься только специальные органы; в итоге появляется новый нормативный акт — кодекс; кодифицированный акт выступает основным среди всех иных актов, действующих в данной сфере.

Кодификация — это деятельность правотворческих органов государства по созданию нового, сводного, систематизированного нормативного правового акта, которая осуществляется путём глубокой и всесторонней переработки действующего законодательства и

внесения в него существенных изменений. Акт кодификации всегда значителен по объёму, имеет сложную структуру, это укрупнённый блок законодательства, обеспечивающий более чёткое построение системы нормативных предписаний, а также удобство их использования.

Результатом кодификации является новый сводный законодательный акт стабильного содержания (кодекс, положение, устав и т.д.), заменяющий ранее действовавшие нормативные акты по данному вопросу:

- основы законодательства — кодифицированные нормативные правовые акты государственного уровня;
- кодексы — систематизированные комплексные законодательные акты, объединяющие нормы права, регулирующие однородную сферу общественных отношений (например, ГК РФ, УК РФ, УИК РФ, ТК РФ и т.п.);
- уставы — кодифицированные нормативные правовые акты, объединяющие нормы, регулирующие деятельность министерств, ведомств, служб (например, уставы железных дорог, центрального банка, общевоинские уставы, дисциплинарные уставы и т.п.);
- положения — кодифицированные нормативные правовые акты, определяющие юридический статус и порядок деятельности каких-либо субъектов права, регламентирующие полномочия определенных органов, их структуру, функции (например, положения о министерствах, ведомствах, учреждениях и т.д.);
- правила — кодифицированные нормативные правовые акты, устанавливающие порядок какого-либо вида деятельности (например, правила дорожного движения).

НЕОБХОДИМОСТЬ СИСТЕМАТИЗАЦИИ

Систематизация нормативных актов — очень практичная юридическая работа.

1. Чтобы иметь возможность использовать юридические нормы, сами юристы и все граждане, которым надлежит соблюдать законы, должны иметь более или менее точное и широкое представление о праве. Необходимость распространения сведений о праве и углубленного, специализированного знания законов вызывает потребность в их систематизации и представлении их, например, в виде сборников.

2. Систематизация представляет собой материальную и публичную опору науки права; также она важна для обучения студентов.

3. Классификация делает общение с законодательством доступным и удобным в обращении.

Главной особенностью систематизации является сочетание упорядочения законодательства с его обновлением, совершенствованием. Конечная цель систематизации — создание стройной и эффективно работающей системы законодательства.

Слово «**кодекс**» — древнеаккадийский строительный термин, означавший укладку камней (или слоёв камней) один на другой. В частности, кирпичная кладка — одна из разновидностей кодекса. Впоследствии, с изобретением книг — сшитых листов, лежащих один на другом, термин кодекс стал употребляться в книгоиздательском деле.

Латинское выражение **codex** или **caudex** имело ещё больше значений. Кодексом назывались: ствол дерева; чурбан или колодка, прикрепляемая к ногам преступника, которую последний волочил за собой и на которую садился; брёвна, служившие основанием плавучего моста или перевозного парома; наконец, деревянные дощечки, намазанные воском, предназначенные для письма и в своём соединении составлявшие книгу, в отличие от свитка.

Издание Грегорианом императорских конституций под названием кодекса, имевшее огромный успех, укрепило за словом значение законодательного сборника.

В средних веках выражение «кодекс» затерялось (собрания законов в это время называют просто *leges*) и восстанавливается только с XVI века, впервые в издании так называемого Кодекса Генриха III. С этого времени оно становится очень употребительным. Ряд сборников законов, особенно с конца XVIII века, получает название кодексов.

Наличие кодекса как особого нормативного акта в большей степени присуще для стран континентального права вроде Франции, Германии, Италии, Испании, Польши, Бельгии и прочих. Для стран англо-саксонской правовой семьи подобные акты не характерны в силу преобладания норм общего права, права справедливости и прецедентного права.



ИСТОРИЯ СИСТЕМАТИЗАЦИИ

ИМПЕРАТОРСКИЕ КОНСТИТУЦИИ. Древний Рим

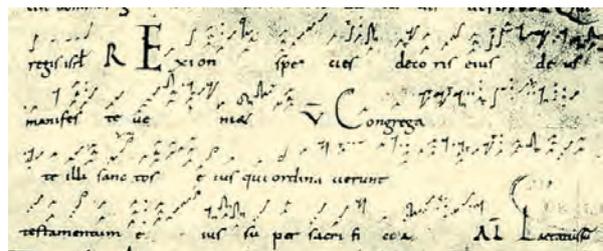
Императорская конституция (в римском праве), по мнению Ульпиана, и есть сам закон: «*legem esse constant*». «Установлено: что бы император ни постановил посредством письма или подписи или предписал, рассмотрев дело, или просто высказал, или предусмотрел в эдикте, — всё это является законом».

В эпоху принципата отмечаются четыре основные формы конституций: *эдикты* — общие распоряжения; *декреты* — решения по судебным делам; *рескрипты* — ответы на вопросы, адресованные к императорам; *мандаты* — указания для чиновников по административным делам. Потребность объединения многочисленных и разбросанных императорских конституций (кодификация конституций) стала иметь политическое значение в конце III века. Объединение империи должно было символизировать единство права при политическом разделении государственно-го аппарата. Кодификация была произведена частными лицами, поскольку правительство не проявило такой инициативы.

Кодекс Грегориана (284—305 годы н.э.) — самая ранняя кодификация императорских конституций, предпринятая в правление Диоклетиана в 295 году неким Грегорием, или Грегорианом. Издание Грегорианом императорских конституций под названием кодекса имело огромный успех.

Кодекс состоит из 19 книг, книги в свою очередь делились на титулы с предметными рубриками, где конституции приведены в хронологическом порядке с указанием адресатов и времени издания. Кодекс Грегориана имел влияние последующие два столетия. Кодекс часто цитировался при позднейших римских императорах и, вероятно, вместе с последующими кодексами Гермогена и Феодосия, был положен в основу кодекса Юстиниана.

Считалось, что текст кодекса Грегориана не сохранился до наших дней, однако в начале 2010 года английскими исследователями было объявлено об обнаружении рукописи с фрагментами кодекса.



Историки собрали воедино 17 фрагментов пергамента, вероятно, содержащего Кодекс Грегориана

Кодекс Гермогениана — кодификация императорских конституций Диоклетиана и его преемников, предпринятая ок. 325 года римским юристом по имени Гермогениан (или Гермоген). 120 собранных конституций разделились по содержанию на 69 титулов без объединения в книги. Система и порядок титулов утрачены.

Сведений о жизни Гермогена не сохранилось; известно только, что он автор «Juris epitome», самостоятельной переработки извлечений из работ предшествующих ему юристов, изложенных в коротких положениях. Сочинение изложено в порядке преторского эдикта и позднейших Дигест Юстиниана, в которые и вошло из него некоторое количество отрывков данного кодекса.

Кодекс Феодосия

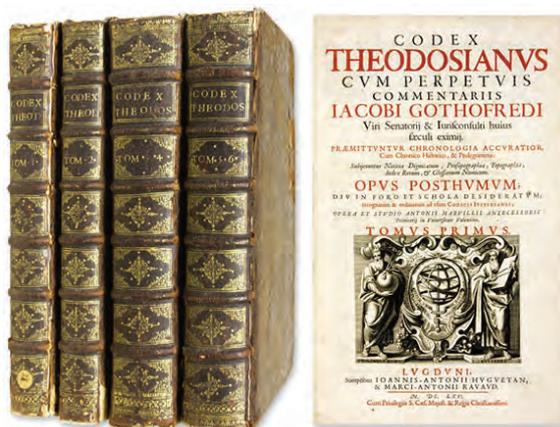
К правлению Феодосия II Грегорианов кодекс и кодекс Гермогениана устарели, поэтому император в 428 году назначил комиссию из 8 юристов и поручил им собрать воедино все конституции, изданные Константином и его преемниками. Предполагалось в добавление к двум предыдущим компиляциям издать сборник действующих конституций и, сверх того, составить сборник конституций, отменённых либо пересмотренных, — в целях сохранения их текста для изучения юристами будущих поколений.

В 435 году император удвоил число членов комиссии, и через два года они закончили работу над 16 книгами конституций, изданных позднее кодекса Гермогениана и сохранявших свою силу. Этот кодекс Феодосия был официально принят для всеобщего руководства 15 февраля 438 года. Конституции, издававшиеся после его издания, получили название «новых законов» (*novellae leges*).

Кодекс был составлен в Константинополе и выпукло отразил реалии Восточной империи — борьбу с еретиками, процесс закрепощения крестьянства, рост деспотизма императоров. В 439 году Феодосий переслал экземпляр уло-



Феодосий II



Кодекс Феодосия

жения западному императору Валентиниану III, который ввёл его в обязательное употребление на своих землях с 1 января 439 года.

Даже после того, как при Юстиниане была осуществлена гораздо более полная кодификация римского права, в Галлии и других западных провинциях продолжали руководствоваться Феодосиевым сводом конституций. *Codex Theodosianus* не раз переиздавался, как в средние века, так и в новое время. Среди прочих установлений Кодекс Феодосия содержал запрет на гадания и магию.

СВОД ЮСТИНИАНА

Свод законов Юстиниана — один из первых известных сводов законов. Состоит из 4 частей: Институций (4 тома, представляющие собой учебник для начинающих юристов); Дигест, или Пандектов (50 томов, составленных из трудов классических римских юристов); Кодекса Юстиниана; Новелл (168 новых законов, опубликованных после составления кодекса).

Время правления византийского императора Юстиниана (527—565 годы) совпадает с расцветом восточно-римской цивилизации. В ходе политических и правовых реформ, проводимых при активном личном участии императора, была реализована и всеобъемлющая кодификация права, причём на новых принципах, отражавших высокий уровень юриспруденции и юридической науки Византии в рамках римской правовой культуры.

В начале 528 года была учреждена государственная комиссия из 10 специалистов под руководством известного юриста Трибониана. В апреле 529 года комиссия обнародовала Кодекс императорских конституций в 12 книгах, с изданием которого все прежние сборники и отдельные акты стали рассматриваться как

не имеющие юридической силы. В ходе этой работы был также издан сборник определений и высказываний юристов по разным темам — «50 определений», в котором были систематизированы консультации правоведов. На этой основе началась более системная работа по кодификации римского права.

В декабре 530 года была назначена новая комиссия из 16 человек (практиков и ученых) под руководством того же Трибониана, осуществившая грандиозную компиляцию отрывков из трудов римских юристов пяти предыдущих столетий, опубликованную в декабре 533 года под названием «Дигесты», или «Пандекты». Одновременно Юстиниан поставил перед комиссией задачу выделить самые общие принципы римского права — в целях как учебных, так и идейно-политических.

В ноябре 533 года были опубликованы Институции — по прежней традиционной схеме и во многом по образцу Институций Гая. В ноябре 534 года был переработан и обновлен Кодекс императорских конституций, в котором на этот раз преимущественно обобщалось право уже христианской эпохи.

После выхода в свет Кодекса законодательная деятельность Юстиниана продолжалась, и все крупные изданные им акты позднее составили «Новеллы», систематизированные уже после смерти Юстиниана.



Император Юстиниан — составитель образцового свода законов. Гравюра, XIX век

Составные части Свода Юстиниана

С началом возрождения римского права все четыре элемента Свода Юстиниана (или Кодификации Юстиниана) получили обобщенное название *Corpus juris civilis* (Свод гражданского права); под этим названием они были впервые объединены в едином издании.

Подлинные тексты Свода Юстиниана не сохранились; наиболее авторитетные греческие и латинские рукописи относятся к VI—XI векам. Собственно кодификацией права можно считать лишь 3 первые составные части Свода Юстиниана.

Институции представляли систематизированное изложение основ права: общие начала правоприменения и изложение принципов главным образом частного права. Они подразделялись на 4 книги (как у Гая), разделённых на 98 титулов (в современных изданиях на параграфы): а) общее учение о праве и учение о лицах — субъектах прав, б-в) общие институты вещного и обязательственного права, г) учение об исках и принципах правоприменения в суде. С этого времени подобная схема систематизации права стала называться институционной.

Институции содержали исходное определение смысла правоприменения и знания права как постоянного стремления воздавать каждому его должное: *Justitia est constans et perpetua voluntas jus suum cuique tribuendi*. Юриспруденция определялась как «знание вещей божественных, равно и человеческих, познание справедливого, равно как и несправедливого».

Институции являлись учебником для студентов первого курса, изучавших римское право, но при этом (в отличие от учебника Гая) им была придана непосредственная юридическая сила. Зафиксированные в Институциях нормы права были в полном смысле нормативными требованиями.

Вскоре после кодификации Феофил написал греческий парафраз Институций, с помощью которого не владевшие латинским языком студенты могли усвоить основы римского права.

Дигесты, или **Пандекты**, являлись самой объемной частью свода. Они представляли систематическую компиляцию цитат — отрывков из работ наиболее известных римских правоведов. Всего в составе Дигест насчитывают до 9200 отрывков из двух тысяч работ, принадлежавших перу 39 известных юристов I—V веков, причём составители приводили ссылки на названия и даже разделы использованных трудов. Это была своего рода энциклопедия римской юриспруденции.

Дигесты разделялись на 50 книг по разным юридическим темам, внутри книг — на титулы и отдельные фрагменты. Вначале



систематизировались фрагменты, комментирующие юридические проблемы по гражданскому праву; затем толкования к постоянному эдикту; в заключение давались ответы практической направленности; в некоторых титулах «Дигест» было также дополнительное приложение — Appendix.

Дигесты в целом также представляли собой структурированный свод высказываний и правоположений: весь материал условно подразделялся на 7 частей. В 1-й (кн. 1—4) рассматривались общие вопросы права и учение о субъектах права — лицах; во 2-й (кн. 5—11) — о праве лиц на свои собственные и на чужие вещи, о защите права собственности (т.е. вещное право); в 3-й (кн. 12—19) — об обязательствах двусторонних, или возникающих из «взаимного доверия»; в 4-й (кн. 20—27) — об обеспечении обязательств, об обязательствах, связанных с реализацией семейных и опекунских прав; в 5-й (кн. 28—36) — о завещаниях; в 6-й (кн. 37—43) — о правовых коллизиях, решаемых по судейскому усмотрению; в 7-й (кн. 44—50) трактовались вопросы, связанные с уголовным и публичным правом; последняя книга посвящалась старым юридическим выражениям, терминологии, высказываниям, пословицам и т.п. Проблема противоречий между текстами разных авторов решалась корректировочным редактированием, подновлением текстов старых правоведов. Это породило интерполяции, т.е. вставки, истолкования.

При обнаружении Дигест Юстиниан запретил комментировать их; разрешалось только делать извлечения и перевод на греческий язык.

Кодекс был систематизацией императорских конституций в 12 книгах и 765 титулах. В 1-й книге содержались постановления по церковному праву, в отношении источников права, а также государственной службы и обязанностей чиновников, в книгах со 2-й по 8-ю в основном были обобщены акты императоров по гражданскому праву и судопроизводству, в 9-й книге — по уголовному праву, в 10—12-й — по государственному управлению, финансам и т.д. При систематизации сохранялись даты издания конституций и имена даровавших их государей.

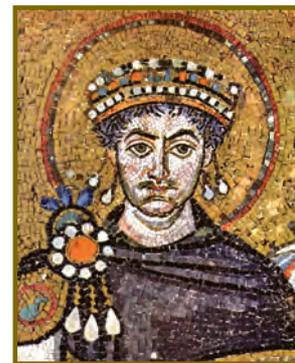
Издание «Новелл», которые считаются условно-дополнительной 4-й частью свода Юстиниана, было связано с систематизаторской деятельностью после смерти императора. Сохранились 3 сборника, 1-й из которых был составлен в 529 году и включал 122 конституции; два других (содержащие 134 и 168 актов) относятся ко 2-й половине VI века.

Качество Свода законов Юстиниана

Свод законов Юстиниана сопровождается удивительно красивым текстом, призывающим к кодификационной деятельности — систематизации разношёрстного юридического материала («загрязнённых источников, распространённых беспредельно», «находящихся в смешении», «спутанных»), созданию непротиворечивого, точного и полного собрания законов («чистого озера», «прекраснейшего труда») с целью доступности понимания этих законов («сделать их ясными»), «дабы их искренность давала всем людям быструю помощь».

Удивительно доверие императора к создателям кодекса: *«Что вы изберёте и поместите, то и будет считаться истинным».*

Выразительны слова восхваления труда тех, кто освободил законы «от излишних повторений и несправедливых противоречий», и замечателен призыв: *«в дальнейшем никто из юристов не должен своим многословием запутывать краткость этого кодекса».*



Император Юстиниан со свитой.
Мозаика. Середина VI века



Принципы кодификации по Юстиниану

I. ИЗ КОНСТИТУЦИИ

«О СОСТАВЛЕНИИ ДИГЕСТ»

Император Цезарь Флавий Юстиниан ... привет Трибониану, своему квестору.

1. Тогда как среди всех дел нельзя найти ничего столь важного, как власть законов, которая распределяет в порядке божественные и человеческие дела и изгоняет всяческую несправедливость, мы, однако, обнаружили, что все отрасли законов, созданные от основания города Рима и идущие от Ромуловых времен, находятся в таком смешении, что они распространяются беспредельно и не могут быть объяты никакими способностями человеческой природы. Нашей первой заботой было начать с живших прежде священных принцепсов, исправить их конституции и сделать их ясными; мы их собрали в один кодекс и освободили от излишних повторений и несправедливых противоречий, **дабы их искренность давала всем людям быструю помощь.**

2. Совершив это дело, мы приступили к высшему и полнейшему исправлению права — собрать и исправить все римские постановления и включить в один кодекс столько разрозненных томов авторов. И этот труд, на который никто не осмеливался

возлагать надежды и которого никто не осмеливался желать, казался нам труднейшим делом и даже невозможным. Но, воздев руки к небу и призвав вечную помощь, мы озаботились этим делом, положившись на бога.

3. И мы доверили это дело прежде всего тебе, получив свидетельство о твоих дарованиях в виде составления тобой нашего Кодекса...

4. Поэтому мы приказываем вам собрать и отделить относящиеся к римскому праву книги древних мудрецов, которым священные принцепсы предоставляли власть составления и толкования законов, дабы в собранном из всех них материале не было оставлено никаких по возможности повторений и противоречий, но **чтобы из всех книг была составлена одна, достаточная вместо всех.**

5. Материал... нужно составить в виде прекраснейшего труда и как бы освятить особый и святейший храм правосудия; расположить всё право в 50 книгах и определённых титулах по образцу как нашего Кодекса конституций, так и Постоянного эдикта сообразно с тем, как вам представится более удобным, но **чтобы ничто не было оставлено за пределами этого...**

6. И не судите о том, что является лучшим и более справедливым, по большинству авторитетов: ибо мнение одного и худшего может превосходить в каком-либо вопросе (мнения) многих и более высоких...

7. Мы хотим, чтобы вы стремились к устранению излишних длинот, если вы найдете в старых книгах что-либо нехорошо помещенное или что-либо лишнее или недостаточно совершенное, и чтобы вы восполнили то, что является несовершенным, и чтобы вы представили труд достаточный и прекраснейший. Не менее нужно соблюдать следующее: если вы найдете в старых законах или конституциях, помещённых древними в их книгах, что-либо неправильно написанное, то вы должны исправить и привести в порядок; **что вы выберёте и поместите, то и будет считаться истинным и хорошим** и как бы написанным с самого начала, и никто не должен осмеливаться на основании сравнений с старыми томами доказывать порочность вашего писания.

12. Мы утверждаем за нашим собранием, которое будет составлено вами с соизволения бога, название Дигест или Пандект; в дальнейшем никто из юристов не дол-

жен осмеливаться прилагать к нему комментарии и **своим многословием запутывать краткость этого кодекса.**

II. ИЗ КОНСТИТУЦИИ «OMNEM»

Император Юстиниан ...привет Феofilу, Дорофею, Феодору, Исидору и Анатолию и Фалалею и Кратину, мужам знаменитым и учителям, и Саламинию, мужу красноречивейшему и учителю.

Кто знает лучше вас, что все постановления, существующие в нашем государстве, уже приведены в ясность и включены как в 4 книги Институций или Оснований, так и в 50 книг Дигест или Пандект... а также в 12 книг императорских постановлений...

1. И раньше, как это знает и ваша премудрость, из множества законов, которые занимали 2 тыс. книг и 30 раз по 100 тыс. строк, изучающие

воспринимали с голоса учителя лишь 6 книг, и то спутанных и редко содержащих в себе (изложение) полезных правил, прочие же вышли из употребления и были недоступны всем. В этих 6 книгах содержались Институции нашего Гая и 4 отдельные книги.

2. Мы же, обнаружив такой недостаток в законах и признавая это несчастием, **открыли желающим сокровищницу законов**, посредством которой через вашу мудрость ученики становятся богатейшими провозвестниками законов. И в первый год обучения они воспринимают ваши Институции, извлеченные из совокупности почти всех древних институций и слитые из всех загрязненных источников в единое чистое озеро Трибонианом, мужем великолепным, магистром и бывшим квестором священного дворца и консулом, и двумя из вас, Феофилом и Дорофеем, красноречивей-

шими юристами. В остальную часть года мы предписываем изучать первую часть законов.

III. ИЗ КОНСТИТУЦИИ «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ДИГЕСТ»

Император Цезарь Флавий Юстиниан... великому Сенату и всем общинам нашей страны.

Дал нам бог после мира с персами, победы над вандалами и завоевания всей Африки и получения великолепного Карфагена довершить приведение в порядок древних законов: эту работу никто из наших предшественников не мог замыслить и её считали превышающей силы человеческого ума.

По нашему поручению в 50 книгах **собрано всё, что являлось полезнейшим**, и все неясности разрешены, и не оставлено ничего, что могло бы дать основания для сомнений.



Ф. Бэкон при подготовке сводов законов в Европе XIX века предлагал обращаться к опыту императора Юстиниана, который при систематизации римского права предписал устойчивую, не подверженную переменам, часть правового материала изложить в одном своде (Дигестах), а изменяемую его часть, выраженную в отдельных законах, принимаемых время от времени, — в другом (Кодексе).

Интересно описывает время подготовки Свода Юстиниана И.П. Медведев в учебнике «Правовая культура Византийской империи».

Юридическая деятельность в Византии ранних времен была наиболее оживлённой. Она запечатлена в огромном количестве пространственных томов правовых сводов, сборников, компиляций и сохранена рукописной традицией. Профессоров права, создавших почву для Юстиниана (по новелле Феодосия II от 15 февраля 438 г.), узнавали по «бледности лиц после ночного изучения римского права», т. е. «огромного количества ученых трактатов, разнообразия мнений о действительности тех или иных видов исков, трудности юридических казусов и необъятной груды императорских постановлений, которые встают как непроницаемая стена тумана перед всеми попытками человеческой мысли овладеть ими». Это — юристы Юстиниана во главе с Трибонианом, осуществившие в короткий срок грандиозные по масштабу кодификационные работы. До сих пор ученые ломают голову над решением проблемы подготовки Дигестов. Выполнение огромного объема работ (извлечения сделаны из 1525 книг и обработано около трех миллионов строк, т. е. более 2700 печатных листов) в столь сжатый срок (530—533) кажется невероятным.

В предисловии к Дигестам поименованы члены комиссии, издавшей их. В её состав входили сановники, четыре профессора юридических школ Бейрута и Константинополя, адвокаты — всего 17 человек. Выходит, что им приходилось все дни без отдыха работать по 25 часов в сутки. Предлагаются всевозможные теории для разгадки этого несоответствия — теория предполагаемого существования «предигестов», теория «масс», определяющая

порядок фрагментов в каждом из титулов, и т. д., производятся всевозможные статистические подсчеты, и всё же загадка так и остается пока неразрешенной.

Далее идут антecessоры, разработавшие целый ряд кратких пособий к огромному Юстинианову своду на греческом языке, более доступном для массы населения Византии, чем латинский (эти толкования, разъяснения играли порой гораздо более важную роль в правовой жизни, чем свод самого Юстиниана); затем поколение юристов, на основе всей этой предварительной работы создавшее первые краткие законодательные своды на греческом языке, а позднее осуществившее грандиозную программу «очищения», т. е. пересмотра всего правового наследия, и его перевод в греческую языковую систему, — завершившиеся созданием «греческого Юстиниана» — много-томного **свода Василик**.

САЛИЧЕСКАЯ ПРАВДА

САЛИЧЕСКАЯ ПРАВДА — запись обычного права салических франков, одна из ранних варварских правд. Записана в начале VI века по распоряжению короля Хлодвига. Записать обычаи король велел, чтобы стать главным судьёй. Теперь франки судились между собой только по «Салической правде» — по нормам, одобренным королём. Король отбирал, какие обычаи стоит записывать в «Салическую правду», а какие — нет.



Хлодвиг I, вождь и создатель королевства франков

«Салическая правда» делилась на титулы (главы), а каждый титул — на параграфы. Многие титулы были посвящены штрафам за всевозможные кражи. Встречались в ней и такие титулы: «Об убийствах или если кто украдет чужую жену», «О том, если кто схватит свободную женщину за руку, за кисть или за палец», «О четвероногих, если убьют человека», «О прислужнике при колдовстве и т.п. В титуле «Об оскорблении словами» определялись наказания за обиду в зависимости от степени оскорбления. В титуле «О нанесении увечий» устанавливалось: «Если кто вырвет другому глаз, присуждается к уплате 62 и 1/2 солида»; «Если оторвёт нос, присуждается к уплате... 45 солидов; «Если оторвёт ухо, присуждается к уплате 15 солидов». Салид — римская монетная единица. В VI веке 3 солида соответствовали стоимости коровы, «здоровой, зрячей и рогатой».

СВОД ЗАКОНОВ «ТАЙХОРЁ». Япония

К первым законодательным памятникам Японии история японского права относит такие сохранившиеся юридические труды, как «Конституция Сётоку» 604 года, «Манифест Тайка» 646 года и «Свод законов Тайхо» 702 года. В отличие от других ранних японских сочинений упомянутые выше произведения характеризуются наибольшей документальностью. «Свод законов Тайхо» — единственное дошедшее до наших дней собрание основных законов, изданных в Японии до 702 года, хотя оригинал «Свода Тайхо» не сохранился, остались лишь ранние комментарии, в которые он вошел почти полностью или частично.

Полное японское название данного свода — «Тайхо рицурё» — можно расшифровать следующим образом: «Тайхо» — девиз первого периода (701—703) правления царя Мому (697—706), «рицу» — уголовные законы, «рё» — гражданские законы, отсюда дословный перевод — «Уголовные и гражданские законы [периода] Тайхо» (сокращённо «Свод Тайхо»).



«Салическая правда»

Сочинение включает в себя несколько разного рода кодексов: гражданский, семейный, земельный и др. Такое объединение кодексов в одном издании, по-видимому, объясняется нерасчленённостью правовых норм того периода. Согласно сведениям, зафиксированным в японской исторической литературе, основой для составления свода послужили предшествовавшие ему по времени кодексы.

«Свод Тайхо» был опубликован и вступил в силу в 702 году, а следующее издание свода вышло в 718 году под названием «Ёро рицурё» (Свод Ёро). Указанный свод с некоторыми изменениями и дополнениями был основным свыше тысячи лет.

«Свод Ёро» представлял собой структурно несколько измененный вариант «Свода Тайхо».



20 частей этого свода (10 гражданских и 10 уголовных законов) были разделены на две неравные части (30 гражданских и 10 уголовных законов). Из 30 гражданских законов сохранилось 28, от двух недостающих были найдены фрагменты. Таким образом, можно считать, что гражданские законы дошли до наших дней почти в полном составе. Содержавшийся в сводах «Тайхо» и «Ёро» уголовный кодекс почти целиком потерян.

Законы из второй части «Тайхорё»

- XVI. Охрана царского дворца
- XVII. Вооруженные силы
- XVIII. Правила этикета
- XIX. Придворные одеяния
- XX. Строительство и ремонт
- XXI. Формы официальной документации
- XXII. Казённые амбары и кладовые
- XXIII. Казенные конюшни и пастбища
- XXIV. Медицина
- XXV. Отпуска и отдых
- XXVI. Похороны и траур
- XXVII. Заставы и базары
- XXVIII. Арест беглых
- XXIX. Уголовные дела
- XXX-й. Разные законоположения

УНИФИКАЦИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРАВА

В XIII веке предпринимаются попытки записи и систематизации кутюмов (правовых обычаев внутри провинций, территорий и городов в средневековой Франции) в виде сборников, составлявшихся в основном юристами-практиками.

Начиная с XIII—XIV веков был составлен ряд региональных (действовавших на территории отдельных провинций) и местных (действовавших в отдельных городах и даже деревнях) сборников кутюмов. К XVIII веку во Франции насчитывалось около 60 региональных и около 300 местных сборников.

В 1273 году кутюмы Орлеана, Оверни и Анжу были собраны в сборник под названием «Учреждения Святого Людовика», куда вошли также некоторые ордонансы короля Людовика IX Святого и отрывки из римского и канонического права. Этот сборник отличался многочисленными ошибками, но они не помешали чрезвычайно широкому распространению «Учреждений Святого Людовика».

В 1283 году был составлен сборник под названием «Кутюмы Клермона в Бовези», или просто «Кутюмы Бовези». Сборник насчитывал 70 глав и более 1 тысячи страниц обычаев, регулировавших практически все правоотношения, существовавшие в данном регионе. «Кутюмы Бовези» возлагали обязанность соблюдать традиции права не только на подданных, но и на все органы государственной власти. Благодаря такому подходу в сборник вошли правила и нормы, являвшиеся общим правом Франции, а также отдельные положения канонического и римского права.



Кутюмы Бовези

Обширным сборником являлся свод кутюмов Парижа, составленный к 1510 году. В 1580 году он был переработан, после чего стал включать 362 статьи, подразделявшиеся на 16 титулов.

ИСТОРИЯ СИСТЕМАТИЗАЦИИ

С началом политического объединения Франции попытки унифицировать многочисленные источники права начинает осуществлять королевская власть. В 1454 году Карл VII издал ордонанс «Монтиль-ле-Тур», согласно которому все действовавшие кутюмы следовало сводить в письменные сборники. Составление официальных сборников было поручено провинциям, составленный и обсуждённый проект сборника утверждался королём и приобретал значение акта центральной власти.

В конце XVI века по распоряжению короля Генриха III Валуа президент Парижского парламента Барнабе Бриссон предпринял попытку составить сборник кутюмов и королевских ордонансов. Этот обширный документ, опубликованный в 1587 году, впоследствии стал известен как Кодекс короля Генриха III. Однако гибель короля в 1589 году, а затем и смерть самого Бриссона в 1591 году помешали официальному введению кодекса в действие.

В апреле 1667 года при Людовике XIV был принят ордонанс, установивший единые правила гражданского судопроизводства и



Людовик XIV



Генрих III Валуа

Перу Барнабе Бриссона принадлежат несколько фундаментальных работ в области юриспруденции. В 1559 году он опубликовал словарь юридических терминов римского права, который стал стандартным справочником для правоведов Европы; до 1805 года он выдержал семнадцать изданий.



Барнабе Бриссон (1531—1591); французский юрист и государственный деятель, президент Парижского парламента



ставший частью так называемого Кодекса Людовика. Этот ордонанс даже называли гражданским кодексом.

Большим шагом вперёд по пути унификации норм гражданского права явились ордонансы, принятые королём Людовиком XV. В «Записках, касающихся общих соображений реформирования правосудия» канцлер д'Агессо обосновывал необходимость создания общего свода законов, который действовал бы на всей территории Франции.

Несмотря на попытки королевской власти осуществить унификацию права, гражданское законодательство Франции оставалось разрозненным, противоречивым и архаичным. После Великой французской революции к числу многочисленных источников права добавилось и революционное законодательство.

Начало движению к созданию общезаконодательного гражданского права положило революционное Учредительное собрание, 4 августа 1789 года отменившее все феодальные права и привилегии. Юристы призывали к тому, чтобы законодательные собрания занялись составлением для французов «нового кодекса, унифицирующего законодательство, доведённого до совершеннейшей простоты» и созданием единого кодекса простых, ясных и соответствующих конституции законов». Это положение было подтверждено Конституцией от 3 сентября

1791 года: «Будет издан кодекс гражданских законов, общих для всего королевства».

Законодательное собрание в конце 1791 года прямо обратилось к гражданам с просьбой направлять свои предложения о разработке Гражданского кодекса. 24 июня 1793 года Национальный конвент принял постановление о необходимости создания гражданского и уголовного кодексов, единых для всей республики. Подготовка гражданского кодекса была поручена известному юристу и государственному деятелю Жан-Жаку Режи де Камбасерсу, возглавившему Законодательный комитет. По его мнению, при осуществлении кодификации законодателью в первую очередь следует заботиться о том, чтобы правовые нормы были изложены кратко, ясно и точно. *«Нация должна получить кодекс как гарантию своего счастья, и однажды она предложит его всем народам, которые поспешат его принять, когда рассеются предубеждения и погаснет ненависть»*. Проекты кодекса Камбасереса не прошли стадию обсуждений, хотя один из них, как считают юристы, явился предвестником Кодекса Наполеона. Он содержал довольно чёткие формулировки, повлиявшие на язык кодекса 1804 года. Свои проекты предлагали и другие французские юристы. Кодификационные попытки не были забыты и были учтены при подготовке Кодекса Наполеона.



Жан-Жак Режи де Камбасерес, французский государственный деятель, выдающийся масон



КОДЕКС НАПОЛЕОНА

Кодекс Наполеона (фр. *Code Napoleon*) — действующий гражданский кодекс Франции, принятый в 1804 году по инициативе и при непосредственном участии Наполеона Бонапарта, первый гражданский кодекс эпохи капитализма. Этот фундаментальный законодательный акт Франции представляет собой масштабную кодификацию гражданского права и дал мощный толчок для последующего кодификационного процесса во многих странах мира.

Став первым консулом Французской республики, Наполеон Бонапарт приступил к проведению государственно-административных и правовых реформ. Он отдавал себе отчёт в том, что разработка единого для всей страны, ясного и стройного законодательства будет одной из решающих задач новой власти. Поэтому особенный интерес он проявлял к кодификации и в первую очередь к созданию Гражданского кодекса Франции. Ещё в декрете от 19 брюмера VIII года (10 ноября 1799 года) об учреждении консулата Наполеон указал составление Гражданского кодекса в качестве одной из ближайших задач нового правительства

«Моя истинная слава, — говорил Наполеон на острове Святой Елены, — не в том, что я выиграл сорок сражений. Ватерлоо изгладит память об этих победах. Но то, что не может быть забыто, то, что будет жить вечно, — это мой Гражданский кодекс». В основании горельефа на стене крипты усыпальницы Наполеона (Дом инвалидов, Париж) представлены слова Наполеона: «Один только мой Кодекс своей простотой принёс Франции больше блага, чем все законы, которые были приняты до меня».

Кодекс состоял из трёх (в настоящее время — из пяти) книг, 2281 статьи. Хотя Франция поменяла более десяти конституций за прошедшее время, было принято более 400 законов, чтобы адаптировать кодекс к этим изменениям, но при этом число статей в нём увеличилось всего на две (в современном французском законодательстве их 2283). Ни одна из сфер организации французского обще-



Наполеон Бонапарт

*То, что не может быть забыто, то,
что будет жить вечно, — это мой
Гражданский кодекс.*

Наполеон Бонапарт

ства не осталась без внимания реформаторства Наполеона. В частности, система организации административной власти во Франции, созданная Наполеоном, существует и по сей день.

Принятый непосредственно после Великой французской революции, Кодекс Наполеона являлся компромиссом между различными источниками французского права — римским правом, обычаями, королевскими указами, а также революционным законодательством; кроме того, при его составлении широко использовались достижения юридической науки.

Кодекс содержал систематизированные правовые нормы о статусе физических лиц, брачно-семейных отношениях, вещах, наследовании и обязательствах. Кодекс гарантировал гражданские свободы и закрепил равенство всех перед законом, утвердил свободу частной собственности, провозгласив это право священным и неприкосновенным.

С точки зрения юридической техники Кодекс отличается стройностью изложения, гибкостью и чёткостью формулировок и определений, в частности, поэтому он пользуется большим авторитетом на международном уровне.

Издания и история наименований Кодекса Наполеона

В результате поэтапного принятия каждый из 36 титулов будущего Кодекса был обнародован в виде отдельного закона. Опубликование осуществлялось с марта 1803 года по март 1804 года. Принятые законы были объединены в единый Кодекс, опубликованный 10 жерминаля XII года (31 марта 1804 года) под названием «Гражданский кодекс французов».

Публикация 1804 года была осуществлена Издательством Республики, при этом было особо указано, что данная публикация представляет собой «оригинальное и единственное официальное издание». На титульном листе этого издания была помещена гравюра, изображающая богиню Правосудия с мечом в правой руке и весами в левой. В нижней части гравюры изображены зеркало и змея (воплощающие собой Истину и Осмотрительность), а также лев, охраняющий Правосудие, и символ Франции — галльский петух, украшавший знамёна Великой французской революции.

Вскоре после принятия Кодекса на смену Французской республике пришла империя, что вызвало необходимость замены ряда республиканских терминов Кодекса («первый консул», «Республика», «нация» и т.д.).

В связи с тем, что Кодекс распространил своё действие на несколько других народов, 3 сентября 1807 года был принят закон, в соответствии с которым Гражданский кодекс французов был переименован в Кодекс Наполеона. В конце 1807 года вышло второе официальное издание Кодекса с новым наименованием. Ряд республиканских терминов Кодекса была заменён на имперские. На титульном листе второго

издания появился герб Первой империи — орёл с императорской короной, скипетром и буквой «N».

После реставрации Бурбонов «императорские» термины Кодекса были заменены «королевскими». В результате этого в третьем и последнем официальном издании Кодекса, вышедшем в 1816 году, появились слова «король», «королевство», «королевский прокурор» и т.д., а Кодекс Наполеона стал официально называться Гражданским кодексом. Указанное название сохранялось за Кодексом до Второй империи, когда декретом Луи-Наполеона Бонапарта от 27 марта 1852 года ему было возвращено прежнее наименование — Кодекс Наполеона.

Однако четвёртое официальное издание так и не было предпринято, и третье официальное издание фактически осталось последним. Начиная с периода Третьей республики (1870), несмотря на отсутствие какого-либо акта о переименовании, в законах о внесении изменений в Кодекс и его частных изданиях он снова стал именоваться Гражданским кодексом. Это название сохраняется и поныне.

Кодекс Наполеона послужил образцом для гражданских кодексов большинства романоязычных и многих других стран мира. Даже в англосаксонском праве есть два региона наполеоновского законодательства — штат Луизиана в США и провинция Квебек в Канаде. Признаны огромное историческое значение Гражданского кодекса Наполеона и его влияние на современную Европу.



Наполеон, венчаемый Аллегорией
Времени, пишет Гражданский Кодекс.
Jean Baptiste Mauzaisse



ГЕРМАНСКОЕ ГРАЖДАНСКОЕ УЛОЖЕНИЕ 1900 года

Германское гражданское уложение (нем. Bürgerliches Gesetzbuch, BGB; более точный перевод — Гражданский кодекс, БГБ) — крупнейший и основополагающий закон Германии, регулирующий граждански правоотношения. Разработан и принят в кайзеровскую эпоху, действует с изменениями и дополнениями вплоть до настоящего времени. Состоит из пяти книг (общая часть, обязательственное право, вещное право, семейное право, наследственное право). Кодекс включает более 2 тысяч статей, именуемых параграфами. Отличается высокой степенью точности, разработанности и исчерпывающей полнотой правовых норм и в то же время сложным и абстрактным языком.

БГБ представляет собой наиболее масштабную кодификацию гражданского права конца XIX века. Исходным пунктом для его разработки стало стремление унифицировать и упростить действующее право, устранив раздробленность действовавших в германских государствах правовых систем, тормозившую развитие оборота. Являясь выдающимся достижением цивилистической мысли нового

времени и шагом вперед в правовом регулировании усложнившихся капиталистических отношений, кодекс оказал значительное влияние на частное право ряда государств континентальной Европы, Японии, России и других стран, а его юридическое совершенство получило широкое признание среди учёных.



СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В РОССИИ

«РУССКАЯ ПРАВДА»

«Русская Правда» — сборник правовых норм Древнерусского государства. Связан с именем Ярослава Мудрого. Здесь слово «правда» употребляется в значении лат. *iustitia* — юстиция и означает правовые нормы, на основании которых вершился суд (отсюда выражения «судить право» или «судить в правду», то есть объективно, справедливо).

«Русская Правда» содержит нормы уголовного, наследственного, торгового и процессуального законодательства; является главным источником правовых, социальных и экономических отношений Древнерусского государства. «Русская правда» регулировала следующий круг отношений: нарушение прав собственности, долговые отношения, членовредительство, право наследования, семейные отношения, судопроизводство, порядок уголовного следствия — дознания (свода) и заслушивания свидетелей (видоков).

Не сохранилось ранних списков (экземпляров) «Русской Правды». Имеются только сравнительно поздние списки. Краткая «Правда» известна в двух списках (1016). Пространная «Правда» известна в списках XIII—XV и более поздних веков, в заголовке содержит имя Ярослава Владимировича (Ярослав Мудрый). Сокращённая «Правда» существует в двух списках XVII века и также содержит в заголовке имя Ярослава Владимировича.

Как писал Н.М. Карамзин, Ярослав «хотя и не всегда побеждал, но всегда оказывал мужество; успокоил отечество и любил народ свой».

«Русская Правда» аналогична более ранним европейским правовым сборникам, в том числе так называемым германским правдам, «Салической правде» — сборнику законодательных актов Франкского государства. Также известны Рипуарская и Бургундская



Ярослав Мудрый

правды, составленные в V—VI веках н.э., и др. К варварским правдам относятся и англосаксонские судебники, а также ирландский, баварский и некоторые другие юридические сборники. Наименование этих сборников законов «правдами» — условно. В латинских источниках *Lex Salica* — «Салический закон».

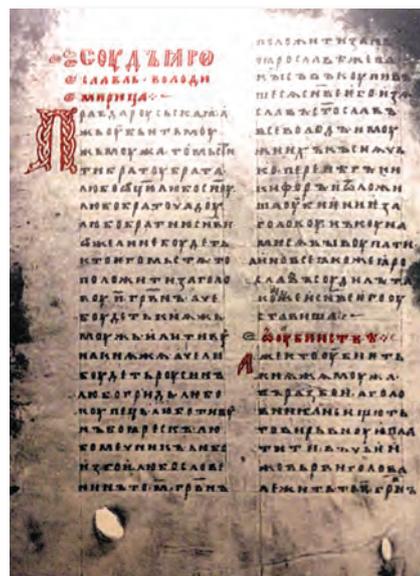
Вопрос о времени происхождения древнейшей части «Русской Правды» спорен. Большинство современных исследователей связывают «Древнейшую Правду» (первая часть Краткой редакции) с именем Ярослава Мудрого. Период создания «Древнейшей Правды» — 1016—1054 годы.

Нормы «Русской Правды» были постепенно кодифицированы князьями на основе устного восточнославянского обычного права с включением элементов византийского и скандинавского права, а также церковного влияния. «Русская Правда» явилась конечным кодифицированным результатом эволюции Древнерусского права, прошедшего несколько этапов в своем развитии.

СУДЕБНИК ИВАНА III. СУДЕБНИК 1497 ГОДА

Судебник 1497 года — первый русский общегосударственный судебник — свод законов Русского государства, нормативный правовой акт, созданный в целях систематизации существующих норм права.

Судебник, важнейший памятник юридического характера Московской Руси конца XV века, создан в эпоху правления Ивана III. Эта эпоха была ознаменована преодолением феодальной раздробленности и созданием Московского централизованного государства. Усиление власти великого князя, возрастание влияния боярства, появление аппарата управления государством вызвали необходимость принятия нормативного правового акта, отвечающего вышеуказанным реалиям. Судебник имел целью распространение юрисдикции великого князя на всю территорию централизованного государства, ликвидацию правовых суверенитетов отдельных земель, уделов и областей.

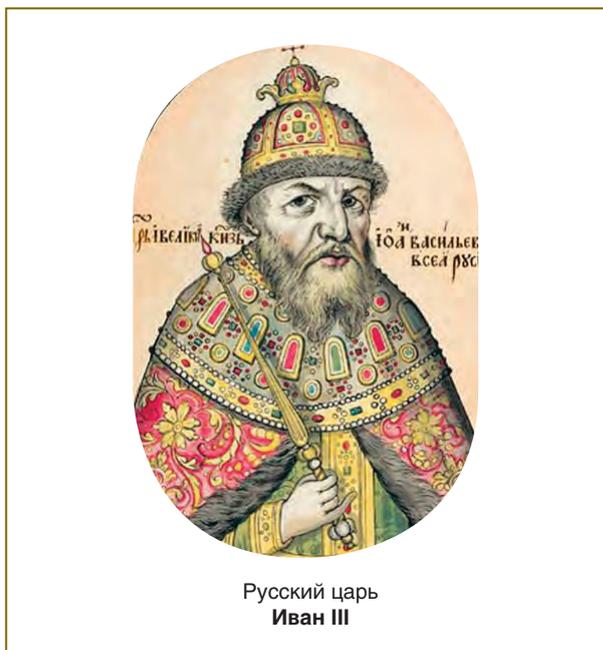


«Русская Правда» Ярослава Мудрого

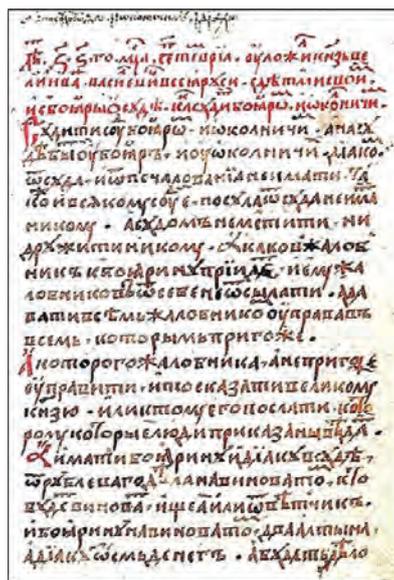
Судебник 1497 года основывался на предшествующем законодательстве. Источниками этого нормативного правового акта явились: «Русская Правда»; уставные грамоты — нормативные документы, издаваемые верховной властью по вопросам местного управления; судные грамоты — постановления о судостроительстве, даруемые отдельным местностям; судебные решения.

В Судебнике 1497 года, как и в любом феодальном своде законов, нормы права излагались без четкой системы, казуально (то есть на каждый случай, вдаваясь в частности). Однако наметилась определенная систематизация материала, хотя юридическая техника, то есть совокупная связь приёмов, применяемых при разработке содержания и структуры правовых предписаний государства, была слабой.

Содержание Судебника распадается на четыре части: деятельность центрального суда и нормы уголовного права; организация и деятельность местных судов; гражданское право и гражданский процесс (наследование, договоры личного найма, купли-продажи, переход крестьян от одного хозяина к другому, о холопстве), дополнительные статьи по судебному процессу.



Русский царь
Иван III



Судебник 1497 года.
Лист из рукописной книги конца XV — начала XVI вв.

Издание Судебника 1497 года явилось важной мерой укрепления политического единства, усиления центральной власти.

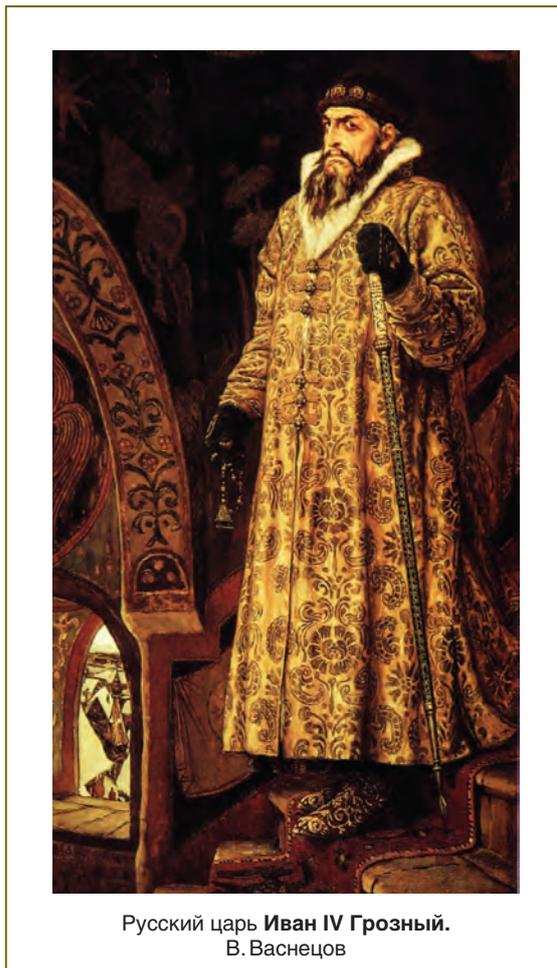
Судебник сохранился в единственном списке (копии) начала XVI века.

Это начальная фраза Судебника Ивана III: *«Лета 7006-го месяца септемвриа уложил князь велий Иван Васильевич всея Руси с детми своими и с бояры о суде, как судити бояром и околничим».*

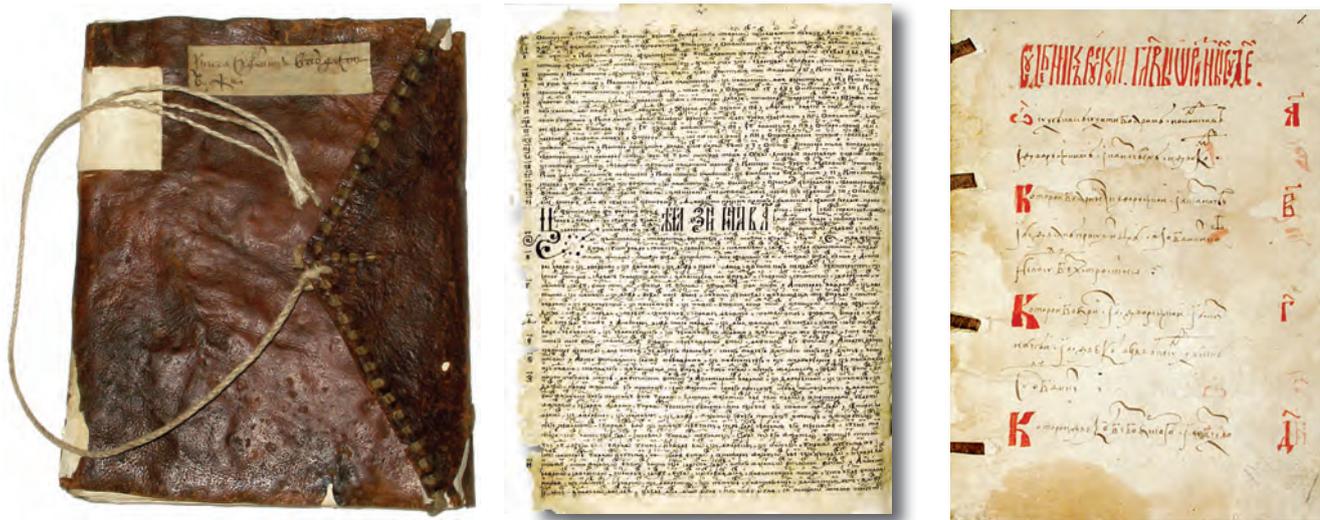
СУДЕБНИК ИВАНА IV. СУДЕБНИК 1550 ГОДА

Судебник Ивана IV, Судебник 1550 года — сборник законов периода сословной монархии в России, памятник русского права XVI века, первый в русской истории нормативный правовой акт, провозглашённый единственным источником права. Принят на первом на Руси Земском соборе 1549 года при участии Боярской думы. В 1551 году Судебник был утвержден Стоглавым собором, созванным по инициативе царя Ивана IV Грозного. Содержит 100 статей.

Судебник Ивана IV имеет общую прогосударственную направленность, ликвидирует судебные привилегии удельных князей и уси-



Русский царь Иван IV Грозный.
В. Васнецов



Судебник Ивана IV Грозного 1550 года. Рукопись хранилась в переплете «сумкой». Тип письма: полуустав одного почерка. Украшения: киноварь в заголовках и инициалах. Заголовки выполнены вязью. Переплёт: доски, кожа с тиснением

Судебник защищал честь любого члена общества, однако штрафы за бесчестье различались. За бесчестье боярина обидчик платил штраф **600** рублей, за дьяка — **200** рублей, за первостепенного купца — **50** рублей, за посадского человека — **5** рублей, крестьянина — **1** рубль. Женщине платилось за «бесчестие» вдвое против мужчин её звания.

До принятия Судебника запутанные дела, решение которых заходило в тупик, могли решаться посредством поединка спорящих сторон — «поля». Победитель в бою считался выигравшим дело. Судебник ограничивал проведение подобных сражений. «Поле» нельзя было проводить «бойцу с небойцом» (например, если «небоец» — это больной, старый или совсем юный человек), за исключением случаев, когда этого желает сам «небоец». Или же вместо себя можно было выставить «наймита». Судебник разрешал «поле» не только для определения победителя в деле, но и для выяснения надёжности показаний свидетелей (послухов).

ливают роль центральных государственных судебных органов. Этим Судебник 1550 года развивает положения, заложенные в Судебнике 1497 года.

Судебник усиливал прикрепление крестьян к земле и санкционировал барщину как общее правило. Законодательно установлен Юрьев день. В определенной степени правительство пыталось расширить права крестьянства и его участие в общественных делах. Выборные представители крестьянских общин должны были участвовать в следствии и судопроизводстве. Судебник препятствовал насильственному обращению крестьян в холопы.



СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА 1649 ГОДА

Соборное Уложение царя Алексея Михайловича — свод законов Московского государства, принятый на Земском соборе 1649 года и действовавший почти 200 лет, до 1832 года, оставаясь основным сборником законодательных норм в России.

Правительство новой династии — Романовых — приступило к активной законотворческой деятельности. К 1649 году в Российском государстве существовало огромное количество законодательных актов, которые устарели и противоречили друг другу. Имели место разбросанность нормативных актов по ведомствам, отсутствие координации в правоприменительной деятельности. Казуальный характер правовых норм становился неэффективным, законодатель стремился перейти к нормативному толкованию правовых норм.

К принятию Уложения подтолкнул вспыхнувший в 1648 году в Москве Соляной бунт; одним из требований восставших был созыв Земского собора и разработка нового уложения. В качестве одной из уступок восставшим царь пошёл на созыв Земского собора, который продолжал свою работу вплоть до принятия в 1649 году Соборного Уложения.

Для выработки проекта Уложения была создана специальная комиссия во главе с князем Н.И. Одоевским («а для того своего государева и земского великого царственного дела» было поручено выбрать «добрых и смыслёных людей»). В.О. Ключевский выделял в процессе составления Уложения несколько стадий: кодификация (работа с источниками, редактирование) — её осуществляла комиссия во главе с князем Одоевским; совещание — обсуждение подаваемой в Думу челобитной; ревизия — пересмотр и редактирование Думой и царём представленных им законопроектов; законодательное решение — совместно принимаемое решение по вопросу того или иного пункта Уложения; «Заручная скрепа» — подписание свода законов всеми без исключения членами Собора.

29 января 1649 года было закончено составление и редактирование Уложения. «Уложение» начинается предисловием, в котором утверждается, что оно составлено «по Государеву указу общим советом, чтобы Московского государства всяких чинов людем, от большего и до меньшего чину, **суд и расправа была во всяких делах всем ровна**».

3 октября 1649 года царь вместе с Думой и духовенством слушал «Уложение», а выборным людям оно было «чтено».



Соборное Уложение
Алексея Михайловича
1649 года



Соборное Уложение в ковчеге.
Текст — 1649 г., ковчег — 1767 г.

Внешне Соборное Уложение представляло собой свиток, состоящий из 959 узких бумажных столбцов. В конце шли подписи участников Земского собора (всего — 315), а по склейкам столбцов — подписи дьяков. Свои поправки и дополнения выборные вносили в Думу в форме земских челобитных. Некоторые решения принимались совместными усилиями выборных, Думы и Государя.

С подлинного свитка Соборного Уложения 1649 года была составлена копия в виде книги — «список в книгу, слово в слово», с которой дважды в течение 1650 года Уложение было напечатано по 1200 экземпляров в каждом тираже.

Соборное Уложение явилось новым этапом в развитии отечественной юридической техники.

В Уложении впервые намечается разделение норм по отраслям права. Здесь дана довольно определённая систематика норм права по предметам, которые расположены таким образом, что легко могут быть объединены по разновидностям права — государственное, военное, правовое положение отдельных категорий населения, поместное, вотчинное, судопроизводство, гражданские правонарушения и уголовные преступления.

В Соборном Уложении определялся статус главы государства — царя, самодержавного и наследного монарха. Уложение содержало комплекс норм, регулирующих важнейшие отрасли государственного управления: прикрепление крестьян к земле, режим въезда и выезда из страны, вопросы, связанные со статусом вотчин и поместий.

При необходимости изменений в области правовых отношений к Соборному Уложению добавлялись новоуказные статьи, например, по «татебным делам» (о кражах, грабежах, разбоях и т.д.) — в связи с повышением уровня преступности. В дополнение к Уложению были приняты также несколько уставов и наказов: 1649 год — Наказ о городском благочинии (о мерах по борьбе с преступностью); 1667 год — Новоторговый устав (о защите отечественного производителя и продавца от иностранной конкуренции); 1683 год — Писцовый наказ (о



правилах межевания вотчин и поместий, лесов и пустошей). Важную роль сыграл «Приговор» Земского собора 1682 года об отмене местничества (то есть системы распределения служебных мест с учётом происхождения, служебного положения предков лица и, в меньшей степени, его личных заслуг).

Соборное Уложение обобщило и подытожило основные тенденции в развитии русского права XV—XVII веков. Оно закрепило новые черты и институты, свойственные новой эпохе.

Соборное уложение стало первым печатным памятником русского права. До него публикация законов ограничивалась оглашением их на торговых площадях и в храмах, о чём обычно специально указывалось в самих документах. Появление печатного закона в значительной мере исключало возможность совершать злоупотребления воеводами и приказными чинами, ведавшими судопроизводством. Соборное Уложение не имеет прецедентов в истории русского законодательства.

При сравнении с Западной Европой видно, что Соборное уложение не первый сборник актов подобного рода. Самый известный и влиятельный гражданский кодекс Европы, французский кодекс Наполеона, был принят в 1803—1804 годах. Принятие европейских

кодексов затруднялось обилием юридической базы, это осложняло систематизацию имеющегося материала в единый связный читаемый документ. Например, прусский кодекс 1794 года содержал 19 187 статей, что делало его чересчур длинным и нечитаемым. Для сравнения, кодекс Наполеона разрабатывался 4 года, содержал 2 281 статью. Соборное Уложение было разработано в течение полугода, насчитывало 968 статей.

Соборное уложение 1649 года действовало вплоть до 1832 года, когда в рамках работы по кодификации законов Российской империи, проводимой под руководством М.М. Сперанского, был разработан Свод законов Российской империи.

В настоящий момент оригинал Соборного Уложения хранится в Оружейной палате Московского Кремля.

Для хранения Соборного Уложения более века спустя, при Екатерине II, был изготовлен серебряный ковчежец.

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ПЕТРА I

На Руси государственная власть творила суд и расправу, издавая указы, уложения государя и боярской думы, о которых простой обыватель чаще всего не слышал. Законы в полном смысле этого слова появились только с реформами Петра I.

Во время его правления было издано около 6 тыс. законодательных актов (фактически по закону в день). На вторую половину XVII века приходится 1821 указ, в среднем в год по 36 указов. В первой половине XVIII века ежегодно в среднем издавалось по 160 указов.

Пётр не создал нового Уложения, он пошел по линии создания отраслевых кодексов — это Воинский артикул, Воинский и Морской уставы, Генеральный регламент, Указ об единонаследии как кодекс наследственного права и др.



Появились новые формы правовых актов: уставы, регламенты, указы, инструкции (наказы). Самыми важными видами законов были манифесты (о вступлении на Престол, об объявлении войны). Далее по важности шли именные указы (от имени и за подписью монарха), затем обычные указы (издавал Сенат или главные ведомства). Так, закон о государственной службе называется «Табель о рангах», закон о крестьянских податях и повинностях назван «Плакатом», военно-уголовный кодекс — Воинским артикулом.

От формулировки закона Петр требовал ясности и четкости: «Надлежит законы писать ясно, чтобы их не перетолковывать».

Петр I требовал неукоснительного соблюдения законов: *«Ничто так ко управлению государства нужно есть, как крепкое хранение прав гражданских, понеже всеу законы писать, когда их не хранить или ими играть, как в карты, прибирая масть к масти».*

**НАДЛЕЖИТ ЗАКОНЫ ПИСАТЬ ЯСНО, ЧТОБЫ ИХ
НЕ ПЕРЕТОЛКОВЫВАТЬ.**

Петр I Великий

Петровская «Табель», определяя место в иерархии государственной службы, в некоторой степени давала возможность выдвинуться талантливым людям из низших сословий: «Дабы тем охоту подать к службе, и оным честь, а не нахалам и тунеядцам, получать».

В указах Пётр также определял правила службы.

Пётр I прекрасно осознавал необходимость кодификации российских законов. Царь, считавший соблюдение законов обязательным для всех подданных, решил объединить их в сводном уложении. Работа по составлению такого уложения, начатая при Петре, длилась более века и результатов не дала. Тем не менее она послужила отправной точкой для систематической обработки всего накопившегося законодательного материала.

Начало работе по кодификации законов было положено Указом 18 февраля 1700 года. Пётр I повелел свести воедино все акты, которые были изданы после Уложения 1649 года. Для этой цели была образована «Палата о Уложении» — первая в череде комиссий, создаваемых в разные годы на протяжении XVIII — начале XIX веков для составления Сводного уложения. Составление нового Уложения должно было начаться со сбора всех новоказных статей и других узаконений. Бояре, по Указу 18 февраля 1700 года, разослали всем ведомствам циркуляры, предписывающие доставить в Боярскую думу тексты всех узаконений и приговоров, которыми они руководствовались в работе. Позднее, после учреждения в 1711 году Сената, составлением Сводного уложения стал заведовать Сенат. Итоги проведённой работы не удовлетворили Петра.

Генеральный регламент (1720) устанавливал порядок деятельности государственных учреждений. Он действовал вплоть до 1917 года.

Гл. III. — О назначенных к сидению днях и часах.

Коллегиям сидение свое иметь во всякой неделе, кроме воскресных дней, и господских праздников, и государских ангелов, в понедельник, во вторник, в среду, в пятницу, а в четверток обыкновенно президентам в Сенатскую палату съезжаться, в самые кратчайшие дни в 6-м часу, а в долгие в 8-м часу, и быть по 5 часов.

Гл. IX. — О свободных днях от трудов.

Коллегии имеют среди лета отдохновения от трудов и при том свободу на четыре недели ехать летним увеселением забавляться; однако ж всем членам вдруг отлучиться не надлежит, такожде надлежит коллегиям декабря от 25 января до 7 дня, в Великий пост первую и страшную, сырную и светлую недели от дел, кроме самых нужд, иметь свободу.

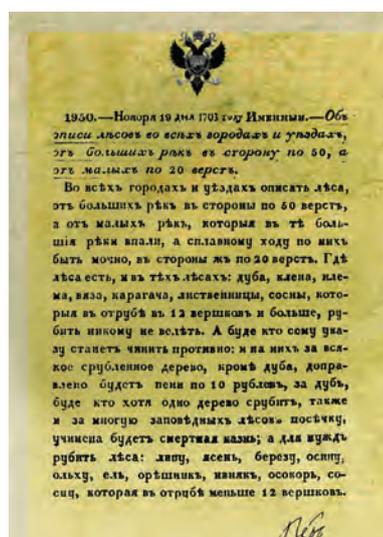
Гл. XXIII. — О каморах аудиенции (помещениях).

Каморы аудиенции коллегий надлежит добрыми коврами и стулами убраны, и стол, при котором коллежные члены сидят, добрым сукном покрыт, и пред всяким членом чернильнице со всею принадлежностью, и над столом балдахину, и на стене добрым часам поставленным быть.

«Подчинённый перед лицом начальствующим должен иметь вид лихой и придурковатый, дабы разумением своим не смущать начальство...».

«Все прожекты зело исправны быть должны, дабы казну зряцно не засорять и отечеству ущерб не чинить. Кто прожекты станет абы как ляпать, того чина лишу и кнутом драть велю».

Петр I Великий



ВЫРАЗИТЕЛЬНА «РАБОЧАЯ НЕДЕЛЯ ПЕТРА I»:

«Понедельник, вторник, среда, четверг — делать Устав Адмиралтейский. Пятница — в Сенат, субботнее утро — история о войне, воскресное утро — чужестранные дела. А когда река станет, тогда, ежели много дел будет, четверг прибавить к сенатским делам. Писано в 31 октября 1721 года».

Неудачи кодификации чрезвычайно обширного, постоянно изменявшегося вслед за реформируемой государственной жизнью законодательства вполне объяснимы. «Сама жизнь правовая ещё не улеглась в спокойные формы, не ассимилировала ещё новое со старым», — писал в пояснение кодификационных неудач Петровской эпохи М.Ф. Владимирский-Буданов. Однако нельзя сказать, что эта работа не принесла никаких результатов. Так итогом работы «Палаты о Уложении» стало составление к 1703 году полной «Новоуложенной книги». Системное изложение законодательного материала в одном источнике позволило в 1714 году отменить статьи и указы, противоречившие Соборному Уложению, а оставшийся материал лег в основу подготовленной в 1718 году части «Сводного уложения». Комиссии о сочинении Уложения, учреждённой императрицей Елизаветой Алексеевной в 1754 году, и при Петре III и при Елизавете II, удалось рассмотреть несколько частей Уложения: одну — о подданных и две уголовно-судебной тематики. Специально образуемым комиссиям поручалась работа по кодификации региональных законов. К 1744 году, например, был подготовлен полный свод криминальных и судебных правил под названием «Правда, по которой судится малороссийский народ». Только малая часть этих документов была обнародована, а утверждения высшей власти не получил ни один из них.

Период царствования Петра I — время бурных изменений в российском обществе, государстве, правовой системе. Государственный строй и право России к 1725 году соответствовали её международному статусу великой державы.



В грамотах в иностранные государства Пётр так определял свой титул:

«Божиею поспешествующею милостию мы, Пётр Первый, император и самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский, царь Казанский, царь Астраханский, царь Сибирский, государь Псковский и великий князь Смоленский, князь Эстляндский, Лифляндский, Карельский, Тверской, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных, государь и великий князь Новгорода Низовские земли, Черниговский, Рязанский, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский и всея Северные страны повелитель и государь Иверские земли, Карталинских, и Грузинских царей и Кабардинские земли, Черкасских и Горских князей и иных наследник, государь и обладатель».

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II

Первая попытка всеобъемлющей законодательной реформы была предпринята императрицей в 1767 году. Именным указом, данным Сенату, 14 декабря 1766 года Екатерина II учредила в Москве «Комиссию для сочинения проекта нового Уложения».

В начальной части данного Указа её величество напоминала о своем наиторжественнейшем обещании, данном в Манифесте от 6 июля 1762 года, действовать «в укреплении и защищение любезного отечества, в сохранение правосудия, в искоренение зла и всяких неправд и утеснений и, наконец, чтоб узаконить такие государственные установления, по которым бы правительство любезного отечества в своей силе и надлежащих границах течение своё имело так, чтоб и в потомки каждое государственное место имело свои пределы и законы к соблюдению доброго во всём порядке».

После этого императрица сообщала, что в первые три года своего правления узнала, что «великое помешательство в суде и расправе, следовательно и в правосудии составляет недостаток во многих случаях узаконений, в других же великое число оных, по разным временам выданных, также несовершенное различие между непрременными и временными законами; а паче всего, что чрез долгое время и частые перемены разум, в котором прежние гражданские узаконения составлены были, ныне многим совсем не известен сделался».

Выход из такого положения Екатерина II видела в составлении нового Уложения, которое охватывало бы все отрасли законодательства. Комиссию же для его разработки она решила сформировать из образованных представителей различных слоев населения, избранных от Сената, Синода, коллегий, канцелярий, а также от губерний, уездов, городов. При этом членам данной Комиссии — депутатам предоставлялись особые права: они освобождались на всю жизнь, в какое бы пре-



Императрица Всероссийская
Екатерина II

грешение ни впали, от смертной казни, пыток, телесного наказания. А имения их гарантировались от конфискации во всех случаях, кроме как за долги.

Таким образом, Именной указ, данный Сенату, от 14 декабря 1766 года «Об учреждении в Москве Комиссии для сочинения проекта нового Уложения и о выборе в оную депутатов» знаменовал собой начало не только преобразования российского законодательства, но и политической реформы. Названная комиссия учреждалась на таких основаниях, что вполне могла служить прообразом первого российского парламента.

Императрица придавала ей огромное значение и постаралась подробнейшим образом урегулировать процесс её формирования и деятельности. Она позаботилась и об идеологической программе деятельности этой Комиссии, сочинив для нее специальный Наказ.

В качестве его дополнения следует рассмотреть изданный 30 июля 1767 года «Генерал-Прокурорский Наказ при Комиссии о составлении проекта нового Уложения, по которому и Маршалу поступать». Он имеет небольшой объём, но по своему содержанию это настоящий правовой трактат. В нём даются, в частности, определения различным видам

права: божественного, церковного, естественного, народного, государственного, гражданского, семейного.

Следующую по своей значимости категорию законов Екатерины II, принятых в первые два десятилетия её царствования, составляют акты, юридически оформившие реформу губернского управления. Это, в первую очередь, изданный 7 ноября 1775 года закон под названием «Учреждения для управления губерний Всероссийской империи». Этот огромный по своему объёму закон Екатерина II сочинила самолично. 29 ноября 1775 года императрица сообщила в письме к немецкому публицисту и дипломату барону Фридриху Мельхиору Гримму: «Я ужасно много исписала бумаги. Последние мои учреждения от 7-го ноября заключают 250 печатных страниц, в четвертую долю листа, но зато, клянусь вам, это моё лучшее произведение, и в сравнении с этим трудом Наказ мой представляется мне в сию минуту не более как пустой болтовней».

Екатерина II хорошо понимала, что одними правовыми нормами невозможно управлять обществом сколько-нибудь эффективно. Поэтому тексты многих её законов несли в себе не только юридическое, но также идеологическое содержание. Екатерина II любила украшать свои законодательные акты возвышенными сентенциями о своем стремлении к народному счастью, к благоденствию подданных, к законности при осуществлении управления. «Наше первое желание есть видети наш народ столь счастливым и довольным, сколь далеко человеческое счастье и довольствие может на сей земле простираться», — возглашала императрица в Манифесте от 14 декабря 1766 года, посвящённом учреждению



**ВСЯ НАУКА ЗАКОНОВ
СОСТОИТ В ОБРАЩЕНИИ
ЛЮДЕЙ К ДОБРУ,
В ПРЕПЯТСТВОВАНИИ
И УМЕНЬШЕНИИ ЗЛА.**

Екатерина II

Комиссии для сочинения проекта нового Уложения. В статье 12 «Генерал-Прокурорского Наказа при Комиссии о составлении проекта нового Уложения, по которому и Маршалу поступать» Екатерина II заявляла: «Одним словом, вся Наука законов состоит в обращении людей к добру, в препятствовании и уменьшении зла и в отвращении той беспечности, коя последует во всем правительстве от привычки и нерадения; к чему обороной служит закон общий без изъятия лиц, невозможность избыть от повеленного в оном и поспешность в наказании. В сих словах заключены те правила, из коих все прочие узаконения истекают».

СВОД ЗАКОНОВ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Вступление на императорский престол Николая I в 1825 году оказало решающее влияние на ход работ по систематизации российского законодательства. Новый император считал первейшей своей задачей наведение порядка в государственном управлении. Он «немедленно по вступлении своём на престол, обратил особое внимание на печальное положение нашего правосудия, обусловленное в значительной мере недостатками законодательства. Непосредственно удостоверившись, какой непроницаемый хаос представляли собой те законы, коими надлежало руководствоваться при исполнении своих судейских обязанностей, Государь Император признал необходимым прежде всего привести в известность и систематизировать действовавшие узаконения, разыскание которых представляло в то время огромные трудности» (Журнал Министерства юстиции).

В.А.Томсинов подробно описывает процесс создания Полного собрания законов и Свода законов Российской империи («Юридическое образование и юриспруденция в России в первой четверти XIX века»).

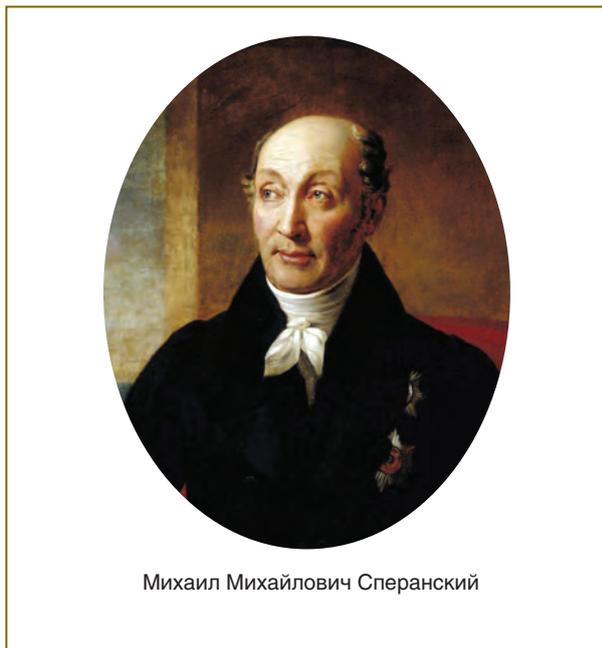
Спустя несколько дней после своего воцарения Николай I попросил члена Государственного Совета по Департаменту законов

М.М. Сперанского представить свои мнения о ходе работ по систематизации российского законодательства и о том, что надлежит сделать для их завершения в ближайшем будущем.

Сперанским был изложен план завершения систематизации российского законодательства. Михаил Михайлович предлагал избрать тройкий «образ составления законов», а именно: «1) свод, 2) уложение, 3) учебные книги».

При этом под «сводом» им понималось «соединение законов, существующих по какой-либо части, расположенное в известном порядке». «Порядок сей — пояснял он, — бывает или хронологический, когда законы слагаются по порядку их издания, невзирая на разность их содержания; или азбучный, когда они располагаются по порядку слов; или, наконец, систематический, когда они расположены по предметам».

«Уложением» Сперанский называл «систематическое изложение законов по их предметам». «Уложения не изобретаются, — отмечал он, — но слагаются из прежних законов с дополнением и исправлением их согласно нравам, обычаям и действительной потребности государства».



Под «учебной книгой» Сперанский имел в виду «то же самое Уложение, но более методическое и приспособленное к учебному преподаванию в училищах».

Он также выделял и четвёртый способ систематизации законов — «изъяснения (commentaires)», в которых «излагается разум или основание законов, даётся отчёт о причинах и необходимости дополнений или перемен, в Уложение введённых, и устанавливается связь их с законами существующими»

31 января 1826 года издан Высочайший указ об учреждении в рамках Собственной Его Императорского Величества канцелярии для осуществления систематизации законодательства особого, названного Вторым, отделения. Задачами Второго отделения император определил не сочинение новых законов, но составление сначала Полного собрания законов, принятых с 1649 по 1825 год, а затем Свода действующих законов Российской империи. Позднее, объясняя это своё решение, Николай I говорил (в речи, произнесённой в Государственном Совете 19 января 1833 года): «При самом Моём вступлении на престол Я счёл долгом обратить внимание на разные предметы управления, о которых не имел почти никакого сведения. Главным занявшим

Меня делом было, естественно, правосудие. Я ещё смолоду слышал о недостатках у нас по этой части, о ябеде, о лихоимстве, о несуществовании полных на всё законов, или о смешении их от чрезвычайного множества указов, нередко между собою противоречивых. Это побудило Меня, с первых дней Моего правления, рассмотреть состояние, в котором находилась Комиссия, учреждённая для составления законов. ... Вместо сочинения новых законов Я велел собрать сперва вполне и привести в порядок те, которые уже существуют, а самое дело, по его важности, взял в непосредственное Моё руководство».

Необходимость составления Полного собрания законов сам Сперанский объяснял тем, что без предварительного изложения всех законов, принятых в России с 1649 по 1825 год, в хронологическом порядке, невозможно было бы выделить действующие законы для включения в Свод.

Сперанский писал: «Известно, что Законы изображают, так сказать, внутреннюю жизнь Государства. В них видно, как нрав-

ственные и политические его силы слагались, образовались, возрастали и изменялись. Следовательно, История Государства без познания Законов не может иметь ни ясности, ни достоверности, так как, с другой стороны, Законы без Истории часто бывают невразумительны».

В начале 1828 года было подготовлено Полное собрание законов, включающее более 330 тыс. законодательных актов (начиная с Соборного уложения, принятого в 1649 году), размещённых в хронологическом порядке.

Для создания Полного собрания законов из Оружейной Палаты был взят подлинник Соборного Уложения 1649 года. Печатание «Первого Собрания» началось 21 мая 1828 года (была создана специальная типография, в которой печатались тома Полного собрания законов и Свода законов Российской империи) и окончилось к 1 апреля 1830 года. Изданное первое «Полное собрание законов Российской империи» включало более 330 тыс. законодательных актов (начиная с Соборного уложения 1649 года), размещённых в хронологиче-



ВМЕСТО СОЧИНЕНИЯ НОВЫХ ЗАКОНОВ Я ВЕЛЛ СОБРАТЬ СПЕРВА ВПОЛНЕ И ПРИВЕСТИ В ПОРЯДОК ТЕ, КОТОРЫЕ УЖЕ СУЩЕСТВУЮТ, А САМОЕ ДЕЛО, ПО ЕГО ВАЖНОСТИ, ВЗЯЛ В НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ МОЁ РУКОВОДСТВО.

Николай II



Император Николай I награждает М.М. Сперанского за составление Свода законов.
А. Кившенко

ском порядке. Оно состояло из 45 томов, из которых 40 томов занимали тексты узаконений, последние 5 томов содержали в себе указатель (состоявший из двух реестров — хронологического и алфавитного), книги штатов, тарифов, чертежей и рисунков. 5 апреля 1830 года император Николай I издал рескрипт на имя министра юстиции князя Дашкова, которым повелел снабдить книгами «Полного собрания законов Российской империи» все департаменты Правительствующего Сената и все присутственные губернские места.

Интересно, что в 1845 году Кавказский наместник обратился в Министерство юстиции с просьбой о «безденежной высылке» экземпляров «Полного собрания законов Российской империи» в Ставропольский и Кизлярский окружные суды с тем, чтобы уездные присутственные учреждения могли более эффективно вести возложенный на них поиск узаконений, не вошедших в него. Государь ответил: «Не вижу никакой в том нужды, ибо Полное собрание законов есть книга ныне чисто историческая, в которой уездным судам никакой нужды нет».

Работы над Сводом законов Российской империи начались одновременно с трудами по составлению Полного собрания законов. Документы исторических сводов по времени принятия разбили на четыре периода от Уложения царя Алексея Михайловича до 1825 года.

В составе Свода выделялись два порядка законов — законы государственные и законы гражданские.

В законах государственных были два разряда. В законах первого разряда «представляется порядок, коим власть верховная образуется и действует в законодательстве и управлении; органы сего действия суть установления; средства, силы государственные». Ко второму разряду относились законы, «кими союз государственный и гражданский и права, от них возникающие, охраняются мерами общего государственного порядка» — «Законы Предохранительные», как, например, Устав благочиния, или полицейской, и «Законы Уголовные».

Гражданские законы Сперанский также делил на два разряда. К первому разряду причислялись законы, определявшие гражданские права («порядок прав и обязанностей

Всё содержание Свода законов Российской империи было разбито на восемь книг. Книги с первой по четвертую, заключавшие в себе государственные законы первого разряда, заняли девять томов:

Книга первая была посвящена основным государственным законам.

Книга вторая включила в себя учреждения — центральные и местные, а также устав о службе государственной.

Книга третья охватила «законы государственных сил», а именно: уставы о повинностях, уставы о податях и о пошлинах, устав таможенный, уставы монетный, горный и о соли, уставы лесной, оброчных статей и счётные.

Книга четвертая была посвящена законам о состояниях.

Книга пятая — законам гражданским и межевым.

Книга шестая включала уставы государственного благоустройства: уставы духовных дел иностранных исповеданий, кредитный, о векселях, торговый, консульский, о промышленности, ремесленный и пробирный, уставы путей сообщения, почтовый, телеграфный, строительный, положение о взаимном страховании от огня, устав о сельском хозяйстве, положения о найме на сельские работы и о трактирных заведениях, устав о благоустройстве в казенных селениях, о казачьих селениях и о колониях иностранцев в империи. Сперанский предполагал включить в эту книгу также уставы учебных и ученых заведений после того, как будет завершена их разработка.

Книга седьмая включила в себя уставы благочиния, а именно: уставы о народном продовольствии, об общественном призрении и врачебный, уставы о паспортах и беглых, цензурный, о предупреждении и пресечении преступлений, о содержащихся под стражей, о ссыльных.

Книга восьмая была посвящена уголовным законам.



Свод законов Российской империи, 1832 г.

семейственных»; «порядок приобретения и укрепления прав в имуществах»; «порядок действия сих последних прав в отношении их к кредиту, к торговле, к промышленности и проч.»). Отсюда Сперанский выводил три вида гражданских законов первого разряда: 1) «Законы союзов семейственных», 2) «Общие законы об имуществах», 3) «Особенные законы об имуществах», выступающие под названием «Законов Государственного Благоустройства или Экономии».

К гражданским законам второго разряда Сперанский относил законы, охранявшие действие прав мерами порядка гражданского. Таковыми являлись: 1) «Законы о порядке взысканий по делам бесспорным», 2) «Законы судопроизводства общего гражданского и особенных: межевого и торгового», 3) «Законы о мерах гражданских взысканий».

Общее распределение законов в составе Свода соответствовало двум главным целям, которые желали достичь его созданием: сделать более удобным применение законов при производстве дел и дать средства к систематическому их изучению, так чтобы «те же законные книги, а не две системы разные, были основанием и в отправлении дел, и в учебном образовании»

По завершении ревизии тома Свода законов поступали в типографию. За год с начала 1832 года печатание всех восьми книг в пятнадцати томах было окончено.

19 января 1833 года, тома Полного собрания и Свода законов Российской империи были официально представлены Николаю I. Его Величество произнес большую — длившуюся более часа — речь, в которой рассказал о том, как возник у него замысел завершить работы по систематизации российского законодательства и каким образом этот замысел был осуществлён на практике.

Николай I подписал текст Высочайшего Манифеста, возвещающего завершение работ по составлению Полного собрания и Свода законов Российской империи. В качестве даты его принятия было указано 31 января 1833 года. Император объявлял в Манифесте о том, что в начале своего царствования признал необходимым привести отечественные законы в ясность и твердый порядок, а потому повелел **«соединить их в правильный и единообразный Свод и изложить их в точной их силе, без всякого в существе их изменения, на том самом основании, какое ещё в 1700 году положено было Петром Великим»**. Ныне, провозглашал далее император, «при помощи Божией, семилетними непрерывными трудами, под собственным ведением нашим, это совершилось. Все законы, начиная от Уложения 1649 года по 1 января 1832 года в течение 183 лет изданные и при разнообразных изменениях времени сохранившие поныне силу их и действие, сведены в единообразный состав, соединены в одно целое, распределены в книги по главным предметам дел правительственных и судебных. Всё, что после 1 января 1832 года состоялось или что по общему движению законодательства впредь состоится, будет по порядку тех же книг и с указанием на их статьи распределяемо в ежегодном Своде продолжении, и таким образом состав законов, единожды устроенный, сохранится всегда в полноте его и единстве».

Развернувшаяся дискуссия по проблеме юридической силы Свода законов Российской империи стала ещё одним доказательством,

что этот правовой памятник, так же как и Полное собрание законов Российской империи, имел огромное значение для дальнейшего развития русской научной юриспруденции

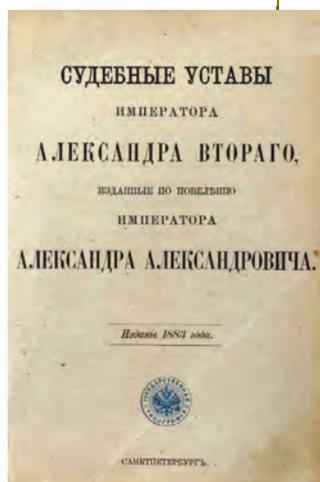
Таким образом, Полное собрание законов было создано в 40 томах, начиная с Соборного уложения 1649 года и заканчивая Манифестом от 14 декабря 1825 года. Оно включало 30920 актов плюс шесть томов приложений. Новые нормативные акты составляли тома, выходившие ежегодно до 1916 года. Полное собрание законов включало все законы, постановления, нормативные акты, исходившие от верховной власти и правительственных учреждений, причем как действующие, так и устаревшие.

Свод законов являлся официальным собранием законодательных актов Российской Империи, он заключал в себе только действующие законы, которые систематизировались не по хронологии, а по отраслевому принципу.

Издали Свод в 15 томах (издание включало 36000 статей и 6000 приложений). Свод включал только действующие законы. Законы, изданные после 1835 года, подлежали опубликованию по порядку книг Свода и с указанием на их статьи; они распределялись в ежегодном продолжении Свода, «сохраняя всегда в полноте его единства». Полное издание Свода выходило затем в 1842 и 1857 годах. Издание Свода законов явилось заметным событием русской истории.



Знак «В память 50-летия Судебных Уставов»



СУДЕБНЫЕ УСТАВЫ 1864 ГОДА

Знаменитая Судебная реформа 1864 года проходила по всей огромной территории страны с её местными особенностями и проблемами в течение 30 лет. В конце октября 1861 года было начато составление Основных положений о судеустройстве и судопроизводстве, «несомненное достоинство коих должно быть признано наукою и опытом европейских государств».

Судебные Уставы были утверждены Императором Александром II 20 ноября 1864 года. Одновременно был подписан Указ об их публикации ко всеобщему сведению. В Указе говорилось, что задачей Судебной реформы является «водворить в России суд скорый, правый, милостивый, равный для всех подданных, возвысить судебную власть, дать ей надлежащую самостоятельность и вообще утвердить в народе уважение к закону... которое должно быть постоянным руководителем всех и каждого, от высшего до низшего». Судебные Уставы — это комплекс законов, в их числе — Учреждение судебных установлений, Устав о наказаниях, налагаемых мировыми судьями, Устав уголовного судопроизводства, Устав гражданского судопроизводства.



Император Всероссийский
Александр II

СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

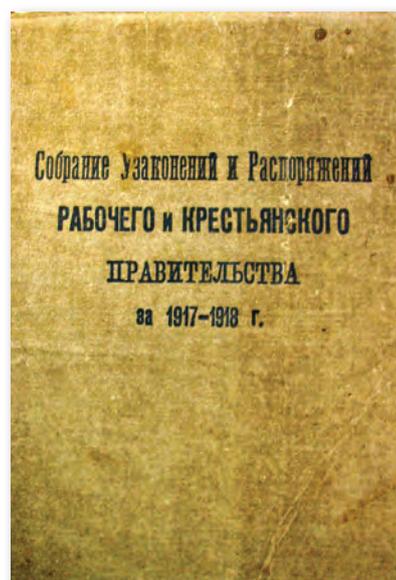
Резкое изменение политической ситуации в России в 1917 году вызвало необходимость появления нового законодательства и соответственно необходимость его систематизации.

За 1922—1924 годы было принято большое количество очень важных кодексов, определивших во многом правовую сторону жизни населения нашей страны. Работа над Гражданским, Уголовным, Уголовно-процессуальным и Гражданским процессуальным кодексами РСФСР велась в Наркомате юстиции. Земельный, Лесной кодексы разрабатывались в Наркомате земледелия, Кодекс законов о труде — в Наркомате труда. Общее руководство осуществлял СНК. За необычайно короткий срок была проведена кодификация. Вот даты введения в действие основных кодексов:

- Уголовный кодекс РСФСР — 1 июня 1922 года
- Уголовно-процессуальный кодекс РСФСР — 25 мая 1922 года
- Земельный кодекс РСФСР — 1 декабря 1923 года
- Кодекс законов о труде РСФСР — 1 января 1923 года
- Гражданский кодекс РСФСР — 1 января 1923 года
- Гражданский процессуальный кодекс РСФСР — 1 сентября 1923 года
- Лесной кодекс РСФСР — июль 1923 года

В 1924 году появился Исправительно-трудовой кодекс РСФСР. Были разработаны также Таможенный кодекс. Устав железных дорог. Проводилась систематизация и других отраслей законодательства. Велась работа над Административным кодексом РСФСР, но он не был принят. Обращалось внимание на необходимость «упрощения и сокращения законодательства», а также повышения его стабильности.

Активно организовывались различного рода собрания нормативных актов.



В 1929—1932 годах была проведена работа по подготовке свода законов СССР, но она, к сожалению, не была доведена до конца.

С 1936 года задача систематизации и подготовки материалов по кодификации законодательства была возложена на Наркомат юстиции СССР — на него возлагалась систематизация и кодификация законодательства; подготовка свода действующих законов СССР; организация справочного обслуживания по союзному и республиканскому законодательству; составление перечня действующих законов СССР.

В 1939 году работа по систематизации общесоюзного законодательства рассматривалась как подготовительная к созданию собрания действующих законов и постановлений

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В РОССИИ

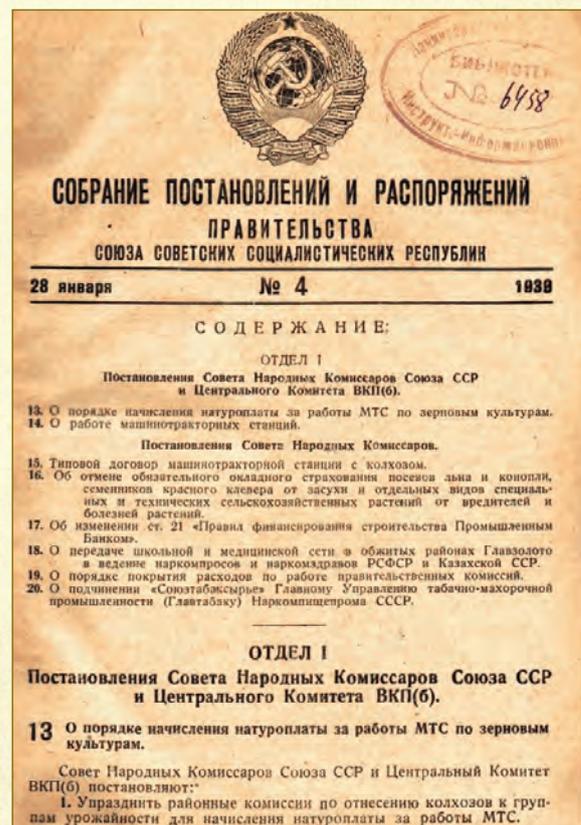
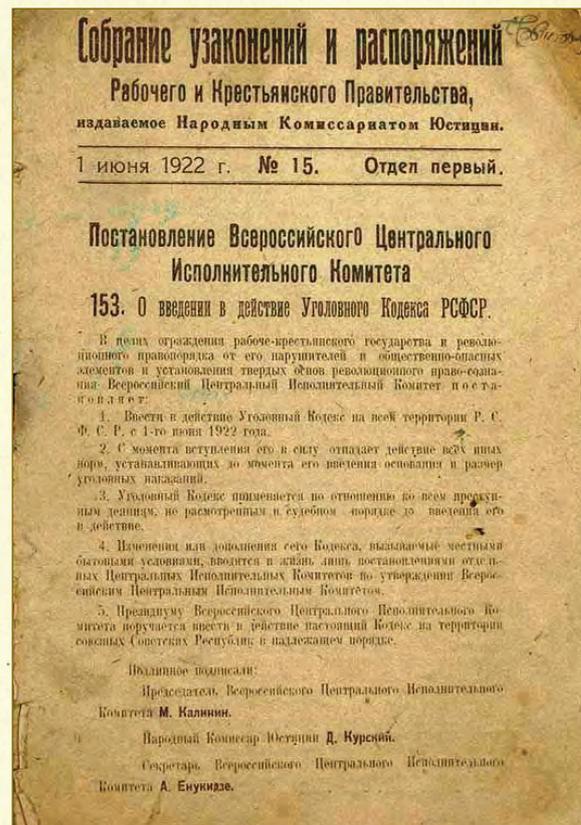
Правительства. В то время действующее законодательство составляло свыше 10 тыс. актов, оно было неупорядочено, во многом противоречиво, значительное число актов устарело. Многие законодательные акты, принятые в прошлые годы, отсутствовали. Необходимо было приступить к разработке Систематического собрания действующих законов, указов и постановлений Правительства СССР. Планировалось осуществить эту работу в два этапа: отбор постановлений, устаревших и утративших значение, но не отмененных, и внесение на утверждение в СНК СССР их перечня для признания утратившими силу; тщательный просмотр всех постановлений, сохраняющих силу. В отдельных случаях было целесообразным объединение различных постановлений, относящихся к одним и тем же вопросам. Наконец, следовало произвести систематизацию всех постановлений по определенной схеме, утвержденной СНК СССР.

Был разработан проект Указа об издании Систематического собрания действующих законов, указов и постановлений Правительства СССР, подготовку к изданию предполагалось завершить к 1 апреля 1943 года. Наркомюст должен был внести в СНК к 1 октября 1941 года перечень законодательных актов, которые утратили силу, но официально продолжали действовать. На расходы по систематизации законодательства предусматривалось выделить 75 тыс. рублей.

Но 22 июня 1941 года на нашу страну обрушилась война, а вместе с ней испытания и проблемы, далекие от мирной работы по кодификации законодательства. Практически к этой работе приступили только после окончания войны.

К 1945 году была составлена новая систематическая справочная картотека действующего законодательства СССР, разработаны программы, схемы, инструкции и планы работы по систематизации и подготовке материалов для кодификации действующего законодательства. Ежемесячно издавался Перечень текущего законодательства СССР.

В целом законотворческая деятельность в стране шла по трём основным направлениям:



ям: подготовка общесоюзных кодексов — Уголовного, Гражданского, Уголовно-процессуального, Гражданско-процессуального, Основ трудового законодательства и Основ законодательства о браке и семье; подготовка Хронологического собрания законов, указов и постановлений Правительства СССР и Систематического собрания законов; справочная работа по законодательству.

В 1946—1954 годах проводилась подготовка ряда основных общесоюзных законодательных актов, предусмотренных Конституцией СССР: проектов общесоюзных кодексов (УК, УПК, ГК, ГПК), Основ законодательства СССР о браке и семье. В течение 1955 года Министерство юстиции подготовило несколько томов Хронологического собрания, включающих акты за 1923—1940 годы.

Суды требовали новые кодексы, применение многочисленных подзаконных актов не способствовало единообразию судебных решений в схожих ситуациях, подрывало престиж суда, веру в справедливость правосудия.

В 60—70-х годах были изданы Систематическое собрание законодательства СССР и соответствующие собрания в союзных республиках. На их базе были подготовлены Свод законов СССР (11 томов) и Свод законов РСФСР (8 томов).

Принятое в декабре 1970 года постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении правовой работы в народном хозяйстве», обязало приступить к изданию Собрания действующего законодательства (СДЗ) СССР. Первый том СДЗ был подписан в печать в декабре 1972 года, последний (пятидесятый) том — в декабре 1976 года. Издание Собрания позволило обеспечить государственные, хозяйственные и иные органы актами действующего законодательства.

В 1975 году утверждено Положение о государственном учёте нормативных актов Союза ССР и союзных республик. Это один из основополагающих документов создания Научного центра правовой информации (НЦПИ) Министерства юстиции СССР.

2 сентября 1976 года было издано постановление ЦК КПСС, Президиума ВС СССР и СМ СССР «О подготовке к изданию Свода законов СССР». В Свод должны были войти все законодательные акты и постановления Правительства, имеющие общенормативный характер. Принципом создания было сосредоточить в Своде меньший объём документов, но добиться возможности вносить в них необходимые изменения и дополнения за счёт применения разъёмных томов, позволявших пользователям менять нужные страницы. Цель подготовки и издания Свода законов — в частности, сделать законы более доступными для всех граждан.

В разработке и формировании Свода законов СССР участвовало более ста человек, подготовительная работа заняла пять лет. В состав комиссии по изданию Свода законов СССР вошли Министр юстиции СССР (пред-



Фонды Научного центра правовой информации (НЦПИ)

седатель), секретарь Президиума Верховного Совета СССР, управляющий делами Совета Министров СССР, Генеральный прокурор СССР, Председатель Верховного Суда СССР, Министр финансов СССР, председатель Государственного комитета СССР по труду и социальным вопросам, первый заместитель председателя Госплана СССР, вице-президент Академии наук СССР.

23 марта 1978 года принято постановление «Вопросы Свода законов СССР». Было определено, что Свод — это официальное издание, публикуемое на разъёмных тетрадах и подлежащее широкому распространению среди государственных органов, общественных организаций и отдельных граждан. Свод законов Советского государства — это Свод законов СССР и своды законов 15 союзных республик, строящиеся на основе единых принципов. Постановлением была утверждена схема Свода законов СССР и основные принципы формирования его материалов.

Свод включал семь разделов законодательства:

- ◆ об общественном и государственном устройстве;
- ◆ о социальном развитии, культуре и социально-экономических правах граждан;
- ◆ о рациональном использовании и охране природных ресурсов;
- ◆ о народном хозяйстве;
- ◆ о международных отношениях и внешних экономических связях;
- ◆ об обороне страны и охране государственных границ;
- ◆ о правосудии, прокурорском надзоре и охране правопорядка.

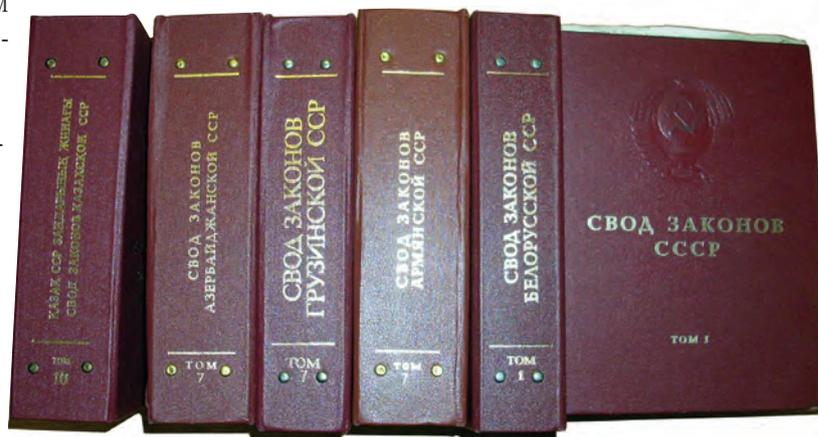
Был одобрен перечень актов, подлежащих разработке для включения в Свод. Среди них немало актов, разработка которых планировалась впервые — законодательство об административных правонарушениях, о народном контроле, о государственном арбитраже, об охране атмосфер-

ного воздуха, об охране животного мира, о порядке проведения всенародного голосования (референдума) и многие другие.

Далее необходимо было осуществлять практическую работу по созданию кодификационных и других укрупненных актов, а также актов, необходимых для устранения имеющихся в законодательстве пробелов, непосредственно готовить разделы Свода. Работу предполагалось закончить к 1985 году. Соответствующие своды должны были быть подготовлены в каждой союзной республике.

В процессе подготовки Свода законов проводилась большая теоретическая, научная работа. Проблемам создания Свода законов было посвящено множество научных работ, семинаров, конференций.

Первый раздел Свода законов СССР «Законодательство об общественном и государственном строе» вышел из печати в январе 1981 года. В январе 1984 года были отправлены в ЦК КПСС, Верховный Совет СССР и Совет Министров СССР материалы последних трёх томов Свода законов СССР. Издание 10-томного Свода законов СССР, в которое вошли 1 367 законодательных актов и постановлений Правительства СССР, стало значительным событием. До этого издания прошла большая работа по значительному обновлению законодательства. В Своде законов СССР помещено 350 актов, изданных после принятия Конституции 1977 года, в том числе 158 новых укрупненных актов. В связи с изданием Свода законов более 1 500 актов были признаны полностью или



частично утратившими силу, во многие акты внесены изменения и дополнения. Особо следует отметить официальный характер Свода законов СССР — на тексты актов было решено ссылаться как на официальный источник опубликования.

Научный центр правовой информации (НЦПИ) сыграл важную роль в подготовке Свода законов СССР. Первая в стране правовая информационная система АИПС-«Законодательство» Научного центра правовой информации включала подсистему «Свод законов». В рамках этой подсистемы осуществлялась подготовка текстов обновленных материалов актов, помещаемых в Свод законов СССР, для их последующего издания с учетом размещения материала, нумерации страниц и т.п.

В НЦПИ было разработано программное обеспечение и отработана технология, позволяющие подготовить для издания первоначальный массив текстов нормативных правовых актов (или извлечений из них), включённых в тома Свода законов СССР, и наладить подготовку их последующих изменений для переиздания страниц, требующих исправления. За проектные решения подсистемы «Свод законов СССР» сотрудники НЦПИ в 1989 году были удостоены серебряной медали ВДНХ СССР.

В это же время были подготовлены своды законов во всех союзных республиках. Свод издавался на разъёмных листах, обладали гибким механизмом обновления, были рассчитаны на поддержание в контрольном состоянии. Свод законов РСФСР был издан в 1986—1988 годах и включал в себя действующие законодательные акты и важнейшие постановления Правительства РСФСР общенор-

мативного характера. Все помещаемые в Свод акты располагались по предметному признаку и группировались в 5 разделов, которые делились соответственно на главы, параграфы, пункты и подпункты.

ГОДЫ ПЕРЕСТРОЙКИ

Период издания Свода законов РСФСР, а именно вторая половина 80-х годов, характеризуется коренной ломкой социально-экономических и политических отношений в России, потребовавшей кардинальных изменений в законодательстве. Поэтому содержание Свода быстро устаревало, постепенно прекратилось издание дополнений к нему и ныне он превратился в исторический памятник, непосредственно не влияющий на развитие законодательства и правоприменительную практику.

С 1995 года в России велась подготовка Свода законов Российской Федерации. В соответствии с Указом Президента РФ «О подготовке к изданию Свода законов Российской Федерации» от 6 февраля 1995 г. были осуществлены подготовительные работы по систематизации законодательства — проведена инвентаризация федеральных законов, указов Президента, постановлений, иных нормативных актов в целях создания Хронологического собрания действующих нормативных актов, разработаны различные варианты классификаторов правовых актов, создана методика отбора нормативных актов в Свод, составлен проект схемы Свода. Однако работа эта двигалась крайне медленно и фактически была прекращена.

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД

Современная правовая практика использует такие способы систематизации нормативных правовых актов, как сбор государственными органами, юридическими лицами нормативных актов, необходимых для их деятельности; издание различного рода сборников законов и иных нормативных актов; объединение совокупности мелких актов, изданных по одному или нескольким

взаимосвязанным вопросам, в один укрупненный акт; создание нового акта — кодекса или иного акта, приближающегося по своим юридическим качествам к кодексу, путём переработки действующих норм права, а также дополнения их новыми нормативными установлениями.

В настоящее время на территории Российской Федерации действуют кодексы:

- Арбитражный процессуальный кодекс (АПК РФ)
- Бюджетный кодекс (БК РФ)
- Водный кодекс (ВК РФ)
- Воздушный кодекс (ВзК РФ)
- Градостроительный кодекс (ГрК РФ)
- Гражданский кодекс (ГК РФ)
- Гражданский процессуальный кодекс (ГПК РФ)
- Жилищный кодекс (ЖК РФ)
- Земельный кодекс (ЗК РФ)
- Кодекс внутреннего водного транспорта (КВВТ РФ)
- Кодекс об административных правонарушениях (КоАП РФ)
- Лесной кодекс (ЛК РФ)
- Налоговый кодекс (НК РФ)
- Семейный кодекс (СК РФ)
- Трудовой кодекс (ТК РФ)
- Уголовно-исполнительный кодекс (УИК РФ)
- Уголовный кодекс (УК РФ)
- Уголовно-процессуальный кодекс (УПК РФ)

Условием систематизации является учёт законодательства и иных нормативных правовых актов — это деятельность по их сбору, хранению и поддержанию в контрольном состоя-

нии, а также по созданию поисковой системы, обеспечивающей нахождение необходимой правовой информации в массиве актов. Учёт осуществляется органами государственной власти и юридическими лицами для удовлетворения собственных потребностей в правовой информации либо в коммерческих целях, для обеспечения правовой информацией иных субъектов.

Основной задачей учёта является сбор и поддержание нормативных правовых актов в состоянии, позволяющем оперативно находить нужную правовую информацию. Совокупность нормативных актов, взятых на учёт, составляет информационный фонд, в котором нормативные акты хранятся в определенном порядке. Фонд, состоящий из нескольких сотен или тысяч актов, расчленяется на разделы. Внутри раздела акты размещаются в хронологическом порядке. Чтобы знать, какие нормативные акты действуют, какие в них внесены изменения, дополнения, в тексты актов, взятых на учёт, заносятся сведения обо всех их изменениях и дополнениях, т.е. они поддерживаются в контрольном состоянии.

В настоящее время в деле систематизации применяется современная техника, высокопроизводительные компьютеры, автоматизированные информационно-поисковые системы. Информационные системы позволяют значительно усовершенствовать поиск правовой информации и обеспечить наиболее полное удовлетворение потребности в ней. Для автоматизированных информационно-поисковых систем по законодательству характерны большой информационный фонд,



состоящий из десятков тысяч нормативных актов, высокая скорость поиска, прогрессивный способ обработки нормативных актов, позволяющий осуществлять поиск по любой теме.

Сейчас создаются разного рода как государственные, так и коммерческие организации, которые осуществляют централизованный сбор и поддержание в контрольном состоянии правовых актов федеральных органов государственной власти Российской Федерации и обеспечивают заинтересованных лиц необходимой им правовой информацией разного типа. Качественные информационной системы содержат полное собрание законодательства России, региональное и иностранное законодательство, документы международного права, юридические комментарии, образцы документов, электронные издания книг, газет, журналов. Владелец компьютерной системы получает возможность оперативного доступа к электронной библиотеке.

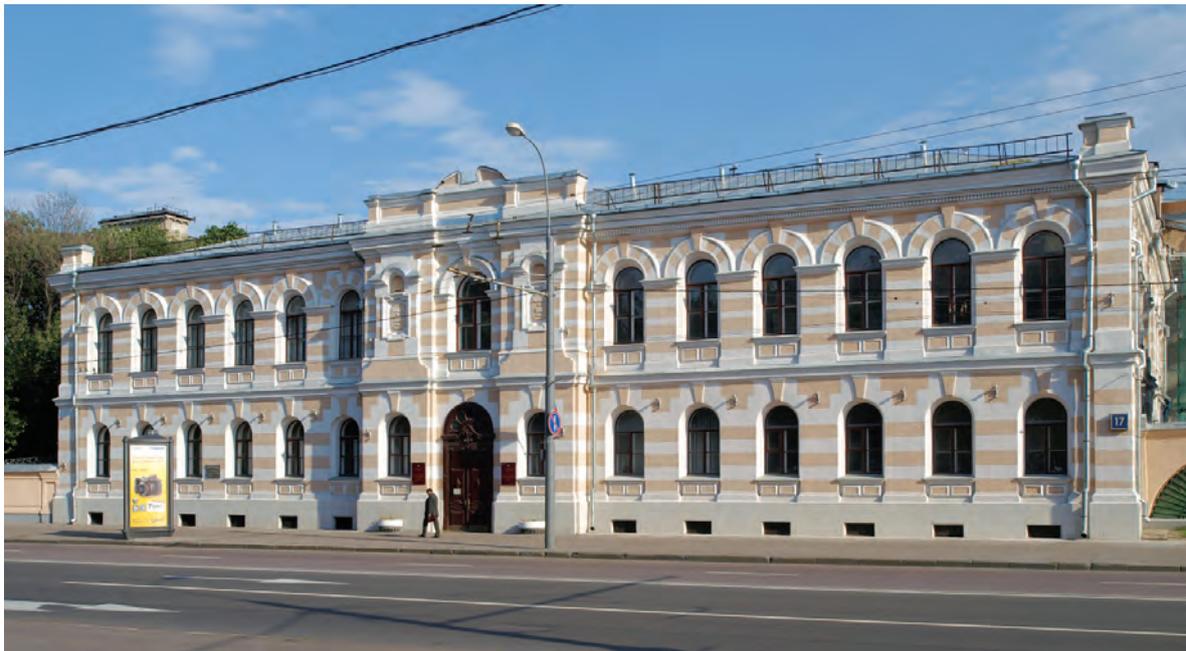
Нормативные акты приобретают юридическую силу и вводятся в действие только после их регистрации. Регистрация — это одновременно и юридическая экспертиза документа. Это правило, установленное с 1 марта 1993 г., адресовано к ведомственным нормативным правовым актам, затрагивающим права и свободы граждан или носящим межведомственный характер. Именно они проходят регистрацию в органах Министерства юстиции Российской Федерации, а те из них, которые не прошли такой регистрации и не опубликованы в официальном порядке, не вступают в действие, не влекут правовых последствий и не подлежат применению.

В целях реализации конституционного права граждан на получение достоверной информации о нормативных правовых актах в Министерстве юстиции Российской Федерации создан электронный Единый реестр нормативных правовых актов (НПА), включающий Государственный реестр НПА федеральных органов исполнительной власти, Федеральный реестр НПА субъектов Российской Федерации и Федеральный реестр муниципальных нормативных правовых актов (в совокупности объём НПА — более 5,5 млн.)

Базовый государственный информационный ресурс — это формируемый для предоставления государственных услуг банк данных, состоящий из эталонных сведений, поддерживаемых уполномоченным органом власти в состоянии полноты, достоверности и актуальности, к которому с соблюдением требований информационной безопасности через сеть интернет обеспечивается круглосуточный доступ пользователей.

Правовое государство ставит задачи по достижению согласованности юридических норм, регулирующих все сферы жизнедеятельности. Создание чёткой системы законов, иных нормативных правовых актов как условие достижения стабильности и порядка является задачей законодательных органов, органов исполнительной и судебной власти. Её провозглашают своей важнейшей заботой парламентарии, политические и общественные деятели. Системность законодательства является условием того, что правовые знания станут достоянием граждан.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА



Московский архив Министерства юстиции (Б.Пироговская, д. 17) — исторический ведомственный архив в Москве, существовавший в 1852—1925 гг.

В 1930-х годах на основе здания МАМЮ был создан комплекс архивных зданий, занявший целый квартал (Архивный городок на Большой Пироговской). В здании МАМЮ ныне располагается Российский государственный архив древних актов (РГАДА).





ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

АНТИЧНОСТЬ

Юридическое образование — это деятельность по подготовке специалистов в области юриспруденции. Соответственно, это многоаспектная форма распространения правовых знаний — от подготовки профессиональных юристов (обучение юридическим знаниям молодёжи, повышение квалификации работающих юристов, государственных служащих) до распространения правовой информации в обществе с помощью этих подготовленных специалистов, что способствует развитию правосознания населения (написание популярных книг, учебников, правовая помощь, организация юридических курсов и т.п.).

Главное об образовании сказал Конфуций: чтобы учиться, надо прежде всего иметь желание учиться. В Древнем Китае в своей школе он призывал учеников познавать законы окружающего мира, людей и открывать собственные возможности, чтобы видеть их «целостными людьми», полезными государству и обществу. Со своими учениками Конфуций был твёрд: «Тот, кто не задает себе вопросы “почему?”, заслуживает того, чтобы я задавал себе вопрос: “Почему я его должен учить?”», «Кто не жаждет знать, того не просвещаю». Наверное, основная задача образования и просвещения — разбудить эту жажду знаний.

Элементы юриспруденции возникали по мере развития законодательства и правовой науки: некоторые сведения о праве включались в систему общего образования ещё в древности. Первоначально они сопутствовали религиозным знаниям и философии. Например, в Индии право брахманов связывалось с религиозным культом и изучалось наряду с ним. В Израиле правовые предписания изучались по Законам Моисея.

В Древней Греции обучали судебному красноречию. Распространение правовых знаний проходило через риторские школы — они давали знания и умения, необходимые для политической и судейской карьеры, и прежде всего там обучали ораторскому искусству. Риторская школа в Древней Греции и Риме —



высшая гуманитарная школа, высшее звено трёхступенной системы образования, сложившейся в Греции в III в. до н. э., перешедшей в Рим в I веке до н. э. и державшейся до конца античности. Риторская школа давала практическое овладение искусством слова. Также изучались элементы права (поскольку целью была карьера судебного оратора) и философии (логика и этика). Начальным курсом упражнений были «прогимназмы» (сочинение басни, рассказа, опровержения и утверждения, похвалы и порицания и т. п.); основным курсом — «декламации», речи на вымышленную тему, в виде увещания или выступления по фиктивному судебному делу (контроверсии).

Молодые люди, которые собирались выдвинуться своими искусными речами в народном собрании или суде, учились также у софистов. В беседах они приводили доказательства в пользу защищаемого ими мнения, рассуждали о том, как поступать человеку, чтобы стать мудрым, прекрасным и добродетельным, как следует ему жить, что должен он знать, чтобы приносить пользу государству и чувствовать себя счастливым. Возникало и много других вопросов: какова природа человека, как возникло государство, что такое счастье и справедливость, как следует относиться к богам, как устроен мир.

На статус альтернативного высшего гуманитарного образования претендовали философские школы, центрами притяжения которых являлись великие греческие философы.



В 254 году до н. э. Тиберий Корунканий, верховный жрец, объявил, что будет объяснять право каждому желающему, чем положил начало преподаванию права публично.

Они пропагандировали здесь свои политико-правовые взгляды. Ими была разработана классификация форм государства (монархия, аристократия, демократия и др.), вошедшая в понятийный аппарат современной политической науки, они формулировали своё отношение к закону.

Постепенно юриспруденция обособилась в самостоятельную учебную дисциплину, и уже применительно к Древнему Риму можно утверждать о наличии определённой системы юридического образования. Первоначально знание права в Древнем Риме также являлось привилегией жрецов. Римский юрист Секст Помпоний писал, что в 254 году до н. э. Тиберий Корунканий — первый верховный жрец из плебеев — объявил, что будет объяснять право каждому желающему, чем положил начало преподаванию права публично.

Первая частная юридическая школа, где учителя читали лекции, давали ответы на вопросы и вели диспуты с учениками, была организована Сабином в I веке н. э. Также известна школа прокульянцев. В IV—V веках существовало уже несколько таких школ с четырёхлетним сроком обучения (в Риме, Константинополе, Афинах, Александрии, Цезарее, Бейруте), где ученики изучали сочинения известных римских юристов, прежде всего Институции Гая, а также сочинения Папиниана и Юлия Павла. В 533 году император Юстиниан издал специальную конституцию о введении 5-летнего курса обучения с обязательным изучением его Институций, Дигест и Кодекса Юстиниана.

СРЕДНИЕ ВЕКА

В конце XII — начале XIII века появились первые университеты. Слово «университет», образованное от латинского *universities* — «целостность», «совокупность», означало корпорацию педагогов и студентов. Средневековый университет включал в себя следующие факультеты: юридический, медицинский, богословский, философский. Однако обучение начиналось с особого, подготовительного, факультета, где преподавались знаменитые «семь свободных искусств». А поскольку по латыни искусства — «артес», то факультет назывался артистическим. Преподавание шло на латыни.

Слово «лекция» означает чтение. Средневековый профессор действительно читал книгу, иногда прерывая лекцию пояснениями. Тысячи людей стекались в города, куда приезжал известный учёный, профессор. Собственно говоря, так и образовались университеты.

В небольшом городке Болонье, где на рубеже XI — XII веков появился знаток римского права Ирнерий, возникла школа юридических знаний, превратившаяся в Болонский университет. Точно так же другой итальянский город, Салерно, прославился как главный университетский центр медицинской науки. Парижский университет, основанный в XII веке, был признан основным центром богословия.

Чтобы стать университетом, учреждению нужно было получить папскую буллу (указ) о своем создании. Такой буллой папа римский

Важная особенность университетов той эпохи — диспуты. Один-два раза в год устраивались диспуты «о чём угодно» (без жёстко оговоренной темы). Участники диспутов вели себя весьма свободно, прерывая оратора свистом и криками.



Студенты университетской аудитории
(Германия, XIV век)

выводил школу из-под контроля светской и местной церковной власти и узаконивал существование университета. Права учебного заведения подтверждались привилегиями — особыми документами, подписанными папами или царствующими особами. Привилегии закрепляли университетскую автономию (собственный суд, управление, а также право дарования ученых степеней), освобождали студентов от воинской повинности. Профессора, студенты и служащие образовательного учреждения подчинялись не городским властям, а исключительно выборному ректору университета и выборным деканам факультетов. Если студент допускал какой-то проступок, городские власти могли лишь просить университетских руководителей судить и наказать провинившегося.

В обязанности студента входило посещение лекций: обязательных дневных (ординарные) и повторительных вечерних. Важная особенность университетов той эпохи — диспуты. Преподаватель (обычно магистр или лицензиат) назначал тему. Его помощник — бакалавр — вел дискуссию, то есть отвечал на вопросы и комментировал выступления. В случае необходимости магистр приходил бакалавру на помощь. Один-два раза в год устраивались диспуты «о чём угодно» (без жёстко

оговоренной темы). В таком случае нередко обсуждали животрепещущие научные и мировоззренческие проблемы. Участники диспутов вели себя весьма свободно, прерывая оратора свистом и криками.

Как правило, выпускника университета ждала прекрасная карьера. С одной стороны, университеты активно сотрудничали с церковью. С другой — вместе с постепенным расширением аппаратов управления различных феодалов и городов возрастала потребность в грамотных и образованных людях. Вчерашние студенты становились писцами, нотариусами, судьями, адвокатами, прокурорами.

Контингент учащихся был самым разношёрстным — большинство происходило из знатных горожан, однако получить стипендию и образование могли даже дети крестьян. Много было монахов и клириков. Именно в эпоху Средневековья появилось понятие странствующего вечного студента — ваганта. Они переходили из одного университета в другой с целью получения знаний из различных источников. Поэзия вагантов известна во всем мире, она представляет собой сплетение фольклора и латинских традиций. Основные её темы — любовь, смерть, веселье, пирушки, образование. Подлинные имена авторов неизвестны: как правило, большинство из них предпочитали сохранять инкогнито во избежание столкновений с представителями инквизиции.

Примерно в середине XI века в средневековой Европе начался бурный рост городов. Светские знания оказались изъяты из ведения церкви и приобрели автономный статус.



Парижский университет в эпоху Средневековья.
Миниатюра из манускрипта

Наставника в вере (praeseptor) сменил магистр (magister, doctor — учитель, руководитель процесса обучения).

Культурный подъём, известный под названием Возрождения XII века, породил, ещё до возникновения университетов, феномен высшей школы, суть которого состояла в сочетании преподавания с научной деятельностью.

В средневековых университетах существовало четыре факультета: низший — артистический, или «свободных искусств», дававший право учиться далее, и три высших — медицинский, юридический и богословский. На артистическом факультете обучение длилось от 5 до 7 лет; студент становился сначала бакалавром, а затем — магистром искусств. Согласно статутам эту степень не мог получить человек моложе 21 года.

Болонский университет

Это первый университет, основанный в Западном мире (в 1088 году н.э.). Университет Болоньи исторически известен курсами гражданского права.

В Болонье, как и в других крупных центрах Италии, издревле изучали римское право и проводили его в жизнь. Нельзя верить легенде, приписывающей Феодосию II основание здесь в 433 году высшей юридической школы, но несомненно, что в Болонье существовала школа «свободных искусств», пользовавшаяся особенной известностью в X и XI веках, где ученики в виде дополнительных занятий к курсу риторики изучали римское право.

Начало глубокому изучению права положил Ирнерий (иногда называемый Вернерием, Варнерием, Гарнерием) в конце XI столетия. В начале XII столетия школа права в Болонье пользовалась лучшей репутацией. Случилось это благодаря научным преимуществам метода преподавания и покровительству германского императора Фридриха I. Фридрих торжественно дал согласие предоставить всем, явившимся в Болонью изучать право, следующие льготы: свободно путешествовать по всем странам под эгидою его авторитета и подлежать в городе суду исключительно профессоров или епископа.

Стекавшиеся со всех концов Европы студенты не замедлили образовать в своей среде корпорации. Собрание всех студенческих кор-

Название «магистр» закрепилось за профессорами артистического факультета, а название «доктор» — за профессорами трёх высших факультетов. Процедура присуждения степени бакалавра, доктора или магистра отличалась театрализованностью, ее детали определялись университетским статутом. Для получения высоких степеней кандидату приходилось вести многочасовые диспуты, читать проповеди и пробные лекции. Диспуты составляли суть схоластической науки, подчиняющейся законам интеллекта (ratio).

пораций под общим статутом составило к концу XII века университет в Болонье. Университет этот, являющийся наряду с парижским, основанным в ту же эпоху (1200), самым старинным в Европе, со дня своего образования имел две особенности.

Во-первых, это была не ассоциация профессоров, а ассоциация студентов, сама выбирающая руководителей, которым подчинялись профессора. Профессора выбирались студентами на определённое время, получали гонорар по условию и обязывались не преподавать нигде, кроме Болоньи.





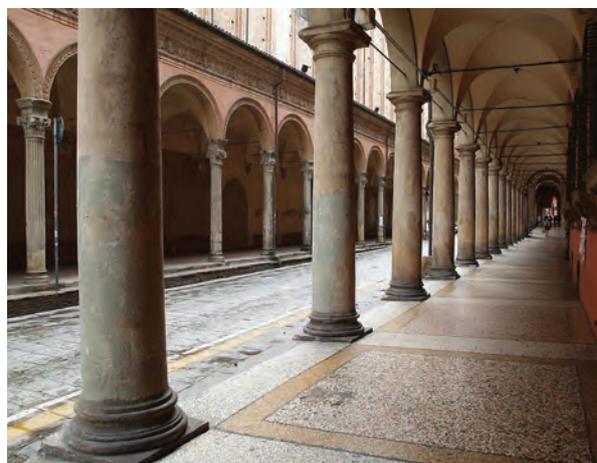
Анатомический театр Болонского университета

Вторая особенность Болонского университета состояла в том, по существу своему, что он был юридическим. Изучение римского права, положившего начало самому университету, и канонического, введённого в программу университета с XII века, остались главными, если не исключительными, предметами университетского преподавания. Замечательным следствием чисто юридического характера Болонского университета было то, что он не был подчинён, подобно Парижскому, верховному управлению пап, так как не было нужды в церковном разрешении для преподавания римского права, которое требовалось для занятий теологией.

Самым блестящим периодом болонской школы права был промежуток времени между началом XII столетия и второй половиной XIII. Одновременно с римским правом с успехом шло в Болонском университете преподавание канонического права. Постепенно канонисты стали рассматривать римское право как составную часть своего предмета.

За время своего существования болонская школа оказывала огромное влияние не только на Италию, но и на всю Западную Европу. Благодаря репутации своих профессоров Болонья рассматривалась как средоточие

римского права: по общему мнению, только здесь можно было найти глубокое знание римских законов и церковных правил. Вот почему сюда стремилась молодежь со всех концов Европы услышать из уст самих профессоров науку права; по возвращении обратно на родину бывшие слушатели Болонского университета пропагандировали метод и доктрину глоссаторов. Во Франции, Англии, Испании, Италии большинство юридических факультетов были основаны по образцу болонской школы её профессорами: в Италии — падуанский (1222), виченцкий (1203) и др.; в Арагонии — перпиньянский (1343); во Франции — университет



Болонский университет — старейший непрерывно существующий университет Европы, основанный в 1088 г. Арочная часть. Италия, Болонья

в Монпелье, основанный Плацентинум в конце XII столетия.

Студенты наводняют город и в наше время. Древнейший европейский университет располагается в нескольких зданиях, соединённых проходами с колоннадой. В XX веке не было построено ни одного нового корпуса из опасений разрушить уникальный ансамбль.

Достоянием Болонского университета считается его библиотека, основанная в 1605 году профессором Альдрованди. Она не самая старая в мире, зато одна из самых ценных. В ней хранится приблизительно четверть миллиона книг и 1350 наименований периодики. Собрание было намного больше, но после длительных споров значительная часть старинных манускриптов и раритетных томов была передана музеям.

Среди студентов, обучающихся в стенах Болонского университета, были в разное время будущие Римские папы, правители городов и целых государств, а также Томас Бекет, Данте Алигьери, Джованни Боккаччо, Франческо Петрарка, Эразм Роттердамский, Николай Коперник и Парацельс.



Болонский университет — внутренняя часть двора.
Италия, Болонья

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ВИЗАНТИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Высоко ценилось юридическое образование в Византии (по учебнику И.П. Медведева). «Ведь написано: нельзя ромею не знать законов». В словах византийских идеологов выражена концепция византизма как культурной системы, основанной на началах права, причём права цивилизованного, писаного, предполагающего высокий уровень юридического мышления и общей образованности. Говоря о «юридическом мышлении» византийцев, следует, однако, подчеркнуть, что имеются в виду только городские слои византийского общества, которым и адресовано законодательство. Об этом заявляет Юстиниан: *«Мы желаем, чтобы всё это (писаное право) было действительным для городов. В деревнях же, где всё гораздо проще и где ощущается острая нехватка в умеющих писать и могущих свидетельствовать, пусть и сейчас остаются непоколебимыми те правила (неписаное обычное право), которые в них были действительными до сего времени»*. Законодатель, таким образом, обосновывает данное ограничение действия законодательства различием в уровнях культуры города и деревни.

Реформа в области юридического образования в середине XI века совпала с подъёмом в развитии византийского города и городского сословия. Писанные законы были непонятны для сельского жителя, да по существу и излишни. Это имели в виду издатели Эклоги, подчеркнув, что законоположения, изданные прежними императорами, записаны во многих книгах и что одни люди могут постигнуть их смысл лишь с трудом, другим же, особенно живущим за пределами города, смысл их и во все недоступен.

Византийская городская культура — это культура по преимуществу письменная и книжная, для которой характерны относительно широкое распространение грамотности среди горожан, достаточно обширный круг читателей, который отнюдь не ограничивался аристократической элитой, сосредоточение

книг в городах, образование публичных городских библиотек, начиная с первой публичной библиотеки в Константинополе, распространение частных библиотек, иметь какие-то было делом чести для всякого образованного византийца (Никифору Мосхопулу в 1305 году понадобилось четыре повозки, чтобы вывезти свою домашнюю библиотеку из Константинополя), и как результат образование у горожан специфического «книжного мышления». Значительную часть этого культурного багажа составляла правовая литература, которая оседала по преимуществу в частных библиотеках горожан. Хорошо изучена юридическая библиотека ученого Михаила Пселла (1018—1078), ставшего в результате самостоятельных занятий крупнейшим учёным и видным юристом своего времени. Согласно осуществленной реконструкции состава этой частной библиотеки, в ней наличествовало более 30 юридических сочинений — трактаты, новеллы, юридические лексиконы и пр.

Однако подготовленности византийского горожанина к восприятию правовых знаний недостаточно для того, чтобы объяснить «зараженность» византийцев римским правом.

С самого начала существования Византийского государства императоры уделяли в законодательстве значительное внимание проблемам образования и, в частности, обучения праву. Уже в III веке начала действовать юридическая школа в Бейруте, которая в IV—V веках приобрела репутацию одного из наиболее прославленных центров юридического образования в Византии.

С организацией в 425 году юридической школы, с выделением этой школе особой аудитории на Капитолии и с назначением для преподавания в ней двух профессоров права новым центром юридического образования стал Константинополь. Столичная школа стала главной цитаделью юридической науки в империи, она контролировала и направляла деятельность местных школ. Очевидно, именно на этой школе красовалась надпись: «Здесь, в Византии, в базилике училищ, — место, посвященное законам; для всех здесь бьёт обильный, неиссякаемый источник законов

авсонийских, а для молодёжи, собирающейся здесь, он отдаёт всё своё течение».

Несомненно, что существовали школы и в других городах империи (в Афинах, Александрии, Антиохии, Никомидии, Кизике, Анкире, Пергаме, Кесарии, Эфесе и др.), в которых наряду с философией, риторикой, грамматикой преподавалось и право. Хорошо известна и программа занятий, рассчитанная на 5 лет: на первом курсе учащиеся изучали Институции Юстиниана и начала Дигестов (книги 1—4); на втором — либо раздел Дигестов о судах (книги 5—11), либо о вещах (книги 12—19), а также иногда другие книги, на третьем — оставшиеся неизученными части о судах и вещах, а также книги 20—22 Дигестов; на четвертом году обучения студенты работали над 4-й и 5-й частями Дигестов; наконец, на последнем курсе изучался Кодекс Юстиниана, причём если на первом-третьем курсах было обязательным посещение школы, то на четвёртом и пятом предусматривались и самостоятельные занятия студентов.

Профессор не ограничивался обычно прохождением одного раздела права, но читал весь курс целиком, используя давно сложившиеся приёмы разъяснения изучаемого материала в виде примеров, указаний на параллельные или сходные законоположения, вопросов и ответов, свидетельствующих о том, что преподавание носило сугубо устный характер. При этом много хлопот доставляли чисто лингвистические проблемы, так как знание латинского языка, на котором и было изложено римское право, в грекоязычных районах империи было очень слабым. И тем не менее следует признать, что здесь впервые в истории государство обратило внимание на школьную программу, детально регламентировало учебный процесс, определило не только круг проблем, но и круг учебников, которыми должны были пользоваться студенты.

Спорным является вопрос о преподавании права в государственных «вузах» в послеую-

стиниановскую эпоху. Учёные обосновывают тезис о существовании основанной в 425 году Феодосием II при церкви в Константинополе со штатом из 28 учителей «византийской академии, имевшей характер правительственной школы и получавшей содержание от императорских щедрот... академии в собственном смысле как учебного заведения с целой корпорацией преподавателей, а не как школы, имеющей одного только учителя».

Однако учёные последующего времени отказались от употребления термина «византийская академия», предпочтя ему название «Константинопольский университет». Но другие исследователи считают, что в Византии никогда не было университетов в том смысле, как они понимаются в отношении западноевропейского Средневековья, т.е. «как свободных корпоративных объединений учителей и учеников для научной работы и профессионального обучения», располагавших «корпоративной автономией по отношению к церковным и государственным институтам». Иные полагают неверным называть созданные в XI веке школы права и философии «факультетами Константинопольского университета».

Для нас этот спор о статусе учреждённых императорами школ представляет второстепенный интерес (ясно, что термины

«академия», «университет», а равно и «кафедра», «факультет» в приложении к Византии достаточно условны). В их программе отсутствовало преподавание права как такового, но отделение риторики выпускало юристов. Потребность в кадрах практиков император удовлетворял с помощью риторического искусства.

Тесная связь правового образования с риторическим засвидетельствована и другими источниками. «Ритор» как синоним «юриста-адвоката» встречается уже с римской эпохи.

При определении «ритора» в Лексиконе Зонары указывается на его компетенцию выступать с речью в суде или вести адвокатскую практику. По мнению Пселла, хорошему юристу вообще достаточно основательного изучения риторики, «право образует с риторикой счастливейший союз».

Если какая-то часть государственных служащих получала правовое образование в государственном учебном заведении, то основная масса подвизавшихся на юридическом поприще или просто интересовавшихся правом приобретала это образование иными путями. С исчезновением ещё в VI веке Константинопольской и Бейрутской школ права преподавание последнего, обеспечивавшееся до этого антецессорами, переходит в руки схоластиков-адвокатов. Соответственно и характер преподавания изменился: на место сугубо учёного, усложнённого преподавания права профессорами-антецессорами приходит преподавание его практиками-адвокатами в упрощённой, приближённой к практическим нуждам форме.

Изменились и организационные формы получения юридического образования. Скорее всего юристы-нотарии получали образование по воле случая или самостоятельно. В сатирическом памфлете Пселл, например, высмеивает одного трактирщика за то, что тот имеет дерзость заниматься законами с целью представления своих скудных познаний в праве за определенное вознаграждение другим людям. Сам Пселл в молодые годы приобрелся к праву также довольно-таки случайно, находясь на службе в канцелярии одного судьи,



причём это обучение носило далеко не идиллический характер: «Многие вводили меня в италийскую премудрость не только словами, но и кулаками», — говорит он. Самоучкой был, по-видимому, Константин Лихуд, о котором Пселл сообщает, что «он не обрушивался на законы аки лев, не обхватывал их алчно и не терзал их, не кромсал зубами, не рвал ногтями, но к теории присоединил практику».

О «демократизации» правовых знаний говорит и состояние адвокатуры, которая перестаёт быть делом юристов-профессионалов.

Но всё же скорее всего частное преподавание права и мелкие частные школы права, организованные по принципу «одна школа — один учитель», существовали в Византии и в постюстиниановский период.

Согласно Книге Эпарха, учитель права, желавший открыть свою школу, должен был быть сначала принят в корпорацию голосованием на общем собрании членов корпорации (табуляриев, учителей права и учителей по общеобразовательным дисциплинам), сделать соответствующий взнос и только тогда он приказом эпарха назначался на вакантную должность.

§ 15 Книги угрожает нотариусу битьём и лишением должности за намерение без разрешения эпарха и соответствующих испытаний нотариев писать документы.

§ 16 также стремится предупредить конкуренцию среди учителей права и учителей вообще, запрещая им принимать детей, приходящих из «другой школы», т. е., очевидно, из школ друг друга.

К табуляриям, представителям самого массового отряда юристов-практиков, из которого черпались кадры и в другие звенья административно-государственного аппарата предъявлялись требования: они должны были обладать необходимыми познаниями в законах, в частности, знать досконально 40 титулов Прохирона и 60 книг Василик, а также «пройти курс энциклопедического образования (получить общее начальное образование), **чтобы не делать ошибок при составлении документов и не допускать при произнесении речей не принятых выражений**».

Интересно основанное Константином IX Мономахом юридическое училище, которое в источниках называлось также и школой, и риторически «музеем законоведения».

Назначение нового юридического «вуза» и его характер прослеживаются благодаря тому, что до нас дошёл текст новеллы Константина IX Мономаха об учреждении училища. В ней подводятся итоги работе, проделанной в области законодательства предшественниками, с оценкой объема и характера этой работы, заключавшейся, по мнению автора новеллы, в сокращении и прояснении огромной массы древнего законодательства, в переводе его с латинского языка на греческий, наконец, в «очищении» его.

В то же время в новелле отмечается, что предшествующие императоры, которые заботились о законах не меньше, чем об оружии, необъяснимым образом пренебрегали их преподаванием, не занимались вопросом о назначении лиц, в ведении которых находилось бы преподавание и передача знания законов, не выделяли для этого помещения и соответствующих выплат, словом, не делали всего того, что обычно является необходимым для нормального функционирования школы. В результате молодёжь, желавшая изучить юридическую науку, за неимением компетентного учителя, назначаемого по указу императора, обращается к первому встречному, даже если тот и обладает лишь весьма несовершенной практикой преподавания, доверчиво усваивает то, что он сказал, а затем вносит в судебные дела и решения путаницу и неразбериху.

Для устранения этого недостатка в помещении Георгиевского монастыря открывается кафедра, которая будет именоваться юридическим училищем, а учитель на этой кафедре — номофилаксом, он будет также хранителем библиотеки, и библиотекарь беспрепятственно должен выдавать ему книги по праву. По своему статусу номофилакс причисляется к сановным сенаторам, на торжественных царских выходах ему предписывается занимать место вслед за министром юстиции, он имеет право доступа к императору, как и министр юстиции, и в те же самые дни; ежегодно он получает жалованье (ругу) в четыре литры, шелковую одежду, пасхальный подарок и хлебное. **Номофилакс должен посвятить свою жизнь обнаружению смысла законов, проводя ночи в поисках его, а дни — в преподнесении его молодежи**, от него требуется знание двух языков — латинского и греческого, основательные теоретические и практические познания в праве. Он будет занимать должность свою пожизненно, преподавать законы безвозмездно, читать лекции ежедневно, за исключением воскресных и праздничных дней. Все желающие заниматься практической юриспруденцией, быть адвокатами и ходатаями по делам должны, прежде чем вписаться в соответствующую корпорацию (синигоров, табуляриев), изучить у номофилакса законы, выдержать у него экзамен и получить удостоверение. Если же кто-нибудь в обход этого правила вступит в синигоры или табулярии, то будет исключён, «дабы он знал, что теперь уже не недавнее небрежение, но старинная точность законов царствует в общественных делах»».

Позднее к тексту новеллы была добавлена речь, произнесённая императором на открытии училища. Обращаясь к учителям и ученикам, император пожелал им успехов в овладении юридической наукой, отметил, что если некогда с такой целью нужно было ехать в Рим или Бейрут, то теперь молодые люди могут сделать это в собственном городе, что их прилежание будет щедро вознаграждено, ибо императоры будут отдавать им предпочтение при назначении на государственные должности, и что сама

задача овладения правом сейчас облегчается: «Вы не попадёте больше, — говорит он, — как ваши предшественники, в сети загадок, лишённых всякого объяснения, — я имею в виду юридические термины; вы не услышите больше лекций по праву, подобных оракулам с двойным смыслом, для понимания которых требуется ещё один прорицатель; вы не будете больше теряться в догадках, вызванных их двусмысленностью, не доверяя самим себе, не то что другим, даже в вопросах, которые вам кажутся понятными; напротив, благодаря совершенно ясному, точному и надёжному объяснению, изложенному на открытом языке, вы научитесь понимать логику законов; более того, вы не станете придерживаться только мертвой буквы книг, но и услышите **живой голос законов**, которому наша светлость позволила раздаться среди вас, закрыв, с одной стороны, все боковые двери и, с другой, — широко распахнув одну-единственную дверь — имперскую; входите и выходите через нее беспрепятственно, по вашей воле, и находите приют, которого вы желали, — в законах, у почтенного и святого монастыря Георгия Победоносца».

С исчезновением этого последнего юридического учебного заведения в Византии уже до самого конца её существования не наблюдалось больше попыток наладить преподавание права во вновь основанных «высших учебных заведениях». Однако юридическая традиция не прервалась в Византии полностью, она жила в форме самостоятельного изучения права, его систематизации и классификации, практического применения, его материальной передачи путем переписывания юридических текстов.

И в этот поздний период занятия правом остаются существенным компонентом городской культуры Византии, а город в свою очередь до конца выполнил роль творца юридической науки, права и правовой культуры, своего рода кузницы кадров юристов.



РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

Юридическое образование как деятельность по подготовке специалистов в области юриспруденции начало зарождаться в России в XVI—XVII веках. К этому времени относится появление в России приказной системы. Приказы представляли собой органы центрального государственного управления. Во главе приказов стояли должностные лица, которые с XVII века стали именоваться судьями, так как помимо управленческих задач им приходилось выполнять и судебные функции. В подчинении судей находились служители (дьяки и подьячие), выполнявшие работы различной квалификации. Со временем дьячество стало чином российской правительственной администрации. Дьяки стали во главе канцелярий, которые назывались «дьячими избами». Уже в те времена для того, чтобы руководить «дьячей избой», нужно было соответствовать определённым требованиям: в дьяки производили наиболее подготовленных подьячих, а также представителей знати, которые имели опыт государственной службы. Служить дьяком было почётно и выгодно, так как его труд оплачивался денежным жалованием, к которому прилагался поместный оклад.

В течение всего периода существования приказной системы управления в России стояла проблема подготовки квалифицированных подьячих. Основной контингент подьячих получал начальное образование в семьях, а затем развивал и углублял его на практической службе, перенимая опыт у старших. С XVII века в ряде приказов с подьячими и молодыми дьяками проводились занятия по изучению основ действовавшего российского законодательства. Инициатива подготовки квалифицированных подьячих исходила от руководителей приказов (дьяков) и поддерживалась на общегосударственном уровне.

Первопроходцем в деле профессиональной подготовки пер-

В дореволюционной России в сфере образования общественные науки объединялись под названием «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ».

спективной молодежи стал Посольский приказ. В 1689 году при данном приказе открылась особая школа, штат учеников был пять человек. Наибольшее число учащихся подьячих было при самом крупном государственном учреждении России XVII века — Поместном приказе. При нём действовала специальная школа, к 1674 году здесь учились 94 человека. Учащиеся школы разделялись между разными столами приказа и прикреплялись к старым подьячим, которые передавали молодежи свои знания и умения. Обучение длилось от одного до двух лет. Молодых подьячих обучали быстрому чтению и письму, знакомили с царскими указами и другими нормативными документами по профилю приказа, поручали переписывание различных бумаг. В программу обучения входили также основы землемерного дела, практика рассмотрения имущественных споров и другие вопросы. Эти знания закреплялись на практике при составлении учениками текущих документов и участии в рассмотрении дел, которые вели дьяки.



В конце XVII века в России была предпринята попытка начала систематического преподавания «правосудия духовного и мирского». В 1687 году в Москве было создано общеобразовательное учебное заведение повышенного типа всесословного характера, готовившее молодых мужчин для государственной службы и церкви. Данное учебное заведение получило название Эллино-греческой академии, так как ею руководили доктора Падуанского университета православные братья Иоаникий и Софроний Лихуды. Греки Лихуды привезли с собой много книг, в том числе правового содержания. Они явились составителями первых учебников для учеников академии.

В 1701 году Московская эллино-греческая академия была переименована в Славяно-латинскую. Число слушателей увеличилось со 100 до 600 человек. С 1775 года это высшее учебное заведение получило новое название — Славяно-греко-латинская академия, где значительный акцент делался на преподавании российского законодательства. В 1731—1735 годах в академии учился М.В. Ломоносов.

Значительный вклад в развитие системы образования, и юридического в частности, внёс Пётр I. Он обратил своё внимание на систему образования после первого путешествия в Европу. В европейских странах в конце XVII — начале XVIII веков уже имелась довольно чёткая, сложившаяся система образования, в отличие от России, в которой образование находилось лишь на начальном этапе развития. В стране наблюдался дефицит квалифицированных специалистов, который негативно сказывался на развитии экономики, военного дела, государственного аппарата управления. Тем не менее Россия постепенно складывалась в мировую империю, что порождало значительный по численности слой государственных служащих-чиновников, которым были необходимы юридические знания.

За период правления Петра I в стране было принято более трёх тысяч правовых актов. Положение усугублялось тем, что многие нормативные акты не публиковались. В начале XVIII века чиновничий аппарат дей-

ствовал на основе предписаний специальных регламентов, которые были подчинены Генеральному регламенту. Чтобы вести дела в соответствии с законом, чиновник должен был быть хорошо подготовлен. Реформирование системы образования началось с основания в 1703 году в Москве специального училища (Нарышкинского) для подготовки чиновников нового типа. Училище просуществовало до 1715 года. В этом учебном заведении, наряду с другими дисциплинами, преподавалась этика с элементами политики и юриспруденции. Практически все ученики происходили из знатных родов, имели хорошее семейное образование, поэтому оказались востребованными на государственной службе.

Новые, юридически грамотные, чиновники потребовались для реформированных органов власти и управления России. В 1710—1719 годах проходила ликвидация прежних центральных государственных органов, которые заменялись новыми, вершиной которых стал Сенат. Наряду с этим петровская эпоха законодательно определила государственную службу. В 1722 году был принят Табель о рангах, юридически закрепивший систему чинов и государственных должностей Российской империи.

В соответствие с Генеральным регламентом в 1720 году была основана Коллегия юнкеров, которая функционировала до 1763 года. Она сыграла важную роль в подготовке квалифицированных чиновников, изучавших юриспруденцию непосредственно на службе под руководством своих начальников. Поскольку продвижение по служебной лестнице стало зависеть от уровня квалификации, многие молодые чиновники с усердием изучали юриспруденцию.

Табель о рангах гарантировал государственному чиновнику личное дворянство, а при достижении по службе восьмого классного чина — титул потомственного дворянина. В связи с этим большим интересом изучение юридических наук пользовалось у молодых людей недворянского происхождения. Обучение же дворянских детей часто осуществлялось в принудительном порядке, и за уклонение от учёбы на них налагались строгие взыскания.

Особой популярностью среди молодежи пользовалась Школа для обучения подьячих, учреждённая Указом Петра I от 10 ноября 1721 года. Здесь будущие чиновники изучали арифметику, письмоводство и основные нормативные документы.

Для подготовки и повышения квалификации государственных чиновников важнейшее значение имела учебная литература, которая определяла содержание образования, а также методы обучения в учебных заведениях и на службе. В первой четверти XVIII века в России было издано более 500 названий переводных и оригинальных книг. Наряду с этим постоянно издавались нормативные законодательные акты, которые использовались как учебные пособия при подготовке будущих чиновников в школах и в коллегиях при обучении подьячих.

Первая четверть XVIII века был ознаменована работой по кодификации нормативных актов, для которой требовалось значительное число чиновников-юристов. С 1720 года кодификационной работой занималась Палата об уложении, а в период с 1720 по 1725 годы — Уложенная комиссия. В 1728 году была создана кодификационная комиссия Верховного Тайного Совета, а в 1730 году — кодификационная комиссия Сената.

Важным итогом кодификационной работы явилось принятие в 1714 году Воинских артикулов и в 1725 году Пунктов о вотчинных делах. Тексты этих документов изучались в учебных заведениях, где готовили чиновников.

Важным детищем Петра I было создание Академии Наук. Планом Петра предусматривалось создание при Академии университета и гимназии. Гимназия рассматривалась как подготовительная школа для поступления в Академический университет, который подразделялся на три факультета: медицинский, философский и юридический.

Академия наук была открыта при преемнице Петра императрице Екатерине I 27 декабря 1725 года. Первыми лекторами Академии наук стали приглашённые профессора-иностранцы. К профессорам-юристам прикреплялись по два академических студента, которые

слушали общие для всех лекции, самостоятельно изучали нормативные документы и выполняли индивидуальные задания своих учителей в области права.

В 1748 году учебный процесс с тридцатью студентами стали осуществлять шесть профессоров, в том числе правовед. Согласно «Регламенту Академии наук и художеств» в число студентов университета принимались только молодые люди свободных сословий, кроме положенных в подушный оклад — сыновей цеховых ремесленников, фабричных рабочих и всех категорий крестьян. Крепостной крестьянин мог учиться только с письменного разрешения помещика.

В 1758 году на должность ректора Академического университета был назначен академик **М.В. Ломоносов**. Благодаря его усилиям в начале 60-х годов XVIII века обновились и улучшились учебные планы и программы университета, значительно повысился научно-методический уровень профессорско-преподавательского состава, возросло и усилилось материальное стимулирование учащихся по результатам их труда. В число учебных дисциплин, подлежащих изучению в те годы, входили история, древность, философия, физика, высшая математика, анатомия, химия, астрономия, красноречие и юриспруденция.



После смерти 4 апреля 1765 года М.В. Ломоносова Академический университет начал быстро угасать и вскоре прекратил своё существование. Однако опыт работы академического вуза пригодился позже, при организации в России классического высшего юридического образования.

В XVIII веке юридические знания выдвигаются на первый план в получении военного образования. 29 июня 1731 года императрица Анна Иоанновна в своем указе повелела: «Учредить корпус кадетов, состоящий из 200 человек шляхетских детей от 13 до 18 лет» — Сухопутный шляхетский кадетский корпус. В его стенах обучали не только военным, но и общеобразовательным предметам. Это учебное заведение выпускало как профессиональных военнотружущих, так и гражданских чиновников. Большое внимание уделялось преподаванию теоретической юриспруденции, как российской, так и зарубежной. Теория права дополнялась практическими занятиями по изучению нормативных актов, составле-



Императрица Екатерина II у М.В. Ломоносова.
И. Фёдоров



М.В. Ломоносов,
ректор Академического университета

нию различных юридических документов. 15 декабря 1752 года создаётся Морской кадетский корпус, в состав которого включили лучших воспитанников Морской академии и Морской артиллерийской школы. При изучении юриспруденции основной акцент в обучении кадетов делался на российское и зарубежное морское законодательство. Военное законодательство основательно изучалось также в объединенной Артиллерийской и инженерной дворянской школе, которая была образована в Петербурге в 1758 году. В программу обучения входили гуманитарные и правовые курсы. Воспитанники школы изучали основные императорские указы, воинские уставы, уголовные законы и другие нормативные акты.

В 1759 году в Российской империи был основан Пажеский корпус. Это специальное учебное заведение повышенного типа считалось самым привилегированным и престижным, поскольку в нём могли обучаться только представители аристократии, знатных дворянских фамилий или дети полных генералов. Кандидатов для зачисления в Пажеский корпус отбирали с личного благоволения монарха. В этом учебном заведении изучение юриспруденции находилось на весьма высоком уровне. Его выпускники со временем занимали ключевые государственные посты.

Указом «Об учреждении Московского университета и двух гимназий» от 24 января 1755 года была утверждена идея графа Шувалова и академика Ломоносова. Систематические занятия на юридическом факультете начались в 1764 году.

Начало XIX века было ознаменовано бурными процессами создания университетов (в Дерпте, Казани, Харькове, Царском селе, Одессе, Киеве).

Одновременно с решением об опубликовании Свода законов в XIX веке были приняты важные меры, направленные к обеспечению государства в будущем значительным контингентом юристов, хорошо разбирающихся в российском законодательстве. В 1828 году Сперанский представил императору предложения о том, что для правильного осуществления правосудия необходимы знающие судьи и праведы, причем их подготовка не могла вестись в российских университетах, так как в них преподавалось только римское, но не отечественное право. М.М. Сперанский предлагал вызвать шесть наиболее способных студентов из Санкт-Петербургской и Московской духовных семинарий, которые, слушая в Санкт-Петербургском университете лекции по римскому праву, должны были под руководством чиновников Второго отделения Императорской канцелярии изучать русское публичное и гражданское право. Предложения М.М. Сперанского были осуществлены. После сдачи экзамена эти учащиеся, ставшие впоследствии известными юристами, были откомандированы в Берлин для завершения своего юридического образования. По получении ими докторской степени молодые ученые в 1832 году вернулись в Петербург. С этого времени в российских университетах стали

Систематические занятия на юридическом факультете Московского университета начались в 1764 году.



Студенты. Царское село



Принц Пётр Григорьевич ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ
попечитель Императорского училища правоведения

учреждаться специальные кафедры по отдельным отраслям отечественного права.

По инициативе принца Ольденбургского в Санкт-Петербурге 5 декабря 1835 года было открыто специализированное училище правоведения. Устав училища, составленный принцем Ольденбургским и М.М. Сперанским, был одобрен Государственным советом и утвержден императором.

Принц Пётр Георгиевич Ольденбургский, назначенный в 1834 году к присутствию в Сенате, убеждается в полном неустройстве российского суда и необходимости коренных изменений в его деятельности. Для этого надо было подготовить хорошо образованных людей, честных и справедливых, преданных своему делу.

В Императорское училище правоведения принималось не более 100 человек и только из сословия российского потомственного дворянства. Материальная обеспеченность, которую имели дворяне, представлялась принцу основой независимости и честности будущих правоведов. В отношении прав и преимуществ, получаемых его выпускниками, оно было уравнено с Царскосельским лицеем. Полный курс обучения составлял 6 лет (позднее — 7 лет). Программы предусматривали подготовку воспитанников с гимназического возраста до уровня университетского образования с практическим уклоном для государственной службы. Выпускники направлялись преимущественно в Канцелярии министерства юстиции и правительствующего Сената, а прочие — в судебные места по губерниям, в соответствии с успехами каждого из них.

В программу обучения, кроме предметов общего образования (Закон Божий, церковная история, география, французский, славянский, латинский языки и др.), входило правоведение в виде пяти предметов: пропедевтика — основные начала или энциклопедия правоведения, история правоведения, Российское законоведение, Римское законоведение, практическое судопроизводство.

Интересный факт — студентов училища правоведения, которые носили мундиры жёлто-зеленого цвета и тайно заглядывали в кабак купца Нефёдова, называли «чижиками-пыжиками». В итоге появилась песенка «Чижик-пыжик, где ты был?».



Осенью 1944 года на Фонтанке напротив дома №6, где размещалось Императорское училище правоведения, был открыт памятник Чижика-пыжика, очень популярный у туристов.

Кадры в деле юстиции исключительно важны. Как ни хороши законы, результат их действия в огромной степени зависит от их исполнения. Особенно важен высокий профессиональный и человеческий уровень лиц, отправляющих правосудие на местах, где «до бога высоко, до царя далеко». К 1866 году среди должностных лиц, назначение которых зависело от министра юстиции, а это почти 1 600 человек, более половины имели высшее, а четверть — среднее образование.

Во второй половине XIX века продолжилась тенденция активного создания и распространения университетского образования (были открыты Варшавский, Томский, Восточный университеты). Активный подъём наметился и в военном образовании (в частности, Александровская военно-юридическая академия выпускала военных юристов).

В целях централизации дел о земле в составе Министерства юстиции в 1870 году создается Межевое управление. Для подготовки чиновников для межевой части был создан Константиновский межевой институт в Москве и пять землемерных училищ (в 1874—1877 годах в Пскове, Пензе, Курске, Уфе и

Тифлисе), состоявших в ведении Межевого управления, в них обучалось 680 воспитанников. В ведомстве Министерства юстиции имелось Императорское училище правоведения и другие учебные заведения.

В указанный временной период наблюдался настоящий ажиотаж к получению юридических знаний. К 1869 году более 50% студентов в России учились на юридических факультетах. Работа юридических факультетов осуществлялась по таким кафедрам как: энциклопедия права, история философии права история важнейших иностранных законодательств древних и новых, история русского права, история славянского законодательства, римское право, государственное прав, гражданское право и гражданское судоустройство и судопроизводство, уголовное право и уголовное судоустройство и судопроизводство, полицейское право, финансовое право, международное право, церковное законоведение, статистика.

После 1905—1907 годов возрос авторитет студенческих организаций, введена выборность ректоров и деканов факультетов.

Таким образом, в России преобладала подготовка юристов в рамках государственного образования; формирующаяся в конце XIX века «вольная школа» занимала второстепенные позиции. Практиковалась единственная форма юридического образования — только очная и только высшая. Основной контингент студентов-юристов приходился на юридические факультеты университетов. Меньшая часть училась в специальных заведениях типа Училища правоведения, Александровском (Царскосельском) лицее, Демидовском лицее. Юридические факультеты были самыми многочисленными в университетах. Они являлись не только учебно-методическими, но и научными центрами. На университетских кафедрах работали ведущие ученые, практически все известные юристы этого периода испытали себя в должности преподавателей. Здесь же велась подготовка научной смены, талантливые выпускники оставлялись на кафедрах для приготовления к профессорскому званию.

ПОСЛЕРЕВОЛЮЦИОННАЯ РОССИЯ

В послереволюционной России развитие высшего юридического образования было тесно связано с идеологической деятельностью государства.

Непосредственно после Октябрьской революции были упразднены негосударственный сектор образования, а также ведомственная высшая школа. По Декрету СНК от 5 июля 1918 года все учебные заведения страны передавались в ведение Народного комиссариата просвещения (Наркомпроса). Партийное руководство выдвигало задачу политического завоевания высшей школы. Всю работу в этом направлении курировал Агитационно-пропагандистский отдел ЦК РКП(б). Юриспруденция, ввиду специфики её предмета, наряду с историей, философией, филологией, педагогикой и экономикой была отнесена к общественным наукам, перестройке преподавания которых придавалось особое значение.

В итоге оказались закрыты вузы юридического профиля, находившиеся ранее в подчинении Министерства юстиции и других ведомств. Постепенно прекратили деятельность частные учебные заведения. Например, известные Бестужевские курсы, где имелся большой юридический факультет, были влиты в Петроградский университет. Демидовский юридический лицей был преобразован в Ярославский государственный университет.

Юридическое образование осталось по преимуществу высшим. Появилась его новая форма — заочное обучение. Юридические факультеты университетов в 1919 году закрывались и под прежним названием в данный период уже не восстанавливались. Юридическое образование осталось в рамках университетов, но утратило ведущие позиции, которые занимало в дореволюционный период.

Изменились формы учебного процесса. Лекции в условиях, когда отсутствовали учебники по большинству преподаваемых дисциплин, сохраняли своё значение, однако наряду с ними стали применяться семинарские занятия и вводиться производственная практика.

В учебном процессе появилась новая черта — «регулярность» занятий, студент был «привязан» к расписанию, исчезла альтернативность предметов, свобода выбора преподавателя, что допускалось в дореволюционных университетах.

Преподавательский состав хотя и не устраивал новую власть, в целом оставался с дореволюционного времени. Подготовка новых научных кадров, владеющих марксистской методологией, выводилась за рамки университетов, и с этой целью создавались специальные научные учреждения.

Ведущим научным учреждением, призванным развивать марксистскую теорию, являлась Социалистическая академия общественных наук, образованная в июне 1918 года. В апреле 1919 года она стала называться Социалистической академией, а в 1924 году была переименована в Коммунистическую академию. В академии были сосредоточены юридические кадры, поддерживавшие советскую власть: П.И. Стучка, М.А. Рейснер, А.Г. Гойхбарг и другие.

В декабре 1918 года юридические факультеты университетов постепенно закрывались, на их основе создавались факультеты общественных наук (ФОНы).

В состав ФОНов входило три отделения: 1) юрико-политическое, 2) экономическое, 3) историческое. На юрико-политическом отделении читались курсы: история права и государства, эволюция политической и юридической мысли, публичное право Советской Республики, социальное право, криминальная социология и политика, рабочее право и социальная политика, история международных отношений и международное право, социальная гигиена и др. В сентябре 1921 года в РСФСР действовало 9 факультетов общественных наук с правовыми отделениями. Наряду с изучением единых для всех студентов ФОНов наук студенты правового отделения осваивали такие юридические предметы, как общая теория и история права, уголовное право, хозяйственное право, трудовое право, государственное право, римское право, право иностранных государств, гражданский процесс, судостроительство.



Студенты рабфака Иваново-Вознесенского политехнического института (ИВПИ), 1929 г. Каликин, Морозов, Лапин, Катинов, Королёв

Среди рассмотренных IV съездом деятелей советской юстиции (1922) вопросов был доклад о методах теоретической подготовки работников юстиции.

С переходом к нэпу с 1923 года поднимается вопрос о нецелесообразности сохранения юридической подготовки в рамках ФОНов, и в 1924 году они были ликвидированы. Подготовка юристов должна была вестись на отдельных факультетах. В крупнейших университетах страны — Московском и Ленинградском — создавались факультеты советского права.

Утилитаризм советской образовательной политики — готовить специалиста, обладавшего конкретными знаниями, — проявился и в стремлении достичь глубокой специализации юридического образования. В МГУ специализация начиналась очень рано — уже со второго курса. Наибольшее число аудиторных занятий отводилось на хозяйственное право. Вторым по значению являлось уголовное право. Новшеством советского юридического образования стало введение производственной практики.

Постановлением от 20 июля 1926 года Совнарком постановил разработать перспективный план по подготовке факультетами советского права и высшими юридическими курсами квалифицированных судебно-след-

ственных работников из числа рабочих и крестьян для укомплектования суда и прокуратуры. Впредь до полного их укомплектования признавалась целесообразной организация юридических курсов по подготовке кадров.

Новые марксистские кадры по общественным наукам, в том числе и по правоведению, должен был готовить Институт красной профессуры, однако он работал только в 1927—1930 годах. Другим научным учреждением, где действовала аспирантура, являлся Институт советского права, первоначально возникший при МГУ. Небольшой коллектив подготовил и издал многие учебники и учебные пособия, а также наладил выпуск журнала «Советское право».

Состояние и перспективы юридического образования обсуждались на специальном совещании, состоявшемся в ноябре 1930 году, где присутствовали ректоры вузов, руководители высшего образования, ведущие юристы страны. В выступлениях отмечалось, что на правовых факультетах наблюдается кризис, «ликвидаторские настроения среди студенчества»: преобладают мнения, что «право уже отмирает или даже отмерло, никакого права, юридического образования не нужно», «слово “юрист” мы должны уже ныне отбросить», вузы должны готовить экономистов-правовиков, которые смогут выполнять функции, стоящие на рубеже между правом и экономикой. Другие участники совещания высказались против сокращения юридических вузов. В 1931 году с реорганизации факультетов правового профиля начался новый этап в истории отечественного юридического образования.

В 1930 году высшие юридические курсы, а в следующем году и институты советского права в Москве, Ленинграде, Саратове, Иркутске, Казани были переданы в ведение Наркомюста (НКЮ). Помимо самих институтов при них действовали дневные курсы советского права и курсы переподготовки.

Проблемы работы юридических вузов и форм заочного обучения обсуждались на совещании руководящих работников органов юстиции в мае 1931 года. Ежегодно рассматривались итоги распределения выпускни-



Рабфак идёт (вузовцы). Б.В. Иогансон

ков юридических вузов и курсов. В июне 1931 года было принято постановление Наркомата юстиции о реорганизации вузов, определившее сеть учебных заведений по правовому образованию.

К правовой работе привлекались новые кадры. Наркомат рабоче-крестьянской инспекции (РКИ) предложил увеличить число «выдвиженцев» в аппарате Наркомата юстиции в 1930 году до 15% от общего числа ответственных работников. Рекомендовалось также ввести в состав членов Верховного Суда не менее 10 рабочих, которые в то же время оставались бы работать на производстве. В постановлении коллегии НК РКИ говорилось о необходимости больше привлекать рабочих из состава рабочего актива НКЮ к рассмотрению жалоб. Проекты новых кодексов, так же как и важнейшие изменения в судебной политике, предлагалось предварительно обсуждать на собраниях трудящихся.

13 июня 1931 года коллегия приняла постановление «Об организации работы с выдвиженцами НКЮ и членами Верховного Суда — рабочими от станка», в котором отмечалось, что опыт введения в состав членов Верховного Суда рабочих с производства, которые, оставаясь на производстве, выполняют обязанности

членов Верховного Суда в порядке соцсовместительства оправдал себя. Коллегия признала необходимым распространить этот опыт на все краевые и областные суды, также довести число членов Верховного Суда с производства до 10 человек. Всем краевым и областным судам предлагалось ввести в их состав по 10 рабочих на началах соцсовместительства, а выборы их проводить на широких рабочих собраниях с тем, чтобы отобрать наиболее достойных.

Из ряда государственных университетов (Московского в том числе) выделялись факультеты советского строительства и права, которые реорганизовывались в самостоятельные институты: советского строительства (для подготовки руководящего и инструкторского состава советов и исполкомов) и советского права (для подготовки судебно-прокурорских работников). Институты советского строительства находились в ведении ВЦИКа, институты советского права — в ведении НКЮ СССР. Хозяйственно-правовое и международное отделения теперь уже бывшего факультета МГУ передавались Московскому институту советского права. Таким образом, юридический факультет Московского университета прекратил своё существование. Ныне существующий юридический факультет воссоздан в структуре МГУ 7 марта 1942 года и является флагманом юридического образования в новой России.

Организация юридического образования в советский период и последующие годы в большой степени связана с деятельностью Министерства юстиции.

К 1945 году в системе Министерства юстиции действовало 27 юридических школ с общим контингентом 5800 обучающихся. В связи с большой нехваткой кадров, имеющих профессиональную подготовку, нужно было расширить сеть учебных заведений. 12 декабря 1945 года НКЮ СССР обратился в Совнарком с просьбой разрешить в следующем году организовать при Московском юридическом институте юридические курсы переподготовки начальников управлений НКЮ, судей и др.

5 октября 1946 года ЦК ВКП(б) принял постановление «О расширении и улучшении юридического образования в стране». В постановлении признавалось необходимым в ближайшие четыре-пять лет обеспечить органы юстиции и судов кадрами с высшим и средним юридическим образованием.

Вскоре Министерство юстиции представило на утверждение Совета Министров СССР проект постановления «Об организации курсов усовершенствования и переподготовки судебно-прокурорских работников и о мероприятиях по укреплению юридических школ». Проект предусматривал ежегодный контингент слушателей Высших курсов — 200 человек, девятимесячных — 850 человек. Этот план был осуществлён. В том же году высшие юридические учебные заведения были переданы в ведение Министерства высшего образования СССР. В области подготовки кадров за Минюстом осталось руководство юридическими школами и курсами.

Подготовка специалистов в юридических вузах в послевоенные годы существенно изменила кадровые показатели. Если в 1913 году в царской России на юридических факультетах обучалось около **7 000** студентов, то в юридических вузах СССР (стационарные и заочные) в 1941 году — **16 400** студентов, в 1947 году — **22 400**, в 1950 — уже около **35 000** студентов, в том числе только на стационаре — свыше **10 000** студентов. Без отрыва от производства подготовку юристов осуществляли заочные отделения и факультеты 18 университетов и 3 юридических институтов, 13 филиалов и 5 учебно-консультационных пунктов Всесоюзного юридического заочного института. В системе заочного и вечернего обучения занималось свыше **26 000** студентов.

В 1947—1950 годах юридическими школами для органов Министерства юстиции и судов было подготовлено 8748 работников. К 1951 году в стране насчитывалось 27 таких школ, в них обучалось 560 слушателей. Предполагалось, что в 1951 году юридические школы выпустят 2735 человек, в 1952 — 2825, в 1953 — 2770.

Постановление ЦК ВКП(б) от 5 октября 1946 года на несколько лет определило общую направленность в подготовке квалифицированных кадров. В соответствии с ним управлениями учебными заведениями в 1949 году был переработан учебный план и программы для юридических школ и курсов. К этому времени уже действовали Высшие курсы усовершенствования юристов в Москве.

30 августа 1954 года Совмин СССР и ЦК КПСС приняли постановление «Об улучшении подготовки, распределения и использования специалистов с высшим и средним образованием».

В стране делали ставку на необходимость дальнейшего развития заочного обучения для нужд юстиции. Прокуроры и судьи прежде всего должны обладать зрелостью, присущей личности, а это приходит с годами.

Высшая юридическая школа образца 1958 года состояла из трёх звеньев — юридические факультеты университетов, юридические институты и система Всесоюзного юридического заочного института. Очным образованием охвачено примерно 10000 студентов, на вечерних факультетах — около 1000 обучающихся, заочно получали юридическое образование более 25000 человек. Таким образом, Всесоюзный юридический институт, имеющий разветвленную сеть филиалов, в определенной мере являлся «кузницей» кадров всей правоохранительной системы.

Научная работа в области права в большой степени была ориентирована на повышение уровня правовых знаний. Всесоюзный институт юридических наук (ВИЮН), представлявший собой серьезный творческий коллектив виднейших юристов, был призван проводить исследования в области правоприменения действующего законодательства, изучать ми-



Заочные курсы советского права в 1937 г. были преобразованы в Всесоюзный юридический заочный институт (ВЮЗИ). Ныне это Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина (МГЮА)

ровую практику, заниматься вопросами комментариев к законодательству, толкования законов. В 1959 году ученые ВИЮНа издали краткий юридический словарь, 15 учебников. 73 научных труда.

Согласно постановлению Совета Министров СССР «О мероприятиях, связанных с исполнением Закона об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР», утверждённого в марте, необходимо было поднять на более высокий уровень правовое воспитание. Пересматривались школьные учебные планы. Кроме курса «Конституция СССР», в школьную программу вводились занятия по изучению в старших классах основ трудового, гражданского и уголовного права. Были изменены и учебные планы юридических факультетов и вузов. Увеличено число занятий по уголовному и гражданскому праву, криминалистике. Первокурсники начинали ознакомление со специальными дисциплинами после основательного изучения истории КПСС, исторического и диалектического материализма и политической экономии социализма.

Большое внимание уделялось работе Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР. Секция государства и права организовала специальные тематические конференции. Их темы — борьба с хулиганством, нарушениями трудовой дисциплины, пьянством.

1978 года ознаменовалось приказом Министра юстиции СССР «О мерах по дальнейше-

му совершенствованию системы повышения квалификации руководящих работников органов юстиции и судов». В июне того же года вышло постановление Коллегии Минюста СССР «О подготовке в юридических техникумах и на правовых отделениях других техникумов специалистов для органов учреждений юстиции и судов». С целью повышения профессионализма работников органов и учреждений юстиции и судов в Москве был организован Всесоюзный институт усовершенствования работников юстиции (ВИУРЮ), в столицах союзных республик — постоянно действующие курсы повышения квалификации при министерствах юстиции.

В 80-е годы XX века кадровая политика понималась как сердцевина всей организационной работы партии. Более 92% руководителей и специалистов в области юстиции имели в этот период высшее юридическое образование, около 10 тыс. работников повысили квалификацию в ВИУРЮ, на республиканских курсах.

Министерство юстиции уделяло внимание работе органов юстиции и судов по подбору, обучению и воспитанию кадров судебных исполнителей, в частности в инструктивных документах подчеркивалось, что судебными исполнителями должны быть люди со средним специальным образованием, необходимо назначать им испытательный срок, давать возможность проходить стажировку, посещать семинары.

В ноябре 1983 года в ВИУРЮ и на республиканских курсах ежегодно проходили переподготовку до 205 судей. В России был введен единый день семинаров судей. Осуществлялся контроль за выполнением органами юстиции и судами постановления коллегии Минюста СССР от 6 марта 1981 г. о мерах по улучшению работы с кадрами судей.

Разрабатывался проект новой реформы школы, следствием чего явилось принятие новой редакции Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании.

В рассматриваемый период постоянно росли бюджетные ассигнования на содержа-

ние судов, нотариальных контор, других учреждений юстиции. На тот момент в РСФСР юридическим обслуживанием населения занимались 1700 государственных нотариальных контор, более 2000 юридических консультаций, 2600 отделов, бюро загсов и дворцов бракосочетаний. В эти учреждения ежегодно обращались более 60 млн. граждан.

В годы перестройки продолжалась работа по повышению квалификации кадров работников органов юстиции. Перестройка учебного процесса в системе повышения квалификации требовала внедрения нетрадиционных форм обучения слушателей (деловых игр, анализа конкретных ситуаций, проведения предметных дискуссий, обсуждения проблем за круглым столом, семинаров по обмену опытом, выездных занятий на предприятиях). Эти формы позволяли вызвать интерес к изучаемой дисциплине.

СОВРЕМЕННОЕ ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В настоящее время профессия юриста принадлежит к числу наиболее востребованных. Работать юристом считается престижным. В последние годы значительно расширилась сфера применения юридических знаний и навыков. Юридическая подготовка требуется для занятия различных должностей, подчас даже напрямую и не связанных с правом. В связи с возрастанием роли и значимости юридической профессии существенно повысились требования к уровню юридического образования. Задача современного юридического образования состоит в том, чтобы подготовить высококвалифицированного, конкурентоспособного специалиста, который был бы востребован на рынке юридических услуг.

С XX века в развитых странах Западной Европы, Северной Америки и ряде других стран юридическое образование распространилось чрезвычайно широко и стало как бы традиционным. Это связано с возросшей ролью правового регулирования общественных

отношений в современных государствах. В Европе в последнее время наблюдается объединение национальных систем высшего образования в единую зону (Болонский процесс), что влияет в том числе и на организацию юридического образования в странах, входящих в эту зону (включая Россию).

Организация юридического образования в России в целом наследует советскую систему подготовки юристов. Основной формой получения юридического образования в России являются юридические факультеты университетов, а также юридические институты и колледжи (последние дают не высшее, а среднее юридическое образование).

Образование, в том числе и юридическое, складывается из двух составных частей: обучения и воспитания. Формирование личности любого человека (воспитание) в условиях современной действительности должно быть направлено на становление его как деятеля, что возможно только при получении знаний, привитии навыков и умений (обучение).

Современное юридическое образование представляет собой процесс непрерывного личностно-профессионального становления юриста в рамках учебного заведения, результатом которого является достижение им определённого уровня профессиональной компетенции, позволяющего ему работать в сфере юриспруденции. Юридическое образование, предоставляемое высшими учебными заведениями, регулируется Федеральным законом «О высшем и послевузовском образовании».

Важную роль в структуре высшего юридического образования играют государственные стандарты высшего профессионального образования. Государственный стандарт по специальности «юриспруденция» устанавливает срок очного обучения — 5 лет. Кроме очной формы обучения существуют очно-заочная (вечерняя), заочная, в форме экстерната.

Основная образовательная программа подготовки юриста предусматривает изучение студентами следующих циклов общепрофессиональных дисциплин:

- теория государства и права,
- история политических и правовых учений,
- история отечественного государства и права,
- история государства и права зарубежных стран,
- конституционное (государственное) право России и зарубежных стран,
- гражданское право,
- гражданско-процессуальное право,
- административное право,
- трудовое право,
- уголовное право,
- уголовно-процессуальное право,
- криминалистика,
- международное право,
- экологическое право,
- земельное право,
- римское право,
- международное частное право,
- финансовое право,
- муниципальное право России,
- семейное право,
- криминология,
- правоохранительные органы,
- юридическая психология,
- уголовно-исполнительное право,
- прокурорский надзор,
- российское предпринимательское право,
- коммерческое право и др.



БИБЛИОТЕКИ

Библиотеки — это одни из главных распространителей знаний в обществе. Будучи книгохранилищами, они с давних времён брали на себя обязанность распространения книг. В разные эпохи это производилось разными способами, но предоставление возможности работать в помещениях библиотеки, выдача книг на дом, подписка на книги издавна практиковались библиотеками.

Один из библиотекарей Сорбонны в докладе в 1790 году так определял задачи: «Он (библиотекарь) будет принимать всех посетителей, забывая о себе, оставив всё, чем он занимался. Он побежит им навстречу с любезной поспешностью, с радостью введёт их в свою библиотеку. Он вместе с ними пройдет по всем частям её, по всем отделениям, он сам приблизит к их взорам всё редкое или великое, что она содержит. Если ему покажется, что какая-либо книга стала объектом желаний одного из читателей, он тотчас же воспользуется случаем любезно ему её предоставить; более того, он будет стараться к тому, чтобы сделать поиски литературы более лёгкими и более полными». Это, несомненно образец того деятеля, который занимается распространением знаний.

Юридическая литература как форма правовых знаний обычно широко представлена в библиотеках и востребована читателями. Она является основой юридического образования.

В настоящее время правовая литература концентрируется в общих и специализированных юридических библиотеках — как обычных, так и электронных.

ИСТОРИЯ ХРАНЕНИЯ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКИ

Возникновение библиотек как хранилищ памятников письменности относится к III тысячелетию до нашей эры. При раскопках старых городов государств Древнего Востока — Ассирии, Вавилонии, Урарту — археологи находят специальные помещения для хранения книг, а иногда и сами книги. Впрочем, тогдашние памятники письменности могут быть названы «книгами» весьма условно: это были глиняные черепки, свитки папируса или пергамента.

Древнейшие из известных сегодня библиотек существовали в районе Южного Двуречья — **Шумере**. Глиняных табличек с текстами разной, в том числе юридической направленности было великое множество. Так, при раскопках культового центра Шумера

Ура было найдено более 20 тысяч табличек. В другом религиозном центре — Ниппуре — тоже найдено несколько тысяч табличек, размещавшихся в шестидесяти двух комнатах. Хранились клинописные таблички в ивовых корзинах, каждая из которых завязывалась и снабжалась этикеткой с надписью (например: «Документы, касающиеся сада», «Тростниковая корзинка с документами, касающимися мастерской ткачей»).

Ученый С. Крамер предполагает, что для облегчения размещения и поиска нужных материалов составлялись списки литературных произведений, сгруппированных по определенным признакам. Это предположение подтверждают найденные при раскопках и расшифрованные впоследствии древние каталоги. Табличка размером 6,5×3,5 см вся покрыта клинописными значками с обеих сторон. Каждая сторона поделена на два столбца. Кроме того, каждые 10 строк текста отделены горизонтальной чертой. При расшифровке установили, что это не связный текст, а названия 62 литературных произведений, из которых 24 дошли до нас. В эпоху расцвета древневавилонской культуры клинопись шумеров становится международной системой письменности.

Из всех известных библиотек Древнего Востока особого внимания заслуживает **Ниневийская библиотека** царя Ассирии Ашшурбанипала (VII век до н.э.). Ашшурбанипал собрал в столице своего государства — Ниневии — большую библиотеку, которая являлась подлинной жемчужиной древней эпохи. Здесь было собрано свыше 100 тысяч глиняных табличек. Среди них были тексты по самым разным отраслям знаний на нескольких языках. Библиотека занимала специальные, роскошно отделанные помещения двух дворцов Ашшурбанипала, один из которых назывался «Дом наставлений и советов». Каждая книга имела свой «библиотечный штамп». Таблички размещались в систематическом порядке. Были выделены книги по астрономии, грамматике и религии, обычаям и законам и т.д. Каждое произведение хранилось в отдельном ящике или глиняном ларе. В каталогах указывалось

название произведения (по первой строке), а также комната и полка, на которой оно хранилось. К полке прикреплялась фаянсовая этикетка (величиной с мизинец) с названием отрасли знания.

Большой археологической находкой была **библиотека хеттов**. Более 10 тысяч глиняных табличек позволили получить некоторое представление о Хеттском царстве, его культуре и библиотеках. Основная масса табличек — это религиозные тексты (ритуалы, молитвы, гимны), но найдены были и многочисленные комментарии к кодексу законов, труды по математике, истории, поэтические произведения, короткие своеобразные рассказы, названные «записями недосмотров и глупостей». Особенностью хеттских табличек является авторство литературных и научных произведений. Сохранились клинописные тексты каталогов хеттской библиотеки, в которых были пометки об утраченных документах. Использовались этикетки к отдельным произведениям.

В **Египте** впервые в истории человечества был изобретен максимально удобный во многих отношениях материал для письма — папирус. Папирус стал главным писчим материалом древности. Древнеегипетская литература была в значительной её части религиозной литературой, книги другого содержания всё равно находились в ведении жрецов. До нашего времени дошли сведения о книгохранилище фараона Рамзеса II, основанном в 1300 году до н.э. вблизи столицы Египта — Фив. На портале библиотеки было написано «Аптека для души». В книгохранилище были в частности дидактические поучения. До сих пор стоит библиотечное здание в Эдфу, которое известно как «Дом папируса», и благодаря каталогу, высеченному на одной из стен этого здания, известно, что фонды библиотеки содержали работы по управлению государством. Свитки папирусов в египетских библиотеках хранились в ящиках, глиняных кувшинах или специальных футлярах, которые размещались в нишах стен.

Многие библиотеки Древнего Египта являлись местом обучения, при этом учебным материалом служили лучшие произведения.

Кстати, ученические свитки сохранили для нас некоторые сочинения, тексты которых были позже утрачены.

Кроме дворцовых и храмовых библиотек в Древнем Египте были и частные библиотеки. При раскопках одной из гробниц, относящейся ко времени XIII династии, были найдены остатки одной из самых древних в мире частных библиотек. Здесь было обнаружено 20 папирусов, среди которых оказались как религиозные, так и светские тексты.

На северо-западном побережье Мёртвого моря был обнаружен клад рукописей, названный «**Кумранские рукописи**». Найдено около 40 000 фрагментов, представляющих остатки около шестисот книг. Это рукописные произведения на коже, пергаменте, папирусе и надписи на медных таблицах, составленные на восьми языках и диалектах: древнееврейском, греческом, латинском, арабском и других. Среди рукописей есть документы, относящиеся непосредственно к кумранской общине (устав общины, гимны и благодарственные молитвы, деловые и хозяйственные документы).

Вместе с другими достижениями и культурными завоеваниями Египта форму папирусной книги-свитка позаимствовали древние греки, от которых культуру книги переняли древние римляне, а затем и остальные народы Европы.

Само слово «библиотека впервые появилось в **Греции**. К концу V века до н.э. в Греции было изобилие книг, имелись многочисленные библиотеки. Это были частные собрания книг, владельцами которых являлись писатели, ученые, политические деятели. Наиболее известны библиотеки Демосфена и Еврипида, Платона и Аристотеля. Библиотека Аристотеля была крупнейшей для своего времени собранием книг: она насчитывала 40 тысяч свитков. В создании библиотеки принимал участие воспитанник и ученик Аристотеля — Александр Македонский. Вокруг Аристотеля, как и вокруг Платона, объединялись ученики-единомышленники, которые пользовались личными библиотеками своих ученых наставников.

Известны крупные дворцовые библиотеки. Писистрат собрал богатейшую библиотеку, в которой было немало книжных редкостей: произведений, написанных на досках, коже, свинце, слоновой кости и папирусе. Это собрание книг афинский правитель передал родному городу: так появилась первая публичная библиотека в Афинах. Афины, бывшие в V—VI веках до нашей эры центром интеллектуальной жизни Греции, славились множеством интересных библиотек.

Но наиболее значительная библиотека Древней Греции была создана не в Афинах, а на территории Египта. Со времени завоевания Египта Александром Македонским и основания города Александрии (332 год до н.э.)

[1]. Кумранские рукописи (Свитки Мертвого Моря). [2]. Пещеры, где были найдены свитки.



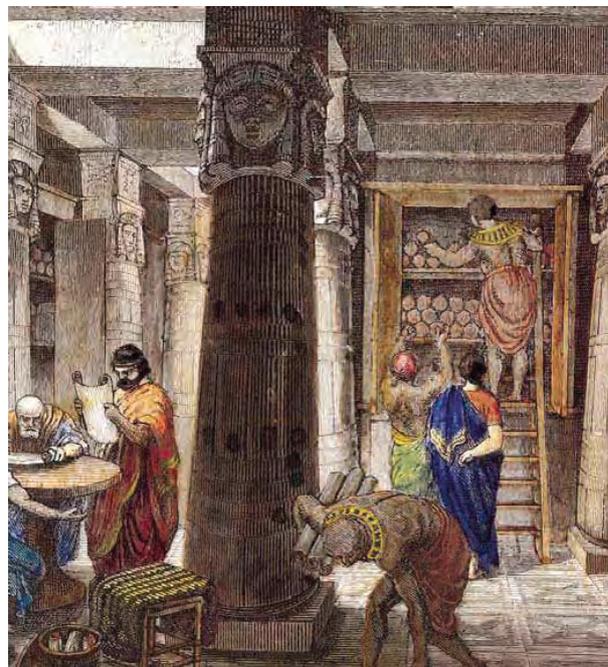


Александрийская библиотека. Реконструкция

греческая культура становится господствующей в этой стране. Здесь родился план создания самой большой публичной библиотеки античности. Благодаря гигантским усилиям по сбору и сохранению произведений различных стран, в Александрийской библиотеке был собран фонд от 400 до 700 тысяч названий.

В Александрийской библиотеке были разработаны правила классификации и инвентаризации фондов. Как правило, должность библиотекаря занимали выдающиеся ученые и поэты.

С середины II века до н.э. большую известность приобрела библиотека в Пергаме. Пергамская библиотека была второй по объёму и ценности. В мраморных стенах книгохранилища были сделаны выложенные из кедра ниши для книг. Кедр древние библиотекари предпочитали использовать потому, что он защищал рукописи от насекомых. Перед зданием библиотеки на пьедесталах стояли бюсты знаменитых писателей, поэтов и учёных древности. Здание имело открытый дворик с двухэтажным портиком и четырьмя примыкающими к нему помещениями.



Александрийская библиотека — одна из крупнейших библиотек древности. Основана предположительно в 290-е годы до н.э. Составляла от 50 000 до 700 000 папирусных свитков. Существовало два библиотечных собрания: главное, располагавшееся в царском дворце, и вспомогательное, в храме Сераписа (Серапеум), где хранились общедоступные фонды и учебная литература.



Библиотека в Эфесе. Турция

С Пергамской библиотекой связана версия производства пергамента, что было вынужденной мерой — Птолемей II, боясь, что Пергамская библиотека может превзойти Александрийскую, запретил вывоз в Пергам папируса.

Библиотеки эллинистических государств представляли собой не только учреждения, создающие, собирающие и сохраняющие письменные памятники, но и были своеобразными научно-педагогическими центрами.

Римская культура выросла из греческой. В золотой век латинской литературы (I век до н.э. — конец I века н.э.) в Риме было много частных библиотек, которые состоятельные люди и видные политические деятели создавали в своих роскошных поместьях. Известно, что богатые библиотеки имели Цицерон, Лукулл, Вергилий, Плутарх и другие. Такие частные книжные коллекции обычно были открыты для широкого круга знакомых владельца библиотеки — друзей, учеников, почитателей. Наиболее крупные из них насчитывали до десятков тысяч книг.

Идея создания публичной библиотеки в Древнем Риме принадлежала Юлию Цезарю,

смерть помешала ему осуществить этот замысел, и первая римская публичная библиотека появилась в 39 году до н.э. Она помещалась в вестибюле храма Свободы в Атриуме и была создана на средства, полученные от военных добыч. В библиотеке проходили публичные чтения новых произведений. Здание библиотеки было украшено статуями великих писателей прошлого. В дальнейшем публичные библиотеки основывали и другие римские императоры, стремившиеся таким образом увековечить свои имена.

Римские библиотеки представляли собой высокие залы, в которых обычно размещалось книгохранилище и галереи с колоннами, где был читальный зал. Пол в читальном зале был устлан плитами из темного мрамора, а потолки лишены позолоты, чтобы яркие цвета не раздражали читателя. По стенам помещения и в центре стояли шкафы с «гнездами» для свитков. Удобные кресла, статуи муз и бюсты известных писателей — всё это создавало атмосферу подлинного храма наук и способствовало особой приподнятости мысли.

Примат церкви в эпоху **Средневековья** (V—XVII века) был определяющим в развитии образования, книжной культуры и библиотек. В раннем Средневековье, до X века, монастыри были главными создателями и хранителями книг. Позже появляются светские школы и университеты. Изобретение книгопечатания создало условия для массового распространения книг и сделало более доступными грамотность и знания.

В **Византии** одной из самых знаменитых была императорская библиотека, созданная в IV веке императором Константином I Великим. К концу V века она представляла собой значительное собрание, насчитывающее около 120 тысяч книг. В середине IV века Константин II основал в столице государственный скрипторий. «Скриптор» по латыни означает «писец», а само слово «скрипторий» означает мастерскую по созданию первой публичной библиотеки средневековья. Наряду с императорской и публичной библиотеками существовали библиотеки религиозных учреждений, учебных заведений и частных лиц. Наиболее

богатые книголюбцы часто, заказывая книгу переписчику, особо оговаривали элементы её оформления. Главное внимание уделялось орнаментике и переплету, для изготовления которого использовали слоновую кость, золото, эмаль и драгоценные камни.

Вторгшиеся на территорию империи крестоносцы (начало XIII века) беспощадно уничтожали книги и проносили на копьях через весь город письменные принадлежности. Целые транспорты, гружённые военными трофеями крестоносцев — богато украшенными византийскими рукописями, отправлялись в Западную Европу.

В начале VII века началась эпоха мусульманства. Ислам охватил большую часть арабского мира — от Персии до Марокко, и за 800 лет существования **Арабский халифат** стал могущественной державой. Формирование арабского литературного языка, совершенствование письменной культуры, огромное почтение и уважение к знанию вообще и к книге в частности было характерно для этого региона.

В VIII—IX веках халифат стал мировым центром производства бумаги. Бумага была очень удобным и по сравнению с пергаментом дешёвым материалом. Развитие бумажной промышленности в Самарканде, Каире, Дамаске и других арабских городах создало условия для невиданного расцвета книгоиздательского дела. Только в одном испанском городе Кордове ежегодно изготовлялось по 16—18 тысяч книг. В городе Триполи, где проживало около 20 тысяч жителей, чуть ли не половина населения была занята на бумажных фабриках или в скрипториях. Некоторые скриптории в Триполи имели до 180 переписчиков. В конце X века в одном только Багдаде насчитывалось 100 книготорговцев. Естественно, что при таком обилии скрипториев и книжных лавок в стране имелась и обширная сеть библиотек, в которых, естественно, часть фондов составляли юридические тексты.

Были собиратели книг и среди людей простого сословия и небольшого достатка. Сохранилось завещание арабского переводчика ибн Тиббона сыну: «Я собрал большую би-

блиотеку. Держи её в порядке. Приготовь списки книг каждого шкафа и поставь каждую книгу в надлежащий шкаф. Прикрывай книги красивыми занавесками, охраняй от воды с потолка, от мышей, от всякого вреда, ибо они — лучшее твоё сокровище».

В IX веке в крупных городах Арабского халифата открываются высшие образовательные учебные заведения — медресе. Некоторые из них со временем стали университетами. Приводится поистине астрономическая цифра, характеризующая величину книжного фонда библиотеки в Триполи — 3 миллиона томов! Отличительной чертой библиотек данного типа была учебно-педагогическая работа. Они впервые в истории библиотечного дела стали центрами распространения различных идей и учений. В Европе подобные библиотеки появились значительно позже.

❖ Основателем знаменитой Багдадской дворцовой библиотеки был знаменитый халиф Харун аль-Рашид (766 — 809), образ которого запечатлен в сказках «Тысяча и одна ночь». Он пополнял её на протяжении всей жизни. Фонд библиотеки составлял сотни книг.

❖ Известна библиотека визира ибн Аббада, который был одержим любовью к книгам. Его библиотека насчитывала 117 тысяч книг. Каталог библиотеки составлял 10 томов. Будучи государственным деятелем и воином, ибн Аббад много путешествовал и повсюду в походах его сопровождала библиотека. Верблюды в книжном караване везли книги в алфавитном порядке, так что библиотекари-караванщики всегда могли быстро и легко отыскать нужную рукопись.



Я ВОШЕЛ В ДОМ СО МНОГИМИ КОМНАТАМИ, В КАЖДОЙ КОМНАТЕ БЫЛИ СУНДУКИ С КНИГАМИ, ПОЛОЖЕННЫМИ ОДНА НА ДРУГУЮ. В ОДНОЙ КОМНАТЕ БЫЛИ КНИГИ АРАБСКИЕ И ПОЭТИЧЕСКИЕ, В ДРУГОЙ ПО ЗАКОНОВЕДЕНИЮ.

Авиценна об одной из библиотек Самарканда

Библиотечными книгами пользовались не только на месте, но и на дому. Сохранилось любопытное свидетельство арабского ученого-энциклопедиста Якута аль-Хамави о том, что в одной мадридской библиотеке ему разрешили взять на дом одновременно 200 томов.

Европа в средние века не отличалась высоким уровнем библиотечного дела. Центрами книжной культуры в раннем средневековье (до X века) были монастыри. В это время появилась даже поговорка: «Монастырь без библиотеки то же, что лагерь без вооружения». Известный философ Фома Аквинский писал: «Настоящая сокровищница монастыря — библиотека, без нее он всё равно, что кухня без котла, стол без яств, колодец без воды, речка без рыбы, плащ без другой одежды, сад без цветов, кошелек без денег, лоза без винограда, суд без часовых». Но обычно монастырские библиотеки были настолько малы, что весь их фонд умещался в одном сундуке. Те немногие книги, что содержались в них, носили исключительно религиозный характер. Хранение в фонде библиотеки трудов Аристотеля было окружено мрачной тайной, тщательно охраняемой библиотекарем. Церковь практиковала публичные сожжения «вредных» книг, а также их авторов, переписчиков; аутодафе не гасли на протяжении всего средневековья.

В более поздние времена — XIV—XV века — стала проявляться большая забота об устройстве монастырских библиотек. С увеличением числа книг стали создаваться специальные помещения. Комната для хранения и чтения книг была оборудована прочными и удобными пультами (пюпитрами). Чтобы рукопись не украли, книги «приковывали» — их переплёт прикрепляли цепочкой (а иногда и цепью) к пульту или стене комнаты. Рукописи охранялись не только цепями и замками, но и

заговорами и заклятьями. На одной из таких книг сохранилась надпись настоятеля о том, что похититель книги будет наказан плетью, заболеет оспой, холерой, гадкой сыпью и даже приобретёт горб.

К XVI веку фонды монастырских библиотек насчитывали до полутора тысяч книг и более. В них появилась светская, в том числе юридическая литература. Из наиболее известных библиотек Средневековья можно назвать библиотеку Кентерберийского аббатства (Англия, VI в.), Шартрского собора и монастырей в Клермоне и Лионе (Франция, IX—X вв.), Пражского епископства (Чехия, X в.).

В XII—XIII веках библиофилия стала модной. Ученые — преподаватели, медики, юристы — составляли библиотеки в соответствии со своими профессиональными интересами.

В XII веке на основе епископских и городских школ стали создаваться университеты. Старейшими высшими учебными заведениями Европы были высшая медицинская школа в Салерно и университет в Болонье (Италия, XI в.), Парижский университет (Франция, XII в.), Кембриджский и Оксфордский университеты (Англия, XIII в.). К 1400 году в Европе

Рукописи охранялись не только цепями и замками, но и заговорами и заклятьями. На одной из таких книг сохранилась надпись настоятеля о том, что похититель книги будет наказан плетью, заболеет оспой, холерой, гадкой сыпью и даже приобретёт горб.

действовали уже 55 университетов. При каждом университете существовала библиотека и скрипторий. Университет Сорбонна получил своё название по имени спонсора библиотеки Робера де Сорбонна, духовника короля.

Получение образования в средневековом университете было неразрывно связано с книгой, которая была важнейшим элементом обучения. В те времена говорили: «Преподаватель читает, а студент слушает такую-то книгу». Учащийся должен был приходиться на лекцию с книгой.

Светская литература была представлена, в частности, книгами по праву.

Университетская библиотека состояла из отдельных книжных собраний факультетов и кафедр. Наиболее высокий уровень библиотечной организации был в библиотеке Парижского университета. её каталоги считают вершиной средневекового уровня каталогизации.

Эпохе Возрождения (Италия — XIV—XVI века, другие страны континентальной Европы — XV—XVI века) присущи гуманистические идеалы. Отличительными чертами Ренессанса являются светский характер культуры, гуманистическое мировоззрение. Для этой эпохи характерен культ книги — орудия разума.

Поэт Франческо Петрарка (1304 — 1374) собрал замечательную библиотеку во Флоренции. Вслед за Италией публичные библиотеки открываются в Англии (XV в.), Германии и Швеции (XVI в.), Франции (XVII в.). Доступ к фондам получают ученые, студенты, юристы.

Киевская Русь была одним из могущественных и крупных европейских государств с высоко развитой экономикой и культурой.

Ярослав Мудрый собрал писцов, поручил им сделать копии с многих книг, которые к тому времени были написаны на славянском языке, и приказал перевести греческие книги на славянский язык. Князь кроме того приобрел много других книг. Всё это книжное богатство Ярослав поместил в Софийском соборе в Киеве. Так была основана первая известная нам библиотека на Руси.

Одна из сохранившихся рукописей — «Изборник» 1073 года сообщает о составе фондов первой русской библиотеки. Фонд со-



стоял преимущественно из религиозной литературы. Среди источников светского содержания были юридические трактаты. Естественно предположить, что в фонде библиотеки Киевского Софийского собора хранились и важные государственные документы, созданные в Киевской Руси, в частности, первый сборник законов «Русская правда».

Хотя круг читателей библиотеки был ограничен, сам факт собирания и хранения литературы способствовал увеличению на Руси числа грамотных и образованных людей. На книгах, хранящихся в каменном Софийском соборе, воспитывались поколения русских книжников.

В литературе по истории книги приводится немало сведений о поисках библиотеки Ярослава Мудрого. Тайна клада Ярославова до сих пор не разгадана. Может быть, дальнейшие систематические поиски помогут обнаружить остатки первой русской библиотеки.

Библиотека при Киевском Софийском соборе являлась государственной библиотекой, осуществлявшей сбор и хранение важнейших государственных документов.

Со времен княжения Ярослава Мудрого появляются русские монастыри, которые играют роль не только религиозных центров,

но и своего рода академий наук и университетов. Наиболее богатыми книжными собраниями владели новгородский Софийский собор и владимирский Успенский собор.

Во многих летописях и других памятниках древнерусской письменности подчёркивается ценность книг и знания, приводятся свидетельства о князьях и духовных лицах, прославившихся своей начитанностью и собиранием книг. Образование и чтение были неразрывно связаны с христианским религиозным мировоззрением и считались «богоугодным делом».

По мере усиления **Московского государства** возрастал спрос на книги. Время Ивана Грозного замечательно культурными мероприятиями обобщающего характера: составление грандиозного летописного свода, подготовка «Великих четых-миней» и, наконец, начало книгопечатания.

В Москве для текущей оперативной работы правительственных учреждений создаются подсобные библиотеки. Прежде всего это библиотеки приказов. Приказы — это органы центрального управления, создаваемые в России в XVI — XVIII веках. Каждое ведомство начало формировать своё собрание книг. Достоверно известно, что существовали библиотеки в Пушкарском, Аптекарском, Посольском и других приказах. Фонд библиотеки соответствовал профилю учреждения. В библиотеке Пушкарского приказа собиралась в основном техническая литература, в библиотеке Аптекарского приказа были широко представлены книги по лечебному делу, фармакологии, анатомии, химии и другим естественным наукам. Самой крупной была библиотека Посольского приказа, в которой были книги по законодательству, истории и внешней политике России и соседствующих с ней государств.

Посольский приказ был основан раньше других — в 1549 году. Он осуществлял общее руководство внешней политикой Российского государства. Библиотека Посольского приказа была основана в XVII веке. Особенно пополнилась библиотека во второй половине XVII века, когда Посольским приказом ведал всесторонне образованный человек, талантливый дипломат и известный политический



Библиотека при Киевском Софийском соборе являлась государственной библиотекой, осуществлявшей сбор и хранение важнейших государственных документов: богатое собрание рукописей и манускриптов. Единственное упоминание о ней относится к 1037 году и содержится в «Повести временных лет»: «Ярослав же любим по книгам, и многие скопировав и написав, положил в церкви святой Софьи, уже создал сам».

деятель А.Л. Ордын-Нащокин. По описи, составленной в это время, можно судить о содержании фонда. Примерно половину составляла религиозная литература, среди которой были «кальвинские», «люторские», «католицие» книги. В числе прочих были рукописи и книги самого разного содержания: «летописцы», «судебные книги», «цифирные», исторические, философские и другие. С 1683 года в Посольский приказ стали передаваться и вновь отпечатанные книги.

Для царя и его приближённых сотрудники Посольского приказа составляли рукописные вестовые письма — «куранты», в которых содержались известия о событиях в зарубежных странах. Эти рукописные «куранты» выходили до 1701 года.

Начиная с 1631 года в Посольский приказ стали доставлять иностранные газеты, а с 1665 года, когда была организована иностранная почта, их поступление стало регулярным. К концу века библиотека выписывала 43 названия иностранных газет.

Фонд библиотеки Посольского приказа уцелел до наших дней и сейчас хранится в Центральном государственном архиве древних актов в Москве.

Богатым фондом располагал Аптекарский приказ. Это ведомство отвечало за лечение царской семьи, подготовку врачей и медицинское дело в стране. В ведении Аптекарского приказа, кроме лекарей и аптекарей, находились астрологи, алхимики и часовых дел мастера. Поэтому фонд библиотеки был разнообразен. Основную часть книг составляли медицинские тексты: лечебники, травники, книги о физиологии человека и ботанике. Широко была представлена иностранная литература по профилю приказа. Здесь был даже свой толмач, который переводил книги, по которым «русские люди могут быть совершенными лекарями и аптекарями».

Из приказных библиотек особо надо выделить библиотеку Печатного двора — правительственной типографии, которая была создана для обеспечения редакционной работы при издании печатных книг.

Первые сведения о библиотеке Печатного двора относятся к началу XVII века. Основным источником комплектования библиотеки Печатного двора были собственные издания. Книжный фонд библиотеки использовался активно и разнообразно. Литература выдавалась и сторонним пользователям, книгохранителю было велено из библиотеки «давать всякие книги для школьных потреб» (имеется в виду выдача книг преподавателям Академии),

Постепенно создается сеть библиотек учебных заведений. В 1665 году в Москве была основана государственная школа для подготовки служащих правительственных учреждений. В 1686 году было открыто первое в стране высшее учебное заведение — Славяно-греко-латинская академия, и очень скоро в фонде её библиотеки было

уже более 600 рукописей и печатных книг на русском, греческом, латинском, немецком и других языках.

Особого внимания заслуживает библиотека московских государей. Истории её создания, составу библиотеки и её судьбе посвящено немало научных исследований, но до сих пор сам факт её существования оспаривается некоторыми специалистами. Предполагают, что библиотека эта возникла при первом самодержце всея Руси Иване Грозном в середине XVI века. Основу её составили книги, привезенные из Византии женой великого князя Московского Ивана III Софьей Палеолог в качестве приданого. Книги царской библиотеки были «одеты» в переплеты из серебра и чистого золота, многие издания были богато украшены драгоценными камнями, а хранились они в подземелье в специально изготовленных для этой цели дубовых сундуках, окованных медью.

XVIII век вошел в историю общественно-политической и философской мысли как эпоха **Просвещения**. На смену «закрытым» библиотекам эпохи Средневековья приходит идея библиотеки, призванной заниматься просвещением читающей публики.

Бенджамин Франклин связывал развитие личности с расширением кругозора и накоплением знаний, нравственным самосовершен-



Никольская улица в Москве.
Справа — Богоявленский переулок, слева — Печатный двор

ствованием, ведущую роль в которых играли книги, чтение, библиотеки. Распространение знаний, согласно Франклину, является не только залогом жизненного успеха человека, но и условием общественного прогресса.

Библиотеки как институт общественного пользования книгой возникли во Франции в эпоху Французской буржуазной революции. Проблема сохранности национализированных книг стояла очень остро. Конвент в связи с этим запретил изымать, уничтожать, портить книги. Из 24 декретов Конвента, которые касались библиотек, 6 затрагивали вопросы защиты книг. В период высшего подъема революции (диктатура якобинцев) лица, виновные в уничтожении библиотечных ценностей и произведений искусства, карались двухгодичным тюремным заключением. В декретах указывалось, что пропаганда научных знаний требует точного учёта того, какими книжными богатствами владеет страна. Благодаря деятельности Комитета во Франции было открыто большое число новых муниципальных и школьных библиотек. Сформировались представления о доступности библиотек и равенстве читателей, о планомерном создании при активном участии государства сети общедоступных библиотек.

При **Петре I** одним из самых активных средств распространения в России просвещения было книгопечатание. Была проведена реконструкция старых и открытие новых типографий, которые были обеспечены бумагой и краской отечественного производства. Уже к концу первой четверти XVIII века в России насчитывалось 8 типографий, открытие которых продолжалось на протяжении всего столетия. Издание книг в этот период приобрело невиданный размах. Кроме резкого увеличения количества издаваемых книг и их тиража, изменился характер издаваемой литературы.

В 1703 году начала издаваться первая печатная российская газета «Ведомости». Много издавалось переводной литературы по праву. Формирование «читательской массы» облегчилось введением в 1708 году гражданского шрифта для печатания книг и журналов светского содержания.

Успешно создавалась (правда, уже в по-

слепетровской России) эффективная система книгораспространения. В 80-е годы в Москве было уже 20 книжных лавок, в Петербурге — 15, были открыты книжные лавки в Киеве, Смоленске, Тамбове и других провинциальных городах. Максимальному развитию издательской деятельности в последней четверти XVIII века способствовал указ Екатерины II о разрешении во всех городах и столицах завести «вольные», то есть частные типографии и печатать в них книги на русском и иностранных языках.

Правда, непостоянная Екатерина в 1796 году запретила все столичные и провинциальные вольные типографии на том основании, что «для напечатания полезных и нужных книг имеется достаточное количество казённых типографий».

Особенно эффективной была исключительная по размаху и прогрессивная по общему направлению книгоиздательская деятельность Н.И. Новикова, организовавшего в 1784 году Типографическую компанию — своеобразный комбинат, объединяющий книгоиздательство, типографию и книжные магазины. Это было одно из самых грандиозных по замыслу и объёму выпускаемой книжной и журнальной продукции издательств XVIII века. Н.И. Новиков и его друзья занимаются также распространением и продажей книг. Чтобы дать возможность читать книги тем, кто не в состоянии их покупать, Н.И. Новиков при университетской книжной лавке в Москве открывает бесплатную публичную библиотеку-читальню.

Я ещё приказываю не только всякого пускать сюда даром, но если кто придёт с компаниею смотреть редкости, то и угощать их на мой счет чашкою кофе, рюмкою водки либо чем-нибудь иным в самых этих комнатах

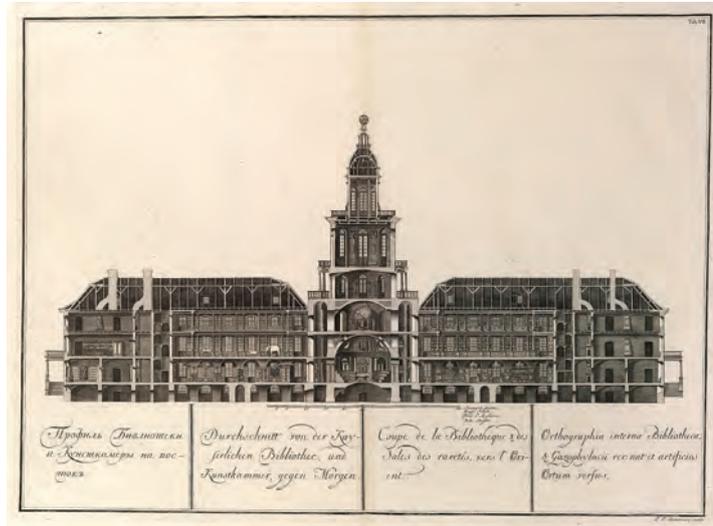
Петр I Великий
(о входе в Библиотеку и Кунсткамеру)

Самым замечательным событием в области библиотечного дела России XVIII века, бесспорно, является учреждение Библиотеки Академии Наук. Традиционно датой основания Библиотеки считается 1714 год.

ФОРМЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКИ

Вопросы распространения знаний через библиотеки часто обсуждались в обществе и на государственном уровне.

Петр I хотел, чтобы Библиотека и Кунсткамера были доступными для посетителей. Поэтому, когда один из приближенных предложил Петру установить плату за вход, тот решительно воспротивился. *«Я ещё приказываю, — распорядился он, — не только всякого пускать сюда даром, но если кто придет с компаниею смотреть редкости, то и угощать их на мой счет чашкою кофе, рюмкою водки, либо чем-нибудь иным в самых этих комнатах»*, для чего определил библиотекарю Шумахеру 400 рублей в год.



Палаты Санкт-Петербургской Академии Наук,
Библиотеки и Кунсткамеры

Ещё при жизни Петра I началось строительство нового здания для библиотеки. Это здание, в котором Библиотека находилась почти 200 лет (до 1924 года) известно под названием Кунсткамера.

Большое значение для регулярного комплектования Библиотеки имело открытие типографии Академии наук (1727). Помимо научных трудов академиков типография печатала календари, справочники, учебные пособия, сочинения по разным отраслям знания, переводную и оригинальную художественную литературу. В Библиотеку поступал обязательный экземпляр каждого издания академической типографии.

Газета «Санкт-Петербургские ведомости» в 1728 году писала: «Вчерашнего дня отперта здесь таки императорская библиотека... Впредь будет Библиотека равным же образом повсенедельно дважды, а именно во вторник и в пятницу пополудни, от 2 до 4 часов, отперта и всякому вход во оную свободен». Именно с этого момента можно говорить о доступности Библиотеки для общественного пользования.

До конца XVIII века Библиотека Академии наук оставалась одним из богатейших научных книгохранилищ Европы и единственной государственной общедоступной библиотекой России. Основание Библиотеки Академии наук является одной из важнейших реформ Петра в области культуры. Просветительская деятельность Библиотеки сыграла огромную роль в распространении научных и правовых знаний в России.

В 1756 году «в удовольствие любителей наук и охотников для чтения книг» открылась для читателей библиотека Московского университета. Уже в это время её отличали светский характер, общедоступность, бесплатность публичного пользования. Для всех желающих она была «отворена по средам и субботам с 2 до 5 часов пополудни», а в остальное время обслуживала учёных и студентов университета.

Библиотеки общественного пользования в России в эпоху Просвещения были немногочисленными, они представлены коммерческими и публичными библиотеками.

В конце XVII века в России стали возникать коммерческие библиотеки, или «кабинеты для чтения» — это учреждения с постоянным

книжным фондом, которые предоставляли книги за плату. Это можно считать промежуточной формой распространения книги, сочетающей в себе черты книжного магазина и библиотеки.

Например, в Германии члены «Немецкого общества для чтения» вносили деньги за право пользования библиотекой на год вперёд и взамен получали возможность брать литературу для чтения на дом. Прочитанные большинством членов общества книги продавались, а на вырученные средства приобретались новые издания. Библиотека Общества напоминает подписную библиотеку, основанную Б. Франклином, и абонементные библиотеки, создаваемые в это же время в Европе.

Условия получения книг в коммерческих библиотеках были приблизительно одинаковыми: читатель платил определенную сумму вперёд (покупал абонемент) и вносил небольшой залог, который ему возвращался при сдаче книг, «если они не были испорчены».

Автором первого библиотечного проекта в России был Ф.С. Салтыков, соратник Петра I. Он исходил из убеждения, что развитие науки, распространение знаний в народе, организация системы народного образования должны быть делом государства.

Первый проект учреждения в Москве публичной библиотеки был выдвинут в 20-е годы XVII века В.В. Киприановым. Всенародная Публичная библиотека задумывалась как государственная, национальная библиотека. Слово «Всенародная» в названии библиотеки показывает, что фонд её создан «для общей государственной и всенародной пользы».

По поводу будущих читателей В.В. Киприанов писал в «Кондициях», что всякий желающий может бесплатно пользоваться библиотекой: «чтобы желающие из школ или ино кто, всяк безвозбранно в библиотеку пришед, книги видеть, читать, удобное себе без платы выписывать мог».

Перед библиотеками нового типа стояла задача не только и не столько собирать и хранить книги, но и предоставлять их для чтения, обеспечивать доступности книжных фондов для постепенно расширяющегося круга читателей.



ЮРИДИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

В настоящее время богатыми фондами юридического направления отличаются основные библиотеки России — Российская государственная библиотека (РГБ), Российская национальная библиотека, педагогические библиотеки, библиотека РАН и др. Замечательными фондами юридической литературы обладают образовательные и научные учреждения.

Одна из старейших правовых библиотек — библиотека юридического факультета Санкт-Петербургского государственного университета, которая ведёт свою историю со дня основания Университета.

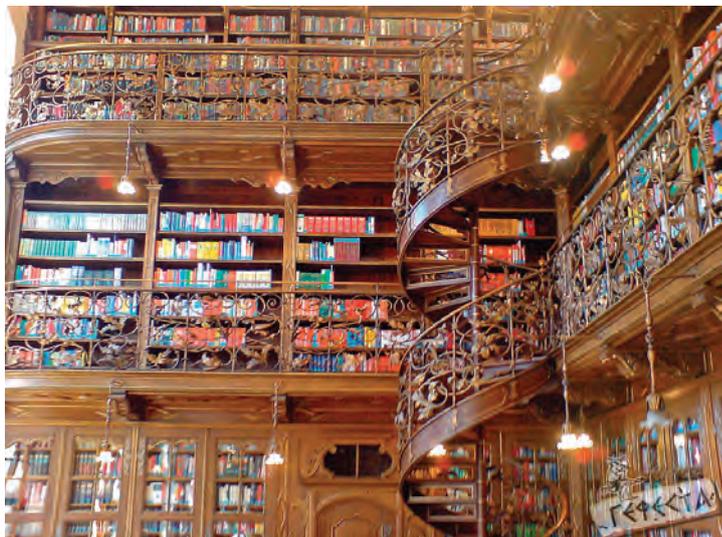
Первыми учебными книгами по праву, появившимися в Академическом университете, были сочинения философа С. Пуфендорфа «Введение в историю европейскую» и «О должности человека и гражданина по закону естественному». Учительская семинария, преемник Академического университета и предшественник Санкт-Петербургского университета, в 1783 году получила дар от императрицы Екатерины II — более тысячи томов из частной коллекции библиофила П.Ф. Жукова. Так было положено начало формированию основного фонда университетской библиотеки.

Более ста лет юридический факультет размещался в главном здании Университета — в здании Двенадцати коллегий — и потребность студентов-юристов и профессуры в литературе удовлетворялась общеуниверситетским библиотечным фондом. Юридическая литература поступала в Университет по разным каналам. Например, книжные коллекции приобретались при поддержке правительства; так в 1830 году была приобретена библиотека правоведа, профессора Лейпцигского университета Карла Венка. А в 1850-х годах профессор П.Д. Калмыков привез из командировки ценные книжные дары от министерств Франции и Бельгии.

Ежегодно профессора факультета составляли списки, по которым книги покупались в России или выписывались из-за границы. Нередко выдающиеся ученые оставляли свои коллекции в дар факультету. Книги поступали из Министерства народного просвещения, Петербургского цензурного комитета, Комитета цензуры иностранной и из других государственных учреждений. Вливались в университетскую библиотеку значительные книжные собрания из других библиотек — Александровской военно-юридической академии (около 60 000 томов) и Высших женских (Бестужевских) курсов (около 70 000 томов).

Увеличение количества юридической литературы и углубление юридического образования привело к возникновению специализированных юридических фондов — кабинетов. К 1920-м годам функционировало несколько таких кабинетов.

Кабинет уголовного права, образованный в 1891 году, возник в связи с организацией в Университете Музея уголовного права. К началу XX века Кабинет уголовного права являлся одним из богатейших хранилищ литературы по вопросам уголовного права не только в России, но и за рубежом.



Винтовая лестница. Юридическая библиотека.
Мюнхен, Германия

Тогда же возник и Статистический кабинет, руководимый профессором кафедры политэкономии и статистики Ю.Э. Янсоном. После его смерти в 1893 году кабинет стал называться Янсоновским. Это было богатейшее в России хранилище книг по статистике, и многие иностранные издания можно было найти только в библиотеке Кабинета.

Юридический кабинет Университета, созданный в 1900-е годы, объединил в себе и фонды юридической библиотеки Высших Бестужевских курсов, присоединенных в 1918 году. Библиотека Кабинета являлась одним из богатейших в Европе учебно-вспомогательным учреждением по юридическим наукам. Она располагала полным собранием источников русского и западного права: Полным собранием законов, законодательными материалами, Уложениями германскими, французскими и русскими.

Кроме того, в разные годы в Университете при юридическом факультете работали Кабинет государственных наук, Кабинет судебной медицины, Экономический кабинет и Кабинет хозяйственного права.

В 1920—1930-е годы кабинеты были упразднены, как и сам юридический факультет, вместо которого сначала был создан факультет общественных наук, а потом — факультет советского права.

На основе последнего в 1930-е годы возник Ленинградский юридический институт, выделившийся из состава Университета. Книги из кабинетов были переданы в библиотеку Института. В составе ЛЮИ уже существовал обособленный фонд юридической литературы. В 1944 году юридический факультет был восстановлен в составе ЛГУ и располагался в здании Двенадцати коллегий. В 1954 году Ленинградский юридический институт и юридический факультет объединились, возник единый факультетский библиотечный фонд. Он пережил два переезда: в 1950-е годы на улицу Смольного дом №3, а в 1970-е годы на Васильевский остров, на 22 линию в дом №7, где размещается и в настоящее время.

Известна замечательная **библиотека Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации** (бывший ВНИИ советского законодательства Минюста СССР, ещё ранее — Всесоюзный институт юридических наук). Несмотря на множество переездов, здесь сумели сохранить настоящие библиографические редкости. В библиотеке создан электронный каталог, содержащий более 90 000 записей, который постоянно пополняется новыми публикациями. Книжный фонд насчитывает более 100 000 экз. книг. Библиотека выписывает около 200 названий периодических изданий, отечественных и



БИБЛИОТЕКИ

зарубежных. Многие труды, например, Научного центра правовой информации, основаны на материалах этой научной библиотеки.

Электронных библиотек юридической направленности на просторах Интернета великое множество. Приведём примеры.

Полнотекстовые базы данных

- ◆ Классика российского права: серия «Классика российской цивилистики», Свод Законов Российской империи
- ◆ Библиотека юридических редкостей
- ◆ Электронная библиотека Юрклуба
- ◆ Свод законов Российской империи. Издание в 16-ти томах
- ◆ История и философия права
- ◆ Наука права
- ◆ Материалы журнала «Хозяйство и право» за 1995—2000 гг.
- ◆ Статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз и Ефрон, а также Нового Энциклопедического Словаря
- ◆ История гражданского права в России
- ◆ Юридическая библиотека «Saeculum Novum»
- ◆ Библиотека юридического виртуального клуба «Ex-jure»
- ◆ Юридическая библиотека «ЮристЛиб»
- ◆ Электронная полнотекстовая библиотека Ихтика (Башкирия, г. Уфа)
- ◆ «Право 777» (частная юридическая библиотека)
- ◆ Электронная бесплатная библиотека

Библиографические базы данных

- ◆ Юридическая научная библиотека издательства «Спарк»
- ◆ Library.Ru / Виртуальная справка
- ◆ Википедия
- ◆ Портал аспирантов

Библиотеки

- ◆ Российская государственная библиотека (РГБ)
- ◆ Виртуальные читальные залы РГБ
- ◆ Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино (ВГБИЛ)
- ◆ Научная электронная библиотека



Библиотека редких книг и рукописей Бейнеке в Йельском университете — одна из крупнейших в мире коллекций



СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ

Основным источником правовой информации для специалистов и широкого круга граждан в настоящее время являются средства массовой информации. Это и традиционные печатные издания (газеты и журналы), и электронные средства массовой информации (компьютерные правовые системы, радио, телевидение).

Законом о СМИ вводятся следующие основные понятия:

под массовой информацией понимаются предназначенные для неограниченного круга лиц печатные, аудио-, аудиовизуальные и иные сообщения и материалы;

под средством массовой информации понимается периодическое печатное издание, радио-, теле-, видеопрограмма, кинохроникальная программа, иная форма периодического распространения массовой информации;

под продукцией средства массовой информации понимается тираж или часть тиража отдельного номера периодического печатного издания, отдельный выпуск радио-, теле-, кинохроникальной программы, тираж или часть тиража аудио- или видеозаписи программы;

под распространением продукции средства массовой информации понимается продажа (подписка, доставка, раздача) периодических печатных изданий, аудио- или видеозаписей программ,

трансляция радио-, телепрограмм (вещание), демонстрация кинохроникальных программ.

СМИ в роли инструментов правового просвещения населения занимают лидирующие позиции, оставляя позади кино, литературу, искусство, средства наглядной пропаганды и агитации. Это доказывают и теоретические выкладки, и данные социологических исследований.

Роль средств массовой информации в распространении правовых знаний очень велика. Это понимание было всегда. Так, по мнению Журнала Министерства юстиции середины XIX века, «определённая роль в пропаганде деятельности мировых судей возлагалась на прессу. В местных периодических изданиях,

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОСНОВНЫХ МЕДИАНОСИТЕЛЕЙ

XV век	появление книгопечатания
XVI век	рост популярности газетных изданий
XVII век	распространение журналов
XX век (начало)	изобретение радио
XX век (середина)	создание сети телевидения
XX век (конец)	появление Интернета

справочных календарях и спутниках содержалась необходимая информация о порядке производства дел у мировых судей, приводились типичные случаи судебного разбирательства. Печатались образцы и формы бумаг, подаваемых в судебные установления по гражданским делам. Подобная информация о деятельности мировых судов способствовала, с одной стороны, их популяризации, с другой — помогала гражданам при обращении в мировой суд соблюдать установленные требования».

СМИ являются важнейшим инструментом и субъектом правового просвещения населения. Они обладают рядом **особенностей**, которые определяют их уникальное положение в деле распространения правовых знаний:

- они распространяют правовую информацию на массовую аудиторию;
- СМИ предоставляют своей аудитории правовую информацию, позволяющую ей ориентироваться в социально значимых явлениях и проблемах;
- СМИ предоставляют актуальную правовую информацию, что особенно важно ввиду того, что правовая информация динамично меняется;
- они подают правовую информацию в доступной, легкой для усвоения форме;
- работа СМИ с правовой информацией может носить интерактивный характер;
- СМИ создают общественное мнение по правовым вопросам, стимулируют формирование социально активной позиции общественности;
- СМИ воздействуют на обе части правосознания — правовую идеологию и психологию.

Только СМИ из всех субъектов распространения правовых знаний влияют на правовую культуру населения непрерывно, в то время как другие субъекты осуществляют такое воздействие срочно, периодически либо нерегулярно. Так, учебные заведения формируют правовую культуру своих воспитанников только в период обучения, общественные организации осуществляют такую работу нерегулярно (во время проведения специальных акций, кампаний и т.п.). Исключительно СМИ могут постоянно проводить, правовую профилактику: информировать граждан о правовых установлениях, тем самым формулируя их правовые проблемы, запросы.

СМИ имеют высокий авторитет, что способствует формированию уважительного отношения к закону.



Мы рады приветствовать вас
на сайте Научного центра правовой информации!

www.scli.ru

ПРЕИМУЩЕСТВА И ОГРАНИЧЕНИЯ КАЖДОГО СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Газеты	Гибкость, своевременность, хороший охват местного населения, широкое признание и принятие, высокая достоверность.	Но: кратковременность существования.
Телевидение	Сочетание изображения, звука и движения, чувственное воздействие, высокая степень привлечения внимания, широта охвата аудитории.	Но: мимолётность контакта, меньшая избирательность аудитории, перегруженность рекламой.
Радио	Массовость использования, высокая географическая и демографическая избирательность.	Но: степень привлечения внимания ниже, чем у телевидения, мимолётность контакта.
Журналы	Высокая географическая и демографическая избирательность, достоверность и престижность, длительность существования.	Но: длительный временной разрыв между, например, принятием закона и его воспроизведением и обсуждением.
Наружная информация (социальная реклама, правовая информация на билбордах и т.п.)	Гибкость, высокая частота повторных контактов.	Но: отсутствие избирательности аудитории.

СМИ являются субъектом, а также инструментом правового просвещения населения, то есть, с одной стороны, редакция СМИ может заниматься данной деятельностью в силу собственной политики, с другой — иные субъекты (государство в лице его госорганов, общественные организации, образовательные учреждения и др.) могут использовать газеты, радио, телевидение в целях повышения правовой культуры граждан.

При должной организации процесса через СМИ можно решить такие задачи, как профилактика противоправного и стимуляция правомерного и социально активного поведения, воспитание у населения уважительного отношения к закону, борьба с деформацией правового сознания (правовым нигилизмом и т.п.),

положительное воздействие на правоприменительную практику и право.

Без интенсификации правового просвещения населения через СМИ невозможно развитие гражданского общества и правового государства.

В целях повышения эффективности деятельности СМИ по правовому просвещению населения необходимо увеличить количество и улучшить качество правовых материалов в СМИ, организовать эту работу системно. Важной мерой представляется закрепление правовой тематики за узким кругом журналистов внутри редакции и создание при редакциях юридических советов, состоящих из юристов и журналистов.

ПЕЧАТНЫЕ СМИ

Печатные СМИ в Российской империи

Ярким представителем средств массовой информации, распространяющим правовые знания, является основанный в эпоху подготовки Судебной реформы (1859) **Журнал Министерства юстиции**. В нём подчёркивалось значение прессы в пропаганде деятельности мировых судей. «В местных периодических изданиях, справочных календарях и спутниках содержалась необходимая информация о порядке производства дел у мировых судей, приводились типичные случаи судебного разбирательства. Печатались образцы и формы



В «Юридических записках» (1860) были написаны восторженные строки по поводу начала издания Журнала Министерства юстиции: «Юридическая литература наша ещё так бедна, что мы жаждем узнать мнение, сильное своим авторитетом. Объявление об издании Журнала Министерства юстиции разом одобрило унывавших и вызвало к жизни задохнувшиеся надежды. Наконец слетят замки с сырых подвалов, в коих гниют драгоценные памятники старинной русской жизни. Наконец-то воскреснет для нас прошедшее, озарит собою настоящее и укажет на светлый путь будущего, ибо всё это останется для нас тайною в юридической жизни и прошлого, и настоящего, и будущего. В области юстиции более, может быть, чем во всех других областях, всё зависит от направления, которое дано деятелям, и от нравственных условий, в которые они поставлены. Если возбуждена будет в этих деятелях любовь к науке и к их высокому призванию, то явятся юристы. Министерству юстиции – слава!»





бумаг, подаваемых в судебные установления по гражданским делам. Подобная информация о деятельности мировых судов способствовала, с одной стороны, их популяризации, с другой, — помогала гражданам при обращении в мировой суд соблюдать установленные требования».

Министерство понимало, что «живое общение и обмен мыслей с людьми науки и практики представляют вполне настоятельную необходимость». Позиция Журнала Министерства юстиции — *«всегда служить источником приобретения и освежения знаний для всех чинов судебного ведомства, разбросанных на громадном пространстве нашего отечества в самых разнообразных условиях жизни»*. Журнал призывал теорию права *«не быть отвлеченным умствованием, а давать ответы на вопросы практики»*. Он представлял на своих страницах официальную информацию и научные статьи, судебную практику и забавные юридические истории. Журнал выходил тиражом 6000 экземпляров.

Призывая участвовать в работе издания, редакция сознавала, «что успех серьезного научно-практического издания может быть достигнут лишь соединенными силами всех тех, кому дорого юридическое просвещение и неразрывно с ним связанное усовершенствование

отечеcтвенного правосудия». Журнал Министерства выходил ежемесячно книжками от 10 до 15 печатных листов и более.

В ведомстве Министерства юстиции состояла Сенатская типография. В её обязанности входило печатание законодательных актов (именных указов, манифестов), периодических изданий Сената (собраний узаконений и распоряжений Правительства, ведомостей Сената, объявлений по судебным делам и т.п.), различных записок, циркуляров для Сената, центрального аппарата Министерства юстиции, Межевого управления и др.

Ежемесячный журнал **«Тюремный вестник»** с 1893 года издавало Главное тюремное управление, высшая инстанция, контролирующая органы тюремного ведомства на местах, образованное 27 февраля 1879 г. Первоначально Управление находилось в составе МВД, а начиная с 1895 г. — в составе Министерства юстиции. Для обслуживания и расширения проблем тюремной практики Главное управление созывало съезды тюремных служащих, устраивало выставки, вело переписку по международной тюремной комиссии и принимало участие в международных тюремных конгрессах. В марте 1902 года 140 человек участвовали в съезде тюремных деятелей — он проходил в Санкт-Петербурге во время Всероссийской кустарно-промышленной выставки, на которой была особая экспозиция — выставка изделий, выработанных в тюрьмах.

СМИ советского времени

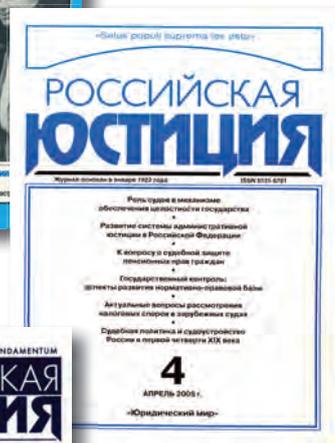
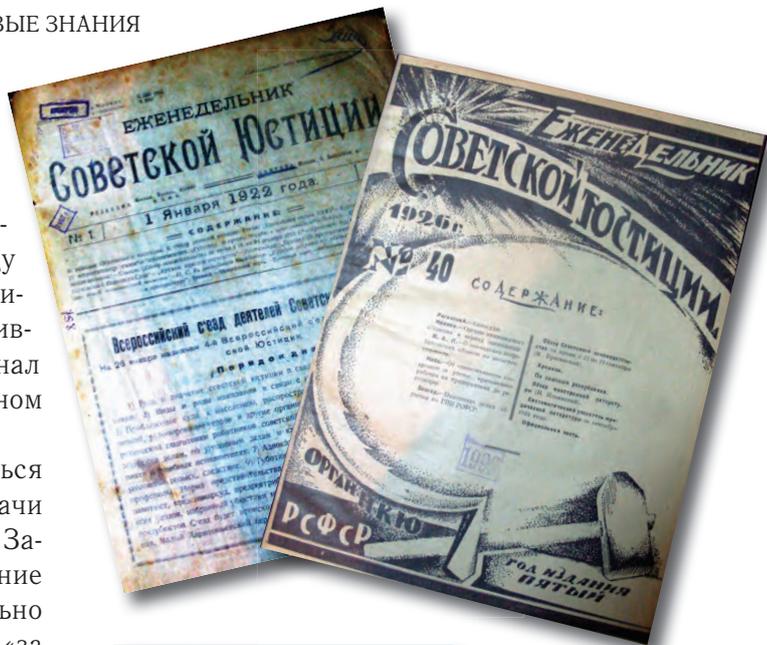
26 октября 1921 года коллегия Народного комиссариата юстиции РСФСР принимает постановление: в целях усиления пропаганды советского права и разработки его предпринять выпуск еженедельной газеты. 7 декабря 1921 года это постановление было изменено, так как коллегия Наркомюста решила выпускать не просто газету, а журнал — **«Еженедельник советской юстиции»**. Во все судебные учреждения «Еженедельник» рассылался бесплатно. В редакционной статье первого номера утверждалось, что журнал ставит

своей целью сделать доступным трудовым массам понимание задач советского права.

С января 1930 года «Еженедельник советской юстиции» получил новое название — «**Советская юстиция**». В 1982 году «за плодотворную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся и активную пропаганду правовых знаний» журнал «Советская юстиция» награждён орденом «Знак Почёта».

В 1993 году журнал стал именоваться «**Российской юстицией**». Его цели и задачи утратили политическую направленность. Задачей журнала признано «распространение общественно значимой и профессионально необходимой информации». В 1995 году «за активное участие в правовом просвещении граждан Российской Федерации» редакция журнала награждена памятной медалью имени А.Ф. Кони. В 1997 году «за вклад в созидание новой России, демократического общества и развитие институтов правового государства» редакции журнала и издательству «Юридическая литература» были вручены дипломы лауреатов высшей юридической премии «Фемида» и высшие знаки отличия премии — статуэтки богини правосудия Фемиды. В 2002 году журналу была вручена премия «Юстиция» в номинации «За информационную поддержку правовой реформы в России».

Период с 1970 года примечателен тем, что была реорганизована система правовой пропаганды через СМИ и к этому вопросу было проявлено особое внимание.

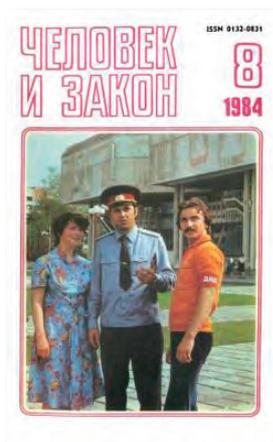


30 августа 1971	издан приказ председателя Комитета по печати при Совете Министров СССР и Министерства юстиции СССР «Об изучении правовой пропаганды в издательствах»
январь 1972	прошло торжественное собрание юридической общественности, посвящённое 50-летию юридической печати

июль 1972	Координационно-методический совет по правовой пропаганде рассмотрел вопрос об улучшении работы по изданию научно-популярной литературы
июль 1972	объявлен конкурс на лучшую популярную книгу «Основы знаний о Советском государстве и праве»
октябрь 1973	совещание в Софии редакторов юридических изданий социалистических стран
сентябрь 1973	на Центральном телевидении открыт учебный цикл передач «Основы советского законодательства»
май 1974	рекомендации Координационно-методического совета по правовой пропаганде «О совершенствовании правовой пропаганды средствами массовой информации»
июнь 1977	Всесоюзная неделя показа фильмов по морально-правовой проблематике, посвящённая 60-летию Октября
июль 1977	в издательстве «Прогресс» вышла книга «Судебная система в СССР»
декабрь 1977	издательству «Юридическая литература» вручён орден «Знак Почета»
ноябрь 1978	совещание представителей министерств юстиции и союзов журналистов социалистических стран по вопросам правового воспитания (Варшава)
февраль 1979	заседание Коллегии с обсуждением вопроса о работе журнала «Человек и закон»
август 1980	совместное постановление коллегий Минкультуры СССР и Минюста СССР «О работе органов и учреждений культуры и юстиции Новгородской области по совершенствованию правового воспитания населения»

Об успехах проведённых мероприятий говорят объективные данные. Так, количество публикаций по правовой тематике в «Литературной газете» в 1975 году составляло 56, в 1976 году — уже 70, и далее наблюдался пропорциональный их рост.

В 1971 году основан журнал **«Человек и закон»**. Уже в 1973 году его тираж был 3 млн. экземпляров, в 80-е годы тираж журнала достиг 11-ти миллионов, за что он был внесён в книгу рекордов Гиннеса. Его подписчиками были учёные, инженеры, рабочие и колхозники, то есть представители всех слоёв общества. Основная задача журнала того времени — пропаганда советского права, советского образа жизни, социалистической морали среди широких масс трудящихся. Здесь давались консультации на правовые темы и ответы на вопросы трудящихся, публиковались литературные произведения советских и зарубежных авторов, посвящённые борьбе с преступностью. Конечно, в большой степени интерес читателей подогревался публикацией в журнале детективов, особенно зарубежных — при огромном книжном дефиците в стране. Однако и как источник правовых знаний журнал пользовался огромным авторитетом. Центральное телевидение и Всесоюзное радио передавали правовой журнал «Человек и закон», был организован курс лекций для учеников старших классов «Основы советского законодательства».



Министерством юстиции издавались также журналы **«Хозяйство и право»**, **«Бюллетень законодательства»**. Эти печатные издания не только играли роль источника служебной информации, но и являлись средством правового просвещения, повышения правовой культуры населения.

Специальные юридические разделы появлялись во многих журналах, глубокие материалы на правовые темы публиковались в газетах «Правда», «Известия», «Комсомольская правда» и др., в местной прессе. В СССР с 1970 по 1985-й год вообще трудно обнаружить какой-либо орган массовой информации, в котором не освещались правовые вопросы. Причём тексты на правовые темы действительно пользовались у читателей популярностью, что подтверждают данные социологических исследований.

При редакциях газет и журналов с помощью органов юстиции были созданы общественные юридические советы либо нештатные отделы социалистической законности. В эти советы (отделы) вошли сотрудники редакции и юристы. Некоторые издания договорились о сотрудничестве с юридическими отделами ведомств и организаций. Например, помощь газете «Труд» оказывал юротдел ВЦСПС, газете «Сельская жизнь» — юротдел Министерства сельского хозяйства СССР. Советы (отделы) регулярно проводили заседания, на которых обсуждали наиболее актуальные вопросы правовой пропаганды, работу над ними редакции. Для координации работы

советов (отделов) по правовому воспитанию населения были созданы координационно-методические советы по правовой пропаганде при территориальных органах Министерства юстиции СССР.

Руководство КПСС и СССР поставило перед прессой задачу расширить жанровый состав публикаций по правовой тематике. И эта задача была выполнена. Так, в 1968—69 годах подавляющее большинство публикаций, помещённых в газетах, относится к трём жанрам — судебной хронике (44%), очерку (42%), фельетону (8%). В то время комментарии к законодательству и консультации на правовые темы составляли всего около 3%. Однако уже в 1974 году на страницах газет стали появляться материалы, написанные в различных жанрах (судебные репортажи и очерки, репортажи из кабинета следователя, заметки «Из зала суда», комментарии и консультации юристов, ответы на письма читателей). Важную роль в правовом воспитании населения играли рубрики, в которых рассказывалось о мерах, решениях, принятых по итогам ранее опубликованных материалов.

По состоянию на конец 1970-х годов систему правовой пропаганды через СМИ можно назвать высокоэффективной. Материалы на правовые темы регулярно выходили в центральных, областных, районных газетах и журналах, за качеством публикаций следили специальные редакционные советы. Параллельно развивались научные представления о правовой пропаганде через СМИ. Огромная заслуга советских печатных СМИ в 1970—80-е годы заключалась в том, что они смогли наладить систематическую работу по правовой пропаганде. У каждого СМИ был план таких публикаций. Выходили тексты с откликом на предыдущие публикации. Газеты и журналы не стеснялись повторять информацию в разных видах, чтобы население лучше её усваивало.

В 1970—80-х годах в СССР были разработаны дефиниции понятий, связанных с право-пропагандистской деятельностью, описаны направления правовой пропаганды в печати, принципы правовой пропаганды, требования



к выступлениям на правовые темы, сформулированы критические замечания к существующей системе правовой пропаганды.

Многие журналисты сделали себе имя на разработке правовой тематики, так как эти материалы выгодно смотрелись на общем фоне заидеологизированной скучноватой прессы.

сентябрь 1970	в газете «Правда» напечатана статья «Улучшить работу органов юстиции», в которой были изложены задачи воссоздания министерства юстиции
май 1972	в журнале «Социалистическая законность» статья «Укрепление законности — общая задача органов юстиции, суда и прокуратуры»
ноябрь 1973	в журнале «Коммунист» статья «Правовое воспитание трудящихся»
октябрь 1975	в журнале «Партийная жизнь» статья «Правовое воспитание масс»;
май 1977	в газете «Правда» статья «Сила закона»
декабрь 1977	в газете «Правда» к 60-летию судов опубликована статья «Справедливый, демократический»;
февраль 1979	в «Литературной газете» статья «Создаётся закон»
июль 1979	в журнале «Проблемы мира и социализма» статья «На защите прав человека»
май 1981	в журнале «Социалистическая законность» статья «XXVI Съезд КПСС и задачи судов и органов юстиции»
апрель 1982	в газете «Известия» статья «Советский народный суд», посвящённая предстоящим выборам народных судей

Годы перестройки

В этот период продолжали считать, что правовоспитательная деятельность должна осуществляться средствами массовой информации, литературы, искусства, учреждениями культуры. Однако, к сожалению, в ряде газет происходило одностороннее, негативное освещение правовой жизни. Некоторые издания увлекались публикацией сенсационных материалов, не несущих нужной воспитательной нагрузки. Количество материалов в СМИ, способствующих правовому просвещению населения, являлось небольшим, многие журналистские тексты воспитывали у граждан неуважение к закону, способствовали развитию правового нигилизма, тематический состав публикаций едва ли отвечал требованиям повышения правовой культуры аудитории.

Современный период

В настоящее время у заинтересованных лиц нет проблем ознакомиться с публикациями в СМИ — как в печатном, так и в электронном виде. СМИ активно участвуют в деле распространения правовой информации. Имеются в продаже и распространяются по подписке как журналы и газеты для профессионалов-юристов (например, «Адвокат», «Арбитражная практика», «Конфидент», «Российский налоговый курьер»), так и издания для широких слоёв населения с информацией о деловых и насущных жизненных правовых проблемах («Вопрос юристу» и т.п.).

Спектр источников правовой информации не исчерпывается лишь периодическими изданиями. Объём и формат газет и журналов не позволяют публиковать на страницах этих изданий полные кодексы, своды законов, научно-исследовательские труды, учебную литературу, обширные материалы справочного и практического характера. Поэтому подобная информация выходит в виде отдельных книжных изданий.

Наиболее активны издательства «Инфра-М-Норма», «Юрист», «Приор», «Дело», «Филин», «Юридическая литература».

Для развития правового направления в СМИ необходимо увеличить качество и количество публикаций по правовой тематике, организовать эту работу системно, усилить обратную связь при работе с правовыми темами по запросам аудитории, шире привлекать юристов к подготовке редакционных материалов и возможно воссоздать при редакциях частных и государственных СМИ юридические советы. Важно требование избегать ошибок в материалах, углубить статьи по правовой проблематике, повысить правовую культуру журналистов.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ, РАДИО

В Журнале Министерства юстиции от 1868 года есть рассказ о том, как в селе Васильеве (Уфимская губерния) в разных домах «простолюдины» разыгрывали сцены из дел столичных мировых судей.

«Если мы считаем полезным не для одного только развлечения читателей печатать дела мировых судей, если мы им приписываем положительно-развивающее влияние, то эта полезность увеличится в 1000 раз при восстановлении этих дел на сцене. Это будет прокладывать дорогу новым мировым учреждениям, знакомить народ с взглядом законодательства на поступки. В делах встречается столько развивающих элементов, что им следует придать огромное значение. Интересно было бы знать, из каких именно побуждений жители села Васильева придумали свои оригинальные представления. Это известие мы считаем чрезвычайно важным».

Наследники славного дела крестьян села Васильева занимаются постановками судебных дел на современном телевидении. В программах типа «Час суда», «Федеральный судья», «Суд присяжных», «Судебные страсти», «Суд идет», «По делам несовершеннолетних» разбирают дела, основанные на материалах реальных судебных процессов. Судьи, защитники и обвинители на процессах — профессиональные юристы, их можно увидеть не только на телеэкране, но и в залах российских судов. А вот истцы и ответчики — доморощенные артисты.

35 лет выходит на экраны общественно-политическая программа «Человек и закон». На базе телепроекта действует правовой центр. Желающие могут получить как платную, так и бесплатную профессиональную юридическую консультацию.

До 2014 года в эфире вещало профессиональное правовое телевидение — телеканал «Закон ТВ». Были представлены информаци-

онные, аналитические и развлекательные программы, посвящённые актуальным вопросам юриспруденции и права. Телеканал был удостоен высшей юридической премии «Фемида».

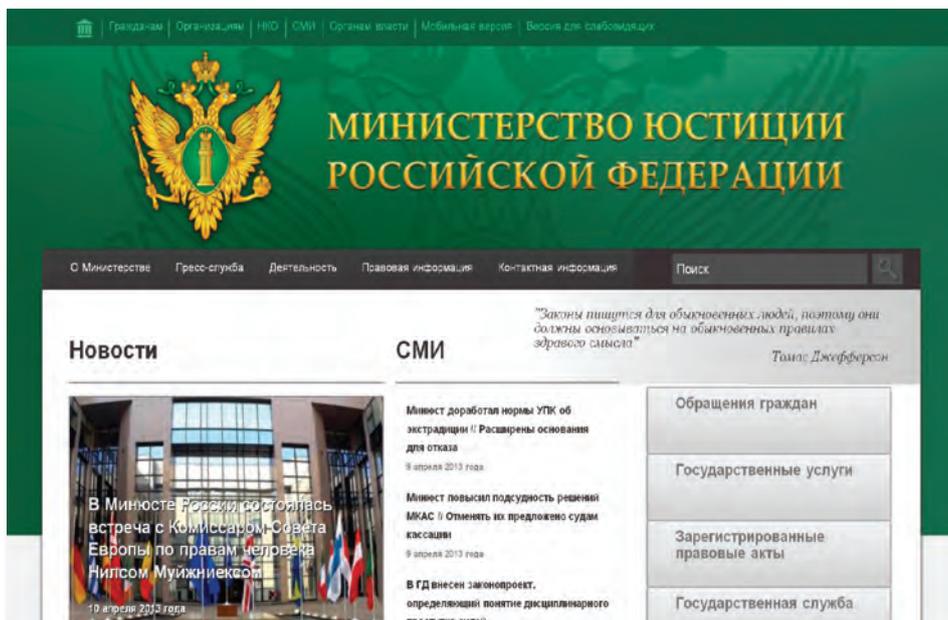
На радио, к сожалению, не отмечено специальных правовых каналов. Но многие радиопрограммы посвящены юридическим темам. И весной 2010 года в Красноярске начало вещание «первое в России правовое радио» под названием «Право знать».

ИНТЕРНЕТ КАК СМИ

В определённой степени функции СМИ в настоящее время выполняет Интернет — когда имеется направленность на массовую аудиторию и востребованность ею. Отдельные блоги имеют подписчиков больше, чем некоторые традиционные СМИ. Основная проблема — уровень профессионализма и мера ответственности интернет-авторов за истинность и качество материалов на темы права и законодательства.

Коммуникация в Интернете принимает разные формы, от WWW-страниц до электронных писем между друзьями. Каждое звено в цепочке «источник-сообщение-получатель» может варьироваться в широких пределах. Источником может быть как частное лицо, так и группа, сообщением — журналистский материал или текст сообщения в чате, а получателем — один человек или аудитория, потенциально состоящая из миллионов человек. Новые технологии позволяют общаться с пользователями в режиме реального времени.

Интернет как распространитель правовых знаний может рассматриваться, с одной стороны, как публикатор официальных текстов на специальных сайтах, правовых материалов средств массовой информации (текстов газет и журналов, например, текстов официального источника информации «Российской газеты», записей или прямых показов телевизионных программ, демонстрации фильмов на правовую тематику), а с другой стороны, как самостоятельный субъект распространения правовых знаний.





ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ, ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ, ПРАВОВАЯ ПОМОЩЬ (СССР, РОССИЯ)

1920–30-е ГОДЫ XX ВЕКА

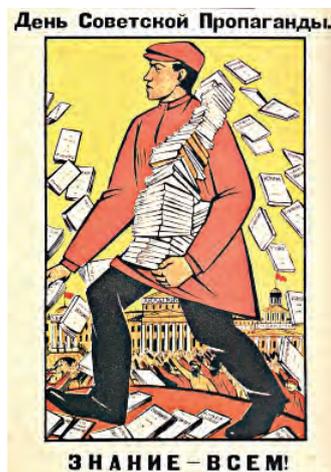
Правовая пропаганда

С рождением советского государства появилась настоятельная необходимость ориентации населения на новые правовые ценности. Страна активно взялась за работу в области правового просвещения.

В соответствии с постановлением СНК РСФСР от 20 июля 1926 года в Народном комиссариате юстиции РСФСР (НКЮ) было создано Агитбюро в составе пяти человек для организации и координации пропаганды советского права среди населения. Основные направления деятельности Агитбюро, впоследствии Агитпропбюро, были обусловлены постановлением ЦК ВКП(б) 1926 года «О пропаганде права и советского законодательства», которое обязывало Наркомюст систематически разрабатывать и снабжать соответствующие органы, печать, радио инструктивными ма-

териалами, необходимыми для популяризации законов в массах; разработать организационные формы и определить содержание работы с низовым активом (народными заседателями, общественными обвинителями); расширить издание массовых популярных брошюр на правовые темы. Задачами агитпропбюро были:

- ◆ рациональная постановка пропаганды советского права и советского законодательства на местах;
- ◆ руководство и направление деятельности местных агитпропбюро; планирование работы агитпропбюро на местах, их структурирование и общее руководство;
- ◆ участие в составлении плана Юридического издательства в части издания популярной правовой литературы.



Оказание юридической помощи населению

В 1929 году на Наркомюст было возложено оказание юридической помощи населению. В апреле 1929 года коллегия вынесла решение об объединении руководства и контроля по организации юридической помощи населению в Верховном Суде РСФСР, а на местах — в областных, краевых и губернских судах. Верховному Суду было предложено организовать инструктирование и проверку всех пособий по этому вопросу, вовлекать в эту работу всех работников юстиции, членов коллегии защитников, юрисконсультов.

В 1929 году в НКЮ создаётся Отдел жалоб. Отдел осуществлял приём посетителей. В его работе принимали участие в порядке очередности члены Верховного Суда и прокуроры НКЮ. Оперативная работа в отделе возлагалась на трёх членов Верховного Суда и трёх прокуроров при НКЮ. Каждый член Верховного Суда прикреплялся к отделу на месяц, прокурор — на два месяца. От своей постоянной работы они на это время освобождались. При отделе действовал в порядке совместительства рабочий актив, который участвовал в оперативной работе и проводил те или иные обследования. Положение предусматривало, что по мере приобретения опыта рабочего актива могут быть выдвинуты три человека для работы по соцсовместительству, один — в качестве заместителя заведующего отделом, двое других — в качестве членов Верховного Суда и Прокуратуры по приему граждан с жалобами. Для рассмотрения жалоб устанавливался пятидневный срок. Коллегия отмечала большое значение отдела как специального аппарата, обеспечивающего быстроту и качество рассмотрения жалоб. Комиссии, в которую вошли Крыленко и Вышинский, было поручено проработать вопрос о полномочиях Отдела жалоб, о взаимоотношениях его с оперативными управлениями, укреплении аппарата отдела квалифицированными работниками.

В 1933 году Отдел жалоб преобразовывается в Бюро. При нём были созданы четы-

ре справочные группы, которые вели приём жалоб от посетителей, распределение жалоб по отделам и т.п. Была также создана группа изучения и статистики для составления ежемесячных отчетов о работе Наркомата по жалобам и аналитической работы по их обобщению. В августе 1934 года рассмотрение жалоб было полностью отнесено к ведению коллегий Верховного Суда РСФСР и оперативных секторов Прокуратуры. Этим достигалась, как отмечается в приказе наркома, быстрота их рассмотрения и ликвидировалась обезличка в работе. Бюро жалоб вело приём посетителей, распределение жалоб по коллегиям, регистрацию их и переписку по жалобам. Устанавливались сроки рассмотрения: из бюро жалоба должна была поступить в отдел не позднее суток со дня её получения. Отдел или коллегия, рассматривающая жалобу по существу, обязывались о результатах докладывать в бюро в течение пяти дней. Регламентировались дата и время, отводимое на печатание ответа.

Оказание юридической помощи населению и популяризация советского законодательства рассматривались как часть массовой политической работы. При НКЮ создавалось постоянно действующее совещание из представителей ВЦСПС, орготдела ВЦИК, редакций газет «Правда», «Известия», «Труд» и др.



Связь с общественностью

Для укрепления связи с общественностью в Наркомате юстиции было принято решение об отчетах НКЮ, судей и прокуроров на рабочих собраниях, собеседованиях с рабочими делегациями как в самом Наркомате, так и на предприятиях. Отделу законодательных предположений предлагалось практиковать предварительное обсуждение проектов наиболее важных законодательных актов не только на совещаниях судебных работников, но и на собраниях и в печати. Ход выполнения решений VI Всероссийского съезда деятелей юстиции обсуждался на совещании коллегии НКЮ РСФСР с участием руководителей краевых и областных органов юстиции и НКЮ автономных республик. Совещание отметило актуальность установления более тесной связи с местными органами юстиции, с широкой общественностью, печатью, высказалось за расширение подсудности общественных и товарищеских судов.

1950-е ГОДЫ XX ВЕКА

Общественная жизнь 1958 года официально определялась вступлением СССР в период так называемого развернутого строительства коммунизма. Широкое всенародное обсуждение проектов законов, всё большее участие трудящихся в государственных делах были провозглашены основной линией в правовой сфере.

Проводились совещания работников судов по кадрам, совещания председателей президиумов коллегий адвокатов, межвузовские научные совещания, имевшие целью повышение качества подготовки юристов. Ноябрьский Пленум ЦК КПСС принял постановление об укреплении связи школы с жизнью и дальнейшем развитии системы народного образования в стране.

Новые ростки в системе юстиции связывались не только с участием в судебном процессе общественности (соответственно, при повышении уровня правовых знаний и культу-



ры), вся система юридических органов должна была в своей работе опираться на здоровые общественные силы. Шла массовая пропаганда в области создания штабов по охране общественного порядка, советов старейшин. Ученые обсуждали проекты законов о повышении роли общественности в борьбе с нарушениями социалистической законности и правил социалистического общежития.

Правовая помощь, юридическое обслуживание населения

Естественное для послевоенного периода оживление самых разных сфер мирной жизни потребовало расширения деятельности таких институтов, как адвокатура и нотариат, призванных оказывать необходимую юридическую помощь гражданам и организациям, юридически оформлять, закреплять и защищать их права. Организация и руководство деятельностью адвокатских структур со стороны Минюста осуществлялись в конкретных формах, определенных Положением об адвокатуре.

В январе 1956 года Президиум Верховного Совета РСФСР принял постановление о рассмотрении заявлений и жалоб граждан в Минюсте РСФСР. Мероприятия по ликвидации

Связь с общественностью

пробелов и улучшении дел с рассмотрением жалоб включали в себя не только постоянный приём граждан руководством Министерства, организацию контроля по рассмотрению жалоб и заявлений на местах, но и выход с предложениями в Совмин, поскольку большинство жалоб не могло быть разрешено силами юстиции. Судебные дела довоенного времени не хранились в архивах судов, а сдавались в 1-й спецотдел Управления внутренних дел области. Доступа к архиву спецотдела у Министерства, разумеется, не было, а жалоб и ходатайств по довоенным судебным делам в системе юстиции скопилось немало. Особенно трудное положение было с жалобами на несвоевременное получение алиментов.

С 1956 года Коллегия Министерства постоянно оказывала помощь отделу адвокатуры. Ревизия его работы выявила последовавшее за ликвидацией управлений ослабление методической и организационной сторон руководства коллегиями адвокатов. К концу 1956 года в РСФСР насчитывалось 2497 юридических консультаций, в которых работали 6919 адвокатов. Во многих районах адвокаты отсутствовали, а значит, юридическая помощь населению практически не оказывалась. Министерство настаивало на внедрении новой системы оплаты труда адвокатов, тщательно разбиралось с недобросовестными и малограмотными членами коллегий адвокатов.

Рассмотрение вопросов работы с письмами трудящихся становилось для каждого ведомства приоритетным — время требовало новых подходов к работе с населением, в печати постоянно давались критические материалы, бьющие по бюрократам.

Материалы дискуссий о новых кодексах вылились в проблемные статьи на страницах журнала «Советская юстиция». В каждом номере помещались отклики на проекты. Специалисты и простые граждане высказывали своё мнение, в различных регионах проводились «круглые столы» редакционных совещаний. Работники юстиции Чечено-Ингушетии выступили с резкой критикой «послаблениям» в статьях о преступлениях, составляющих пережитки местных обычаев. Так, похищение женщин с целью последующей женитьбы они предлагали рассматривать как тяжкое преступление, аналогично санкциям, предусмотренным в проекте УК за изнасилование. Ношение холодного оружия как исторически присущее горцам также было признано противоправным. Одобрение проекта УПК высказало собрание научных сотрудников Саратовского юридического института. В обсуждении приняли участие члены облсуда и народные судьи, работники прокуратуры и милиции, адвокаты и члены трибунала Саратовского гарнизона.

Минюстом было подготовлено письмо в ЦК КПСС о целесообразности издания журнала «Вопросы гражданского и уголовного права» как необходимого этапа для широкой дискуссии к принятию Закона о судостроительстве в РСФСР, Уголовного и Гражданского кодексов.

Министерство юстиции в 1958 году планомерно и целенаправленно осуществляло руководство коллегией журнала «Советская юстиция». Понималась необходимость расширения правового пространства в государстве и использования журнальной трибуны для консолидации всех в этом заинтересованных. Требовались новые формы работы, и они были найдены — это прежде всего выездные читательские конференции и расширенные заседания редколлегии. Первый год существования журнала не мог не создать специфической аудитории — это специалисты в области права и практические работники юстиции России, на втором году уровень журналистики и привлечение по-настоящему интересных авторов привели к тому, что круг читателей расширился.

Создание советов народного хозяйства привело к необходимости расширения межхозяйственных связей и повышению роли арбитража. Исключительное внимание уделялось организации юридических служб при совхозах и на предприятиях. Проблемные статьи о работе юрисконсультов, арбитражная практика занимали достаточно много места на страницах органа Минюста и Верховного Суда России. Подписчиками «Советской юстиции» были хозяйственники, руководители сельского производства. Обсуждение вопросов колхозного строительства на расширенной коллегии журнала привлекло специалистов Минсельхоза, руководителей крупных хозяйств Московской области.

70-е ГОДЫ XX ВЕКА

Небезосновательно считается, что 70-е годы XX века — это расцвет внимания государства к правовой жизни общества, распространению правовых знаний.

31 августа 1970 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР об образовании союзно-республиканского Министерства юстиции СССР. В сентябре было принято решение о создании печатного органа Министерства юстиции СССР — журнала «Человек и закон». Главными задачами Министерства юстиции СССР среди прочих определялись организация пропаганды правовых знаний и разъяснение законодательства среди населения.

Принятие Конституции 1977 года обязывало органы юстиции и суды по-новому подойти к решению задач совершенствования работы по укреплению социалистической законности. Заботой судов и органов юстиции было **повышение воспитательного воздействия судебного процесса**. Культура процесса считалась важным составным элементом воспитательной деятельности суда. Сама процедура судебного заседания должна воспитывать у граждан уважение к закону.

В Конституции особо отмечалось повышение роли в государственной и общественной жизни коллективов трудящихся и

общественных организаций, в частности роль товарищеских судов. Органы юстиции обязаны увязывать свою работу с **общественными организациями**, оказывать им помощь. Необходимой мерой объявлялось укрепление юридической службы.

Правовое воспитание и правовая пропаганда

В области правовой пропаганды прямой, идеологически важной задачей стало разъяснение новой Конституции, её значения.

Очень важным условием успехов правовой пропаганды явилось внимание к этому вопросу на самых высоких уровнях. Так, совершенствованию правовой пропаганды был посвящён ряд постановлений ЦК КПСС, в которых подчеркивалась важность такой деятельности. Первая волна внимания к этому вопросу была вызвана речью Генерального секретаря ЦК КПСС Л.И. Брежнева перед избирателями Бауманского избирательного округа 13 июня 1970 года, в которой он подчеркнул необходимость усиления пропаганды советских законов.

Руководствуясь постановлениями ЦК КПСС, к правопробандистской деятельности активно подключились юристы (адвокаты, сотрудники органов внутренних дел, прокуратуры и т.п.). Они сами готовили статьи для печатных СМИ, консультировали журналистов, рецензировали материалы по правовой тематике перед публикацией.

Широко известен принцип: незнание закона не освобождает от обязанности соблюдать его и от ответственности за его нарушение. Известно также, что действенность закона зависит от уровня правовой культуры и правосознания. Уровень этот определяется прежде всего тем, насколько неукоснительно в своей повседневной деятельности соблюдают закон все государственные, в особенности правоохранительные, органы, насколько эффективно осуществляется правовое образование и воспитание населения.

Постановлением ЦК «О мерах по улучшению правового воспитания населения»

руководство деятельностью государственных и общественных организаций по правовой пропаганде было возложено на Министерство юстиции СССР. При министерстве создали Межведомственный координационно-методический совет по правовой пропаганде. Работали также республиканские, областные, городские координационно-методические советы. В правовое просвещение активно вовлекались преподаватели вузов, ученые, работники правоохранительных органов. На базе юридических институтов и факультетов создавались школы молодых лекторов-юристов.

В 1977 году в стране только по линии общества «Знание» было прочитано более 3 млн. лекций по вопросам государства и права. Организации общества «Знание» вместе с правоохранительными органами, учреждениями культуры создавали юридические лектории, проводили циклы лекций на базе дворцов и домов культуры, на предприятиях, по месту жительства. Во многих школах, профтехучилищах, техникумах и вузах работали лектории и кинолектории «Молодёжь и закон», «Государство и право», проводились юридические олимпиады и викторины. Молодёжные лектории по правовой тематике создавались и по территориальному принципу: во многих городах, поселках, селах. Своими формами и методами участвовали в распределении правовых знаний массовые библиотеки. Интенсивно вели эту работу печать, радио, телевидение. Далекое не всегда были формальными комплексные планы правового воспитания, разработанные во многих производственных коллективах и практически во всех республиках, краях, областях, районах, городах. Они

учитывали состав аудиторий, национальную и иную специфику регионов.

Особое внимание уделялось системным формам правового образования. Почти во всех районах и городах работали народные университеты правовых знаний. В 1977 году было 3535 таких университетов, в них занималось более 1 млн. слушателей на факультетах государственного строительства, социалистической законности, охраны общественного порядка, народных заседателей и членов товарищеских судов, народных контролеров, профсоюзного актива. Преподавали в университетах квалифицированные кадры. Например, Московский городской народный университет правовых знаний работал на базе юридического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Народные университеты правовых знаний очень помогали в работе товарищеских судов, комиссий по трудовым спорам, народных дружин. Среди слушателей было немало активистов народного контроля и «Комсомольского прожектора».

Работа была продуманной и целенаправленной, масштабной и комплексной, проводилась объединёнными усилиями государства и общества при заинтересованном государственном и общественном контроле.

Невозможно в числах или процентах выразить вклад правового образования и воспитания в обеспечение общественного порядка. Но зависимость здесь существует прямая. Это подтверждает и обычная судебная статистика. Так, по сравнению с 1970 годом (началом массовой правовой пропаганды) число осужденных за хулиганство сократилось в 1977 году почти в два раза — со 173 тыс. до 96 тыс. человек (а число осужденных за преступления против собственности осталось практически на том же уровне).

В ходе этой работы тысячи и тысячи людей самых разных профессиональных, социальных и возрастных групп лучше узнавали, а порой узнавали впервые, о своих конкретных правах, постигали социальное и политическое значение прав, свобод гражданина и человека

Сразу после воссоздания системы Минюста в сентябре 1970 года постановлением ЦК КПСС «О мерах по улучшению правового



Большая золотая медаль к юбилею
Всесоюзного общества «Знание»

го воспитания трудящихся» на Министерство юстиции СССР было возложено методическое руководство и координация работы государственных органов и общественных организаций по пропаганде правовых знаний и разъяснению законодательства среди населения. В апреле 1971 года был издан приказ Министра юстиции СССР о задачах органов юстиции и судов по улучшению пропаганды правовых знаний и правового воспитания граждан. В целях устойчивого контакта с государственными органами юстиции создаются координационно-методические советы по правовой пропаганде, призванные объединить усилия всех ведомств, заинтересованных в решении проблемы правовой пропаганды.

Правовое воспитание и правовое просвещение граждан, правовая пропаганда рассматривались как ответственное направление в деятельности Министерства юстиции СССР и министерств юстиции союзных республик. Определялось, что минюсты:

- принимают участие в разработке учебных планов и программ по юридическим дисциплинам юридических институтов и юридических факультетов государственных университетов, а также других высших учебных заведений, средних специальных и профессионально-технических учебных заведений и общеобразовательных школ;
- участвуют в разработке планов издания учебников, учебных пособий для юридических учебных заведений, а также кодексов, сборников нормативных актов, правовой научно-популярной и другой юридической литературы;
- принимают меры к обеспечению судов и подведомственных организаций и учреждений законодательными материалами;
- осуществляют методическое руководство и координацию работы государственных органов и общественных организаций по пропаганде правовых знаний и разъяснению законодательства среди населения, знакомятся с состоянием этой работы в министерствах, ведомствах и обществен-

ных организациях, координируют их планы работы по правовой пропаганде и дают необходимые методические указания и рекомендации.

В данной сфере проводилась очень объёмная и действенная работа. В период 1970—1982 годов было популярно высказывание о том, что «уважение к праву, закону должно стать личным убеждением человека». Усилия в сфере воспитания давали положительные результаты. Так, повышению правосознания действительно способствовало создание дифференцированной системы правового воспитания, охватывающей все социальные и возрастные категории населения. В учебные программы школ и многих вузов были введены специальные дисциплины. В общеобразовательной школе (в 8 классе) был введён курс «Основы советского государства и права»; во всех профессионально-технических училищах преподавался курс «Основы правоведения»; в большинстве неюридических вузов читали правовой курс объёмом от 25 до 120 часов. Для руководителей и специалистов народного хозяйства были введены правовые дисциплины в правовых институтах и на курсах повышения квалификации. В 1977 году в стране действовало более 3500 народных университетов и факультетов правовых знаний, в 1982 году — 4200. Заметно оживилась лекционная пропаганда по вопросам государства и права — только в 1976 году по этой теме было прочитано более 1,6 млн. лекций.

Активно велась работа по правовому воспитанию трудящихся в производственных коллективах. К 1977 году было создано около 18 тыс. общественных юридических консультаций, которые проводили важную работу по разъяснению законодательства трудящимся.

Правовая помощь, юридическое обслуживание населения

Министерство юстиции СССР занималось вопросами повышения уровня работы по юридическому обслуживанию граждан. В марте 1973 года принято Примерное положение о

смотре-конкурсе на лучшую юридическую консультацию коллегии адвокатов по правовому обслуживанию населения и предприятий народного хозяйства. В августе 1977 года утверждена Инструкция об оплате юридической помощи, оказываемой адвокатами гражданам, предприятиям, учреждениям и организациям. В декабре 1975 года подготовлены методические рекомендации по организации работы юридических консультаций коллегий адвокатов. Совместным постановлением Коллегии Минюста СССР и Президиума ЦК профсоюза работников сельского хозяйства был объявлен Всесоюзный смотр-конкурс общественных юридических консультаций на лучшую постановку работы по оказанию юридической помощи, правовому воспитанию тружеников села, в апреле 1980 года на заседании Коллегии были обсуждены итоги смотра-конкурса. В марте 1981 года было издано совместное постановление Коллегии Минюста СССР и Президиума ЦК профсоюза работников госучреждений «Об итогах общественных смотров-конкурсов за лучшую юридическую консультацию коллегий адвокатов по правовому обслуживанию граждан».

80-е ГОДЫ XX ВЕКА

Распространение правовых знаний

В этот период с деятельностью в области распространения правовых знаний тесным образом была связана идеологическая работа. В целях её активизации органами юстиции была развернута широкая деятельность.

Среди мер совершенствования идеологической работы были: использование средств массовой информации; повышение роли КМС при министерствах юстиции и органах юстиции; повышение воспитательной роли правосудия, судебных процессов; проведение выездных судебных заседаний (в нерабочее время); лекционная пропаганда (в стране в этот период насчитывается 100 тыс. лекторов-юристов); внимание и чуткое отношение к жалобам граждан; анализ предложений гражд-

дан по совершенствованию законодательства; вовлечение трудящихся в управление делами общества, участие в судебной деятельности в качестве народных заседателей (их в стране тогда насчитывалось около 800 тыс.); совершенствование работы товарищеских судов (300 тыс.), правовая и методическая помощь в их работе; воспитание главного гражданского долга — сознательного и добросовестного труда на благо Родины (чему был призван способствовать Закон СССР «О трудовых коллективах»). Продолжалась работа по совершенствованию и систематизации законодательства, принимались меры к улучшению методического руководства правовой работой в народном хозяйстве.

Правовая пропаганда и правовое воспитание на этом этапе заключались в том, чтобы сосредоточить усилия на разъяснении трудовой дисциплины, формировании негативного отношения к лодырям, прогульщикам, пьяницам. Активизировалась пропаганда законодательства, направленного на дальнейшее улучшение управления народным хозяйством. Органы и учреждения юстиции обязаны были укреплять юридическую службу в народном хозяйстве, совершенствовать правовое воспитание населения, следить за соблюдением демократических принципов — особенно за равенством граждан перед законом.

В апреле 1983 года состоялось расширенное заседание Координационно-методического совета (КМС) по правовой пропаганде при Минюсте СССР. Участвовали ответственные работники ЦК КПСС, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, руководители министерств и ведомств. Был поставлен вопрос совершенствования правового воспитания в трудовых коллективах территориально-производственных комплексов. КМС принял решения об обязательном правовом просвещении руководителей, поскольку слабое знание ими законов являлось причиной нарушения трудового законодательства. Особое внимание следовало уделить правовому обучению хозяйственных руководителей и специалистов, профсоюзного и комсомольского актива, членов товарищеских судов, дружинников, штабов комсомольских прожекторов,

Для иллюстрации приведём примерный перечень некоторых мероприятий, проводимых Минюстом СССР в области правового воспитания и правовой пропаганды в 1970—1982 годах.

Январь 1972 года — вышел первый номер «Бюллетеня нормативных актов министерств и ведомств СССР»; август 1972 года — Коллегия Минюста СССР — «О работе редакции “Бюллетень нормативных актов министерств и ведомств СССР”»;

июнь 1972 года — рекомендации Координационно-методического совета по правовой пропаганде «О дальнейшем улучшении деятельности культурно-просветительских учреждений в правовом воспитании населения»;

сентябрь 1972 года — доклад Министра юстиции СССР на заседании Комиссии законодательных предложений палат Верховного Совета СССР об организации пропаганды правовых знаний;

июнь 1972 года — Всесоюзный научно-исследовательский институт советского законодательства подготовил учебник для сети партийного просвещения «Основы советского законодательства»;

май 1973 года — Всесоюзная научно-практическая конференция «Правовое воспитание трудящихся и укрепление социалистической законности» (совместно с Прокуратурой СССР, Верховным Судом СССР, МВД СССР и Всесоюзным обществом «Знание»);

июнь 1973 года — поездка делегации Минюста СССР в Венгерскую Народную Республику для изучения опыта работы по подбору и воспитанию юридических кадров;

октябрь 1973 года — «Об опыте работы культурно-просветительских учреждений Рязанской области по правовой пропаганде и правовому воспитанию населения» (совместное постановление коллегий Министерства юстиции СССР и Министерства культуры СССР);

ноябрь 1973 года — «О практике совместной работы учреждений юстиции, судов и организаций общества «Знание» Молдавской ССР по правовой пропаганде» (совместное постановление Коллегии Министерства юстиции СССР и президиума правления Всесоюзного общества «Знание»);

ноябрь 1973 года — Совещание министров юстиции социалистических стран (Москва). Повестка дня: «О практике работы органов юстиции социалистических стран по правовому воспитанию граждан». Присутствовали делегации: НРБ, СРВ, ВНР, ГДР, Республики Куба, МНР, ПНР, СРР, ЧССР, СССР;

20 февраля 1974 года — приказ Министра юстиции СССР «О работе Министерства юстиции и судов Литовской ССР по повышению воспитательной роли судебных процессов»;

октябрь 1974 года — Всесоюзная научно-практическая конференция «Совершенствование организации и усиление воспитательно-предупредительного воздействия судебных процессов» (Москва);

март 1974 года — Всесоюзный семинар актива народных университетов правовых знаний на тему «Правовое воспитание трудящихся в системе народных университетов» (Тбилиси);

июнь 1974 года — кустовые научно-практические конференции с участием командиров, политработников и военных юристов по актуальным вопросам правового воспитания военнослужащих;

21 мая 1975 года — приказ Министра юстиции СССР «О мерах по усилению правовой пропаганды среди работников сельского хозяйства» (совместно с Министерством сельского хозяйства СССР);

июнь 1975 года — заседание Коллегии с обсуждением вопроса о совершенствовании организации работы Координационно-методического совета по правовой пропаганде при Министерстве юстиции СССР;

сентябрь 1975 года — Всесоюзный семинар лекторов-юристов «Вопросы укрепления государственной и трудовой дисциплины и задачи правовой пропаганды» (Ташкент);

17 апреля 1976 года — приказ Министра юстиции СССР «О задачах органов юстиции и судов по совершенствованию пропаганды правовых знаний и разъяснению законодательства среди населения»;

январь 1977 года — заседание Коллегии с обсуждением вопроса о работе отдела юстиции Горьковского облисполкома по правовому воспитанию в производственных коллективах;

июнь 1977 года — Всесоюзное совещание-семинар председателей координационно-методических советов по правовой пропаганде при министерствах юстиции союзных и автономных республик, отделах юстиции крайоблсполкомов (Москва);

июнь 1977 года — Всесоюзное совещание по вопросам дальнейшего совершенствования правового воспитания населения в свете решений XXV Съезда КПСС (Москва);

ноябрь 1977 года — заседание советско-финляндской комиссии по сотрудничеству по правовым вопросам (Москва), рассмотрен вопрос о проведении совместного исследования по теме: «Информация граждан о действующем законодательстве»;

декабрь 1977 года — Рекомендации Координационно-методического совета по правовой пропаганде «О совершенствовании деятельности народных университетов правовых знаний»;

январь 1978 года — Всесоюзный семинар лекторов-юристов «Новая Конституция СССР и задачи правового воспитания трудящихся» (года Петрозаводск);

апрель 1978 года — Рекомендации КМС по правовой пропаганде «О правовой пропаганде в производственных коллективах»;

сентябрь 1978 года — заседание Коллегии о работе Министерства юстиции Белорусской ССР по пропаганде Конституции СССР;

январь 1979 года — разослано методическое письмо о разработке вопросов правового воспитания в планах экономического и социального развития районов и городов;

апрель 1979 года — Всесоюзный семинар преподавателей и актива народных университетов правовых знаний «Актуальные вопросы пропаганды правовых знаний в народных университетах» (Москва);

июль 1979 года — совместное постановление коллегий Минюста СССР, Мингеологии СССР и Президиума ЦК профсоюза рабочих геологоразведочных работ «О проведении всесоюзного смотра-конкурса на лучшую постановку работы по пропаганде советского законодательства и правовому воспитанию в коллективах геологических организаций»;

июнь 1980 года — инструктивно-методическое письмо «Об участии работников органов юстиции и судов в проведении единых политдней»;

июнь 1980 года — заседание Коллегии с обсуждением вопроса «О работе Координационно-методического совета по правовой пропаганде при Министерстве юстиции СССР»;

декабрь 1980 года — Всесоюзный семинар лекторов-юристов (Баку);

6 июля 1981 года — приказ Министра юстиции СССР «О задачах органов юстиции и судов по дальнейшему совершенствованию правовой пропаганды в свете решений XXVI Съезда КПСС»;

октябрь 1981 года — Всесоюзный семинар лекторов-юристов «XXVI Съезд КПСС и вопросы укрепления правовых основ государственной и общественной жизни» (Вильнюс);

декабрь 1981 года — на КМС рассмотрен вопрос о совершенствовании организации правовоспитательной работы по месту жительства граждан.

воспитателей общежитий. Предлагалось использовать все формы массовой пропаганды и агитации.

Все работники органов юстиции и судов по роду своей деятельности участвовали в формировании гражданских, политических и нравственных качеств людей. Поэтому была поставлена задача повышать идеолого-теоретический уровень работников органов юстиции и судов.

Основы советского права в стране изучали около **12 млн.** учащихся школ, ПТУ, техникумов, вузов. В стране действовали **5 400** народных университетов правовых знаний и около **13 тыс.** факультетов, в которых обучались **1 500** человек. С основами права знакомились около **3 млн.** руководителей производств, депутатов, народных дружинников, членов товарищеских судов. На селе были популярны общественные юридические консультации. Увеличилось количество правовых публикаций в центральной и местной печати, улучшилось их содержание.

Важной мерой явилось создание Всесоюзной комиссии журналистов, пишущих на нравственно-правовую тематику. Принимались меры по увеличению выпуска правовой литературы. В 1982 году только издательство «Юридическая литература» выпустило около 4 млн. экземпляров книг и брошюр 103 наименований.

Особенно важна была правовая подготовка руководящих кадров. Пробелы в их юридической грамотности вызывали нарушения процесса управления, нерациональные затраты труда, неоправданный расход материальных и моральных ресурсов.

Основы права изучали около 6 млн. учащихся и студентов; действовали почти 11 тыс. народных университетов и факультетов; юридические темы были предусмотрены в системе повышения квалификации кадров.

Каждое пятое уголовное дело рассматривалось судами с выездами в трудовые коллективы.

Правовое воспитание и правовая пропаганда

Вопросы правовой пропаганды ставились и решались в этот период очень интенсивно. В конце 1981 года состоялось заседание Всесоюзного межведомственного КМС при Минюсте СССР на тему об опыте организации



Слушатели учебного потока министров юстиции союзных республик

В центре (сидит) — Министр юстиции СССР Б.В. Кравцов (1985)

правового воспитания в трудовых коллективах Первоуральского новотрубного завода. Выступал директор завода и работники Министерства юстиции. На данном предприятии проводилась большая и нестандартная работа в области правового воспитания, была создана система повышения правовой культуры рабочих и служащих, руководства. В основе этого лежал перспективный комплексный пятилетний план правовоспитательной работы. Правовая учёба считалась составной частью производственно-технической подготовки кадров всех звеньев — от рабочего до директора. На предприятии действовала система автоматической правовой информации по телефону.

В правовоспитательной работе принимали участие товарищеские суды, комиссии по борьбе с пьянством, добровольные народные дружины, совет по профилактике правонарушений и другие общественные организации. КМС пришел к выводу о необходимости распространения передового опыта завода на других предприятиях.

При рассмотрении вопроса о практике совместной работы органов народного образования и правоохранительных органов Бурятской АССР по правовому обучению и воспитанию учащихся школ и ПТУ отмечалось отсутствие активных форм правового воспитания, таких как правовые олимпиады, дни правовых знаний, вечера вопросов и ответов на юридические темы, встречи с работниками правоохранительных органов. Общей проблемой правовой работы в учебных заведениях являлся низкий уровень преподавания права, низкая квалификация учителей.

Заседание КМС Минюста СССР в июле 1985 года было посвящено активизации совершенствования правового воспитания молодежи. Были рассмотрены такие формы работы с молодежью, как закрепление юристов за учебными заведениями, правовые олимпиады, клубы «Юный юрист», правовые кинолектории. Признано необходимым усиление профессионального влияния на несовершеннолетних, осужденных к условным мерам наказания, развития совместной деятельности юристов и педагогов в целях улучшения правового вос-

питания школьников, внедрения всеобуча родителей. Рассматривались вопросы выпуска нормативных материалов в помощь учителям, влияния народных судей на «трудных» подростков.

В 1980-х годах совершенствовалась система правовой работы в СМИ: журналисты учились активнее взаимодействовать с юристами и госорганами, материалы по правовой тематике в СМИ становились всё более интересными и разнообразными.

Правовая помощь, юридическое обслуживание населения

В 1985—1986 годах под контролем власти находились вопросы юридического обслуживания населения, руководство органов, учреждений юстиции и судов на местах ориентировалось на сокращение потерь рабочего времени трудящихся, требовалось улучшение приёма населения, повышение четкости, дисциплины и оперативности в служебной деятельности, в том числе по разрешению письменных обращений граждан. Был приведён в соответствие с требованиями удобства населения режим работы органов, учреждений юстиции и судов.

Одним из направлений деятельности была работа с письмами граждан. Органы юстиции обобщали предложения граждан по проблемам совершенствования законодательства и входили с соответствующими предложениями в правительственные органы.

ГОДЫ ПЕРЕСТРОЙКИ

Правовое воспитание

Перестройка правовоспитательной работы предусматривала создание эффективной системы правового обучения должностных лиц, руководящих кадров, общественного актива, организацию правового всеобуча, улучшение деятельности КМС по правовой пропаганде. Из этого вытекали меры по правовой

помощи и оказанию услуг населению, правовому обслуживанию предприятий и организаций, повышению роли и ответственности адвокатов за надлежащее обеспечение защиты прав и законных интересов граждан.

В августе 1986 года в работе КМС по правовой пропаганде приняли участие ответственные работники ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, правоохранительных органов, министерств и ведомств, ученые-юристы, журналисты. Был заслушан доклад заместителя министра юстиции СССР И. С. Самощенко «О задачах государственных органов и общественных организаций по дальнейшему совершенствованию правовой пропаганды в свете решений XXVII съезда КПСС».

Политическое руководство страны связывало ускорение социально-экономического развития страны с активизацией человеческого фактора, повышением уровня организованности, дисциплины, ответственности на каждом участке работы, неукоснительным соблюдением законности. И в этих условиях правовое воспитание объективно выдвигалось на первый план. Это подчеркивалось в материалах XXVII съезда КПСС и в новой редакции Программы партии.

В сентябре 1986 года в Министерстве юстиции СССР при обсуждении вопроса о контроле за выполнением решений партии и правительства об усилении борьбы с преступностью подчёркивалась необходимость усилить профилактическую деятельность судов, совершенствовать организацию руководства судами.

В феврале 1987 года состоялось Всесоюзное совещание-семинар председателей республиканских, краевых и областных КМС по правовой пропаганде. Присутствовали министры юстиции союзных и автономных республик. Руководил семинаром председатель Всесоюзного межведомственного КМС, первый заместитель министра юстиции СССР И.С. Самощенко.

На совещании были обозначены основные линии перестройки правовоспитательной работы: совершенствование тематической направленности правовой пропаганды; организа-

ция правового всеобуча населения, в первую очередь — должностных лиц, руководителей, общественного актива; перестройка лекционно-правовой пропаганды и участие в этом процессе органов юстиции и КМС; улучшение правового воспитания молодежи; совершенствование деятельности КМС.

В рассматриваемое время Министерство юстиции РСФСР занималось конкретными вопросами правовой пропаганды на новом этапе развития общества.

Предлагалось повысить роль кабинетов советского права в учебных заведениях, основными задачами которых являлось оказание методической помощи учащейся молодежи в изучении основных положений законодательства с целью привития ей уважения к советским законам, формирования правосознания, повышения социальной активности; наглядной пропаганды решений советских и партийных органов по вопросам права; обеспечения учебно-воспитательного процесса нормативными материалами по действующему законодательству, юридической и политической литературе и т. п.

Однако в конце 1980-х годов — середине 1990-х годов ввиду политической ситуации в стране среди населения всё шире распространяется правовой нигилизм. Государство предпринимает отдельные (преимущественно



Иван Сергеевич Самощенко,
директор ВНИИСЗ,
с 1978 г. — заместитель Министра юстиции СССР

тщетные) попытки повысить уровень правовой культуры населения. Вопросам права на страницах печатных СМИ уделялось мало внимания, поскольку на повестке дня стояли более актуальные, как тогда казалось, вопросы. Во второй половине 1990-х годов разрабатывается Концепция правовой реформы, принимается Федеральная целевая программа повышения правовой культуры избирателей и организаторов выборов в Российской Федерации. К этой деятельности привлекаются печатные СМИ. Но правовой нигилизм граждан эти меры переломить ещё не смогли.

Правовая помощь, юридическое обслуживание населения

Министерство юстиции продолжало отвечать за работу адвокатуры. Рассматривался вопрос об опыте работы президиумов ленинградских городской и областной коллегий адвокатов, которые в результате перестройки своей работы добились существенного улучшения качества юридической помощи гражданам по уголовным и гражданским делам.

Министерство юстиции РСФСР разработало проект Закона об адвокатуре в РСФСР, в котором были выдвинуты следующие положения:

- задача адвокатуры — оказание юридической помощи гражданам и организациям, защита их прав и интересов;
- адвокатура способствует осуществлению правосудия, воспитанию граждан в духе уважения к закону, правам, чести и достоинству других лиц;
- всей своей деятельностью адвокатура служит идеям гуманизма, справедливости и законности, формированию правового государства;
- адвокат, оказывая юридическую помощь советским и иностранным гражданам, юридическим лицам и лицам без гражданства, даёт консультации и разъяснения по юридическим вопросам, устные и письменные справки по законодательству, составляет заявления, жалобы и другие

документы правового характера, осуществляет представительство в суде, арбитраже и других государственных органах, представляет граждан и защищает их законные интересы и т.п.

В 1988—1989 годах рассматривались вопросы правового обслуживания населения: был проанализирован опыт работы нотариата после решений январского (1987) Пленума ЦК КПСС, когда была развернута работа в условиях демократии и гласности (решено, что необходимым является периодическое обучение нотариусов на республиканских курсах, а также укрепление материально-технической базы нотариата); изучался ход выполнения постановления Президиума Верховного Совета СССР от 24 июля 1987 года о работе органов юстиции по правовому обслуживанию населения. Постановление оказало влияние на повышение уровня работы большинства органов юстиции и улучшение обслуживания граждан нотариальными конторами. Основные усилия были направлены на достижение максимальной доступности нотариальных услуг, повышение оперативности их оказания, создание удобного для населения режима работы (в 84% нотариальных контор).

НАЧАЛО XXI ВЕКА

С начала 2000-х годов в Центральном федеральном округе разворачиваются программы по повышению общеправовой культуры населения. В их реализации иногда участвуют печатные СМИ. Однако финансируются данные мероприятия плохо, разнообразие указанных в них мер преимущественно оставляет желать лучшего. Кроме того, такие программы не приняты в некоторых регионах ЦФО, в большинстве субъектов федерации других федеральных округов. Во второй половине этого периода процесс правового просвещения населения активизируют общественные организации, которые подключают к этой деятельности печатные СМИ. Роль федеральных ведомств в данном процессе невелика.

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД

В стране в связи с изменением в определённый период отношения к распространению правовых знаний произошла частичная утрата веры в справедливость и в действие закона, что непременно приводит к утрате в человеке чувства необходимости следовать закону. Эта проблема — препятствие на пути построения гражданского общества. В настоящее время происходит понимание этой непростой ситуации.

28 апреля 2011 года приняты Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан. Главная цель Основ — создание единой системы качественного правового просвещения и юридического образования для формирования правового мышления подрастающего поколения, устойчивого уважения к закону, а также преодоление правового нигилизма и повышение уровня правовой культуры граждан. В данном документе предлагается шире распространять правовую информацию через государственные СМИ; поощрять частные СМИ, занимающиеся правовым просвещением населения, и публично порицать те СМИ, которые открыто пропагандируют межнациональную и религиозную рознь, грубое нарушение норм общественной морали, неуважение к закону и суду; активизировать взаимодействие массмедиа с правоохранительными органами в целях депопуляризации криминальной культуры и противозаконных форм социального поведения.

Правовая помощь

Во исполнение намеченной государственной политики в области оказания бесплатной юридической помощи, а также повышения правовой культуры общества в целом, для реализации установленного Конституцией Российской Федерации права граждан на получение квалифицированной юридической помощи, оказываемой бесплатно, принят Федеральный закон от 21 ноября 2011 года «О

бесплатной юридической помощи в Российской Федерации». Из общего числа граждан, проживающих на территории России, около 18% имеют право на получение бесплатной юридической помощи.

19 мая 2015 года в «Российской газете» Министерство юстиции Российской Федерации публикует доклад о реализации государственной политики в области обеспечения граждан бесплатной юридической помощью. Минюстом России осуществляется мониторинг деятельности в этой сфере органов исполнительной власти, органов управления, органов местного самоуправления, государственных юридических бюро, адвокатских палат и негосударственных центров бесплатной юридической помощи.

Координирующим органом, обеспечивающим согласованные действия в сфере бесплатной юридической помощи, является Правительственная комиссия по реализации Федерального закона «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации». Инициативой Правительственной комиссии стало проведение ежегодной масштабной акции — Всероссийского дня правовой помощи детям, который проводится 20 ноября (это знаменательная дата принятия Судебных Уставов в 1864 году по ст.ст.). Важнейшей составляющей акции стали мероприятия, связанные с правовой помощью детям-сиротам, опекунам и приёмным семьям, а также детям-инвалидам и их родителям. Акция проводится путем организации на различных площадках консультационных пунктов, проведения «горячих линий», правовых лекций, уроков, познавательных игр, в том числе для воспитанников детских домов и детских пенитенциарных учреждений. Мероприятие поддерживается адвокатами, нотариусами, а также социально ориентированными некоммерческими организациями, и с каждым годом к акции присоединяется всё большее количество участников.

В связи с присоединением к Российской Федерации Крыма уделено внимание вопросу интеграции государственной системы бесплатной юридической помощи в новых субъектах Российской Федерации.

Прослеживается тенденция развития законодательства по увеличению категорий граждан, имеющих право на получение бесплатной юридической помощи, и расширению перечня случаев по её оказанию.

Основная работа по оказанию бесплатной юридической помощи в соответствии со статьёй 20 Федерального закона реализуется государственными юридическими бюро и (или) адвокатами, участвующими в государственной системе бесплатной юридической помощи. На конец 2014 года государственные юридические бюро действовали в 24 регионах России Их показатели по оказанной гражданам помощи превышают показатели по помощи, оказанной адвокатами, хотя адвокаты задействованы в 75 регионах. Количество граждан, обратившихся за получением бесплатной юридической помощи как к адвокатам, так и в государственные юридические бюро, из года в год растёт.

Органы местного самоуправления активно реализовывают полномочия по организации оказания бесплатной юридической помощи, а также непосредственно осуществляют оказание бесплатной юридической помощи, в том числе в виде представления интересов гражданина в судах и иных органах.

В негосударственной системе бесплатной юридической помощи задействованы юридические клиники, создаваемые образовательными организациями высшего образования, и центры бесплатной юридической помощи, создаваемые некоммерческими организациями, в том числе профессиональными объединениями юристов. Минюстом России ведётся список негосударственных центров бесплатной юридической помощи. На конец 2014 года список содержит данные о 138 негосударственных центрах бесплатной юридической помощи. Активную работу по организации оказания бесплатной юридической помощи ведёт общероссийская общественная организация «Ассоциация юристов России».

Минюстом России ежеквартально проводятся дни бесплатной юридической помощи. Данные мероприятия способствуют объединению деятельности юристов-профессионалов

на местах как в государственной, так и негосударственной системах бесплатной юридической помощи и развивают у них социальную ответственность.

Федеральные органы исполнительной власти (Минюст России, МВД России, Минобрнауки России, Минздрав России, Минтруд России) с учётом современных информационных и коммуникационных технологий проводят модернизацию официальных интернет-сайтов и организуют систематические разделы по правовому просвещению несовершеннолетних.

Широкое распространение приобретает практика проведения просветительских акций, разовых и долгосрочных, на базе детских, школьных и образовательных учреждений.

В настоящее время разрабатываются единые требования к качеству оказываемой гражданам бесплатной юридической помощи, а также определяются формы контроля за соблюдением лицами, оказывающими помощь, норм профессиональной этики и требований к качеству работы.

Правовое воспитание и просвещение

К формам правовоспитательной работы через средства массовой информации относятся беседы на правовые темы, дискуссии по актуальным вопросам политико-правовых отношений, тематические передачи «Человек и закон», комментарии нового законодательства специалистами и т.д. Практикой выработаны такие формы массовой правовой работы, как лекционная пропаганда, лектории по юридической тематике, недели, декады, месячники правовых знаний, научно-практические конференции, сборы.

В 2014 году на территории Ульяновской области проходил эксперимент по реализации мер государственной политики в сфере правового просвещения граждан. Работа была выстроена по двум основным направлениям: работа с конкретными социальными группами граждан; работа по проблемно-отраслевому принципу.

По первому направлению охватили более 10 социальных групп:

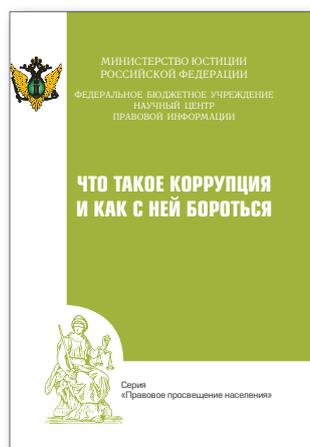
- ◆ пожилые граждане (лекции-семинары в учреждениях социального обслуживания);
- ◆ лица, отбывающие наказание в местах лишения свободы (правовые лектории и юридические консультации);
- ◆ дети дошкольного возраста (спектакли из цикла «Азбука права»);
- ◆ дети-сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья (викторина «Право в жизни», спектакли «Об основных правах детей»);
- ◆ дети средних возрастных групп (слёт отрядов юных инспекторов движения, конкурс «Безопасное колесо», акция «Стань заметнее на дороге»);
- ◆ старшие школьники (Дни в стиле «Право», круглые столы с полицейскими классами, акции «Поезд Права», уроки по правовому просвещению, проект «Молодежная правовая академия»);
- ◆ студенты (декады правовой грамотности, уроки по правовому просвещению, акции «Летний правовой экспресс», областной конкурс «Я — юрист, я — лидер, я — профессионал!», Международный молодежный юридический форум «ЮрВолга»).

По проблемно-отраслевому принципу работа строится по следующим направлениям:

- ◆ жилищно-коммунальное хозяйство (обучение собственников в рамках проекта «Проблемы реализации законодательства о ЖКХ», для старших по домам правовые декады по вопросам ЖКХ, памятки);
- ◆ здоровый образ жизни (памятки в сфере защиты здоровья граждан от воздействия табака, «круглые столы», специальные акции);
- ◆ избирательное законодательство (учебно-деловые игры «Модельные выборы Президента Российской Федерации», День избирательного права и процесса, участие в Корпусе наблюдателей «За чистые выборы»).

В 2014 году в эксперименте по реализации мер государственной политики в сфере правового просвещения граждан приняли участие более 14 тыс. человек.

Программа по антикоррупционному просвещению направлена на развитие правового образования, повышение правовой культуры граждан, правовое просвещение граждан, формирование антикоррупционного стандарта поведения.





ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЭПОХА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Прозрачность юридической стороны жизни общества — необходимое условие информирования населения о праве и работе государственных органов. Так, в Министерстве юстиции готовились информационные и статистические материалы: «Всеподданнейший отчёт», «Сборник статистических сведений Министерства юстиции», «Свод статистических сведений по делам уголовным» и «Ведомости справок о судимости».

«Всеподданнейший отчёт» составлялся для представления общей картины деятельности подведомственных Министерству судебных учреждений, отдельных подразделений центрального управления Министерства и др. Он составлялся на основании годовых отчётов соответствующих учреждений и должностных лиц. «Сборник статистических сведений Министерства юстиции» составлялся в двух частях (по европейской и азиатской частям Российской империи) на основе поступавших в Министерство каждые четыре месяца отчётных ведомостей и сведений о деятельности судебных органов и их личном составе. В приложении к этому сборнику были представлены данные о степени загруженности судебного ведомства.

«Свод статистических сведений по делам уголовным» составлялся на основе информа-

ции судебных органов. Он содержал сведения о движении уголовных дел общей подсудности, данные о личности подсудимых по этим делам, справочный материал о преступниках, осужденных мировыми, городскими судьями и членами уездных городских судов.

«Ведомости справок о судимости» выходили в виде 12 ежемесячных книг, к которым в конце года составлялся алфавитный указатель преступников, приговоренных к суровым мерам наказания (не ниже заключения в тюрьму).

Статистика, учёт и отчётность — важная и обязательная триада в любой сфере деятельности, особенно в сфере управления. 20 мая 1909 года Министерством юстиции были приняты Правила о составлении справок о судимости и статистических листков по уголовным делам. К этому вопросу обращались ещё не раз — в 1911 и в 1912 годах. Справки о судимости издавались с 1870 года ежемесячно специальным архивом Министерства. Справка содержала информацию о личности обвиняемого по уголовному делу, о совершенном им преступлении и присуждённом наказании. В сентябре 1911 года Министерство юстиции потребовало обязательно включать в информационные сообщения с мест сведения о вероисповедании частных поверенных. Статистические сборники того времени содержат данные о несовершеннолетних преступниках (до 17 лет).

Посредством циркулярных распоряжений Минюст информировал органы и население о своих конкретных действиях в тех или иных ситуациях, в частности, в Журнале Министерства. Так, в апреле 1909 года разъяснялся порядок исчисления сроков наказания присуждённых к каторге и исправительному дому на основе нового Уголовного уложения. Тогда же был разослан циркуляр по Главному тюремному управлению об условиях освобождения из заключения несовершеннолетних. Отдельный циркуляр был посвящен проблемам содержания в лечебных заведениях лиц, подвергаемых клиническому наблюдению по определению суда. Появился циркуляр о предоставлении сведений для составления правил, определяющих порядок содержания заключенных.

Ответственным делом Министерства юстиции был циркуляр о распространении действия законов. Большое внимание уделялось Закону от 6 июля 1905 года о вознаграждении потерпевших вследствие несчастных случаев и повреждений в здоровье мастеровых, рабочих и вольнонаемных служащих на предприятиях фабрично-заводской, горной и горнодобывающей промышленности. Этот закон был направлен, в частности, на соблюдение гарантий для рабочих и членов их семей в случае перехода предприятия от одного лица к другому. Кроме того, Министерство непосредственно следило за деятельностью судов по защите прав работников.

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД

Деятельность государства по формированию, использованию и распространению правовой информации является одним из важнейших направлений. Привлечение достижений научного прогресса, в том числе ЭВМ, перевело на качественно иной уровень возможности распространения правовых знаний, установления гарантий полной, достоверной и своевременной правовой информированности общества в целом и его граждан.

Распространение информации предполагает наличие комплекса мер, направленных на обеспечение оперативного доступа к информационным ресурсам. Это государственная политика в области правовой информации и её распространения; формирование единого правового пространства для определенного общества; организация информационно-правовых ресурсов в архивах и фондах и др.; деятельность органов и отдельных представителей общества, отвечающих за работу в сфере правовой информации и правовой информатизации; формирование и использование правовых информационных ресурсов страны; гарантии права на информацию, на доступ пользователей к информационно-правовым ресурсам и т.п.

Информационно-правовые системы

Информационно-правовые системы (ИПС) в современном мире играют большую роль в области распространения правовых знаний. Компьютерная справочная правовая система — это программный комплекс, включающий в себя массив правовой информации и программные инструменты, позволяющие работать с этим массивом информации (производить поиск конкретных документов или их фрагментов, формировать подборки необходимых документов, выводить информацию на печать и т.д.). Информационно-правовые системы — это особый класс компьютерных баз данных, содержащих тексты указов, постановлений и решений различных государственных органов. Кроме нормативных документов, они также содержат консультации специалистов по праву, бухгалтерскому и налоговому учёту, судебные решения, типовые формы деловых документов и др. Причина популярности справочно-правовых систем объясняется тем, что такие системы представляют собой доступный и эффективный инструмент для получения правовой информации и работы с ней. Они обеспечивают свободный доступ к правовой информации и позволяют экономить время. ИПС дают возможность проследить все возможные связи

между документами, получить разъяснения, подготовить обзор по интересующей теме, создать свою пользовательскую базу данных.

К системам, созданным государственными предприятиями для обеспечения потребностей в правовой информации государственных ведомств, следует отнести **Интернет-портал pravo.gov.ru (ФСО)**. Официальный Интернет-портал правовой информации был зарегистрирован 22 июля 2011 года как федеральная государственная информационная система, а 10 ноября 2011 года — в качестве средства массовой информации (сетевое издание).

Разделы портала:

❑ «Официальное опубликование правовых актов», на котором осуществляется официальное опубликование (размещение) федеральных конституционных законов, федеральных законов, отдельных актов палат Федерального Собрания, указов и распоряжений Президента РФ, определённых международных договоров; актов Правительства РФ, постановлений и других документов Конституционного Суда РФ.

❑ «Информационно-правовая система «Законодательство России»». Тексты федеральных законов и правовых актов Президента РФ и Правительства РФ, а также тексты правовых актов органов государственной власти, опубликованные в Собрании законодательства Российской Федерации и Бюллетене нормативных актов федеральных органов исполнительной власти и распространяемые с использованием информационно-правовой системы «Законодательство России», являются официальными.

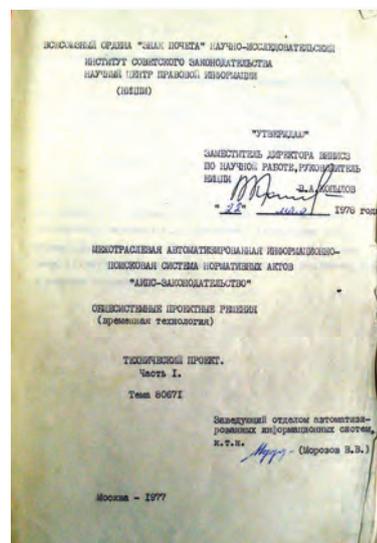
❑ «Новые поступления законодательства», который носит справочный характер.

❑ «Публичные центры правовой информации» (ПЦПИ), в котором содержится информация о пунктах свободного бесплатного доступа граждан к правовой информации в электронном виде.

❑ Иные разделы, такие как «Информация», «Справочная информация», «Календарь

событий», а также «Свод законов Российской Империи» и «Периодические издания».

Первая в стране **правовая автоматизированная информационно-поисковая система АИПС-«Законодательство»** разрабатывалась в Научном центре правовой информации при ВНИИ советского законодательства Министерства юстиции СССР (НЦПИ) с 1976 года и действовала с 1982 года практически десять лет. Система предназначалась для обслуживания запросов Министерства юстиции СССР, высших органов государственной власти и управления СССР, министерств и ведомств. По отдельным запросам должны были обслуживаться и другие категории пользователей. Был сформирован первый автоматизированный банк данных, насчитывающий более 26 тыс. актов высших органов государственной власти и управления. Был создан уникальный Общеправовой тезаурус — словарь терминов, с явно выраженными отношениями между ними объемом более 100 тыс. терминов (слов и словосочетаний), применяемых в законодательстве с 1922 по 1991 год.



В настоящее время Минюст России и НЦПИ ведут систему федеральных регистров и государственных реестров нормативных правовых актов (НПА). В составе системы Государственный реестр нормативных

ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

правовых актов (НПА) федеральных органов исполнительной власти, Федеральный регистр НПА субъектов Российской Федерации, Федеральный регистр муниципальных нормативных правовых актов, реестр уставов муниципальных образований. Всего в интегрированной базе данных находится около 5,5 миллионов документов.

В середине 90-х годов прошлого века начали создаваться коммерческие базы данных правовой информации. Они сыграли положительную роль в широком освещении правовых актов при распространении их записи не только на магнито-оптических дисках, но и в сети Интернет.

Эффективно работали и работают в настоящее время коммерческие организации, создавшие ИПС «Гарант», «Консультант Плюс», «ЮСИС», «Кодекс» и др.

Коммерческие базы данных и сайты, организующие доступ к правовой информации, не могут претендовать на место источника официальной правовой информации, использование коммерческих систем правовой информации не несет юридических последствий, однако богатые базы данных, удобный интерфейс, дополнительные услуги позволяют считать, что коммерческие системы вносят заметный вклад в дело распространения правовых знаний.



Лучшие современные информационно-правовые системы — это не только и не столько компьютерные библиотеки, содержащие многие тысячи нормативных документов с развитыми средствами поиска необходимой информации, но и многофункциональные информационные системы, позволяющие оперативно решить конкретную правовую задачу — не только найти подборку документов, но и определить их взаимосвязи между собой и с другими документами, выявить пробелы и противоречия в нормативных актах и т.д. При этом процедура поиска требуемой информации достаточно проста и доступна для пользователя любой квалификации.



ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ НОРМАТИВНЫХ АКТОВ

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ

Провозглашенное в статье 29 Конституции Российской Федерации право на информацию является неотчуждаемым правом человека и гражданина. Право на информацию о законах и иных нормативных актах — это одно из признанных международным сообществом прав человека.

В соответствии с ч. 3 ст. 15 Конституции Российской Федерации все законы, а также любые правовые акты, затрагивающие права, свободы и обязанности человека и гражданина, должны быть обнародованы, официально доведены для всеобщего сведения — опубликованы. Опубликование — это действие, заключающееся в доведении нормативных актов до сведения всех граждан, кому они адресованы. Государство не может требовать от граждан соблюдения законов, содержание которых не доведено до их сведения. Официальное опубликование является конституционной гарантией прав граждан.

Опубликование также является необходимым условием вступления нормативных актов в силу, их применения, действительности, следовательно, обязательной силы правовых норм. Неопубликованные правовые акты не влекут правовых последствий.

При публикации нормативного акта указываются его реквизиты: вид; наименование; дата принятия; должностное лицо, его подписавшее; место; дата подписания; регистрационный номер.

Для законов и подзаконных актов обязательным способом предания гласности является публикация, т. е. распространение актов при помощи СМИ. В настоящее время их чаще всего печатают в официальных сборниках документов.

Должны соблюдаться определённые законом сроки опубликования правовых актов.

Чтобы НПА признавался официально опубликованным, должны быть соблюдены следующие условия.

Во-первых, официальное опубликование должно проводиться путём помещения текста документа в общедоступном издании, которое должно свободно распространяться среди населения по неограниченной подписке.

Во-вторых, издание должно быть законодательно определено в качестве источника официального опубликования для данного вида НПА.

В-третьих, НПА должен быть опубликован в официальном издании полностью.



Бумажная форма опубликования

Официальные источники опубликования на сегодняшний день имеют бумажную форму. Законы публикуются в «Парламентской газете», «Российской газете», «Собрании законодательства Российской Федерации». Указы Президента РФ и Постановления Правительства РФ подлежат официальному опубликованию в «Российской газете» и «Собрании законодательства Российской Федерации». Ведомственные нормативные акты подлежат официальному опубликованию в «Российской газете», «Бюллетене нормативных актов федеральных органов исполнительной власти». Сохранилась и такая форма официального оглашения, как ведомственная рассылка. Она осуществляется в целях доведения ведомственных актов до их исполнителей.

Неоднократно высказывалось предложение о целесообразности установления единого печатного органа официального опубликования нормативных правовых актов разных уровней. Это позволило бы сконцентрировать нормативный материал и облегчить адресатам пользование им. Целесообразность создания единого органа официального опубликования подтверждает и положительный опыт его функционирования в целом ряде зарубежных государств — Италии, Франции, ФРГ и др.

Для оперативного доведения правовой информации до широких слоев населения практикуется опубликование нормативных правовых актов в массовых периодических изданиях, которым придается статус официального источника опубликования. В России, например, это «Российская газета». Следует, однако, учитывать, что в СМИ публикуются не все, а лишь наиболее важные нормативные акты, требующие широкого обнародования.

ЭЛЕКТРОННАЯ ФОРМА ОПУБЛИКОВАНИЯ

На сегодня в России существует официальная система представления нормативных правовых актов в сети Интернет — это «Официальный портал правовой информации» (<http://pravo.gov.ru>).

Одним из основных факторов, повлиявших на использование интернет-технологий для официального опубликования правовых документов, стало признание юридической силы электронных документов наравне с документами, зафиксированными на бумаге.

Ряд государств обеспечивает доступ в сети Интернет к документам, принимаемым органами публичной власти, причём зачастую имеется в виду не просто ведение собственных сайтов органами власти, но и их сводная версия на специальном общегосударственном сайте (www.service-public.fr — во Франции). Доступ к законодательным актам дублируется также на особых сайтах, посвященных исключительно публикации нормативных текстов (www.legifrance.gouv.fr — во Франции, www.canadagazette.gc.ca — в Канаде, www.gpoaccess.gov — в США и пр.).

Электронная форма официального опубликования (обнародования) нормативных правовых актов вошла в жизнь благодаря целому ряду **преимуществ**, которые представляют интернет-технологии:

- высокая скорость передачи информации;
- относительная (по сравнению с бумагой) низкая стоимость и удобство хранения документов в электронном виде;
- простота и легкость доступа к информационным ресурсам с использованием web-технологий;
- удобство поиска информации в базах данных;
- возможность неограниченного копирования и тиражирования и т.д.

Основополагающими принципами предоставления электронной версии официальных печатных изданий в Интернете являются бесплатность электронного издания, его доступ-

ность в любое время суток, обеспечение прав тех, у кого нет доступа в Интернет (публичные библиотеки), гарантированность идентичности печатной и электронной информации. Примером тому могут служить публичные библиотеки правовой информации, организованные ФСО России и российским комитетом Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» в рамках реализации Программы создания общероссийской сети публичных центров правовой информации на базе общедоступных библиотек. В настоящее время публичные центры правовой информации работают почти в сорока странах ближнего и дальнего зарубежья. В России такие центры организованы почти во всех субъектах Российской Федерации в основном на базе предприятий ФГУП «Почта России».

В России в настоящее время задача официального опубликования в сети Интернет нормативных правовых документов федерального уровня с технической точки зрения решена, что закреплено Федеральным законом от 21 октября 2011 г. № 289-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания”». Для реализации этого закона ФСО России ввела в эксплуатацию Государственную систему распространения правовых актов (ГСРПА).

ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ ПРАВОВОЙ ИНФОРМАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Официальный Интернет-портал правовой информации (pravo.gov.ru) является в Российской Федерации органом официального опубликования федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания, указов и распоряжений Президента Российской Федерации.

Согласно Федеральному закону «О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов,

федеральных законов, актов палат Федерального Собрания» официальный Интернет-портал правовой информации является сетевым изданием и входит в государственную систему правовой информации, функционирование которой обеспечивает Федеральная служба охраны Российской Федерации.

Официальный Интернет-портал правовой информации был создан в 2010 году, а с 28 марта 2011 года он был введён в постоянную эксплуатацию в сети Интернет.

22 июня 2011 года президент Д.А. Медведев внёс в Государственную Думу Российской Федерации законопроект, который к органам официального опубликования правовых актов помимо трёх печатных изданий («Парламентская газета», «Российская газета», Собрание законодательства Российской Федерации) добавлял официальный Интернет-портал правовой информации. В пояснительной записке к законопроекту было написано: «Официальное опубликование правовых актов в электронном виде позволит повысить оперативность и достоверность официальных публикаций правовых актов, обеспечить свободный доступ государственных и муниципальных органов, организаций, юридических и физических лиц к официальным текстам правовых актов».

10 ноября 2011 года на официальном Интернет-портале правовой информации был опубликован 41 нормативный правовой акт, в том числе 21 федеральный закон, 15 указов Президента РФ и 5 распоряжений Президента РФ.

Тексты федеральных законов и правовых актов Президента РФ и Правительства РФ, а также тексты правовых актов органов государственной власти, опубликованные в Собрании законодательства Российской Федерации и Бюллетене нормативных актов федеральных органов исполнительной власти и распространяемые с использованием информационно-правовой системы «Законодательство России», входящей в Интернет-портал, являются официальными

Пользователи рассматривают преимущества и недостатки официального Интернет-портала правовой информации и делают

На официальном Интернет-портале правовой информации осуществляется официальное опубликование федеральных конституционных законов; федеральных законов; отдельных актов палат Федерального Собрания; указов и распоряжений Президента РФ; временно применяемых международных договоров Российской Федерации, затрагивающих права, свободы и обязанности человека и гражданина и устанавливающие иные правила, чем предусмотренные законодательством РФ; международных договоров, вступивших в силу для Российской Федерации; постановлений и других документов Конституционного Суда РФ; актов Правительства РФ.

вывод о том, что он имеет большой потенциал в развитии и свои собственные сильные стороны.

Среди преимуществ официального Интернет-портала правовой информации отмечается: бесплатный доступ к информации; постоянный он-лайн доступ ко всем документам; статус официального источника информации; наличие дополнительных сведений, таких как Законы Российской империи, периодика; наличие у опубликованных документов уникального кода, представленного в виде «номера опубликования», так как до сих пор законодательные акты не имеют сквозной нумерации — от момента внесения на рассмотрение до принятия в окончательном виде.

Существуют аналоги официального Интернет-портала правовой информации в других странах и в субъектах Российской Федерации, например: «Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь» (www.pravo.by) (создан в 2002 году, а с 2012 года — единственный источник официального опубликования правовых актов); «Официальный Интернет-портал правовой информации Республики Башкортостан» (www.npa.bashkortostan.ru) (создан в 2011 году).

НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ОПУБЛИКОВАНИЯ

Далеко не всегда опубликование правовых актов в Интернете признаётся официальным опубликованием. Публикация актов на сайтах в сети Интернет не порождает правовых последствий, но является дополнительным инструментом, используемым государством для распространения правовой информации. Достаточно достоверны официальные сайты Президента, Правительства, министерств, других органов и организаций, предоставляющих качественную актуальную правовую информацию.

Акты, требующие срочного и широкого обнародования, наряду с опубликованием в официальных изданиях могут быть обнародованы по радио и телевидению, а также в Интернете. Акты, не имеющие общего значения, подлежат рассылке определённому кругу органов и организаций. Все нормативные акты могут быть опубликованы в иных печатных изданиях, переданы по каналам связи и др. Ничто не мешает их опубликовать и в виде отдельного издания. Однако эти варианты опубликования не признаются официальными. Размещающие информацию не несут ответственности за её достоверность и актуальность. Компьютерные программы, в отличие от экспертов-консультантов, не могут во всех деталях проанализировать конкретную ситуацию пользователя, а только дают ему информацию для самостоятельной работы и принятия решений. Интернет — это только способ удалённого доступа к информации и её визуализации. Но можно использовать проверенные сведения из Сети как основу дальнейшего поиска правовых знаний, получения общего представления о юридической проблеме, самому участвовать в формировании правовой культуры общества. Публикации нормативных актов, широкое представление справочных систем, дискуссии и активные обсуждения правовых тем и т.п. в любом случае повышают уровень правовой культуры, способствующей развитию индивидуального, группового или общественного правосознания.

ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ ГРИФЫ

Существует категория нормативных актов, на которые требование обязательного опубликования не распространяется. К ним относятся законы, другие нормативные правовые акты, содержащие сведения, составляющие государственную тайну, или сведения конфиденциального характера. Это делается, как правило, в интересах обороны или государственной безопасности страны. Однако при этом важно не допускать необоснованного присвоения ограничительных грифов. Результатом чрезмерной засекреченности правовых актов может стать такое нежелательное явление, как «отчуждение от права».

ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ

Минюст России отвечает за государственную регистрацию нормативных актов министерств и ведомств, затрагивающих права и интересы граждан и носящих межведомственный характер.

Акт, признанный Минюстом России не нуждающимся в государственной регистрации, подлежит опубликованию в средствах массовой информации, определяемых федеральным органом исполнительной власти, утвердившим акт (газеты и журналы «Бюллетень Министерства юстиции Российской Федерации», «Бюллетень Федеральной службы судебных приставов», «Щит и меч», «Гражданская защита» и др.)



ПРАВОВЫЕ РЕСУРСЫ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ПРАВОВЫЕ РЕСУРСЫ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Юридические порталы и сайты.

Коллекция ссылок

(по информации git-ru.narod.ru/internetresursi.htm, nlr.ru/lawcenter/ и др.)

lawportal.ru	На федеральном образовательном портале «Юридическая Россия» размещены полные тексты статей из журналов «В мире права», «Ежегодник истории права и правоведения», «Конституционное право» и др.
jurcenter.ru	Приводятся тексты нормативных правовых актов Российской Федерации, тексты наиболее интересных проектов законов, статей и другой юридической литературы.
businesspravo.ru	В современных условиях экономического развития России большое значение имеет обеспечение информационно-правовой поддержки деятельности предпринимателей. Поиск и оперативное получение действующей на текущий момент правовой информации являются необходимыми элементами успешного развития собственного дела. Для реализации этих потребностей и создан Портал правовой поддержки предпринимательской деятельности. Он объединяет ресурсы системы информационного обеспечения предпринимательства и содержит нормы федерального и международного законодательства.
internet-law.ru	«Интернет и право». Назначение сайта — повышение юридической грамотности пользователей сети. Приводятся списки литературы и интернет-сайтов по темам «Интернет и право», «Литература по вопросам интеллектуальной собственности». Кроме того, приводятся полнотекстовые документы по различным отраслям права.

gra.litsa.ru	Официальный сайт Гильдии российских адвокатов. Публикуются общие положения и факты, а также содержатся статьи из журнала «Российский адвокат».
yurclub.ru	На сайте собраны статьи, законы, различные нормативные акты. Все документы расположены по отраслям права. Публикуются статьи из журнала «Право: Теория и Практика» и газеты «ЭЖ-Юрист».
law-students.net	Здесь можно ознакомиться с научными статьями по праву, юриспруденции, учебными пособиями и т.п.
ufalaw.tk	Размещены тексты учебников, учебных пособий, монографий, шпаргалок. Также здесь представлены различные памятники правовой культуры, справочные правовые издания.
jursl.chat.ru	Здесь можно посмотреть образцы исковых заявлений, жалоб, ходатайств.
law.edu.ru/magazine/ pravoved	Размещены тексты статей из журнала «Правоведение».
law-n-life.ru	Интернет-версия научно-популярного журнала «Право и жизнь». Посвящён вопросам теории и практики права в современной жизни.
copyright.ru	Тематика сайта — авторское право. Здесь можно познакомиться с актуальными статьями и комментариями специалистов, найти нормативные правовые акты, изучить материалы судебной практики, получить консультации.
lawinfo.ru	Издательская группа «Юрист».
interlaw.dax.ru	Сайт для студентов.
Zakon-TV.ru	Портал юридического телеканала «Закон ТВ».
lawdir.ru	Законы. Законодательство и право. Кольцо сайтов.
law.edu.ru	«Юридическая Россия». Образовательный правовой портал.
kadis.ru	Правовой портал КАДИС .
svem.ru/blog/likbez	Интернет-журнал «Юридический ликбез». Рассматриваются актуальные юридические проблемы и пути их решения. Ответы квалифицированных специалистов на вопросы посетителей, статьи и практические советы.

и многие другие сайты.

(В Сети постоянно появляются новые сайты, а адреса старых могут измениться).

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

1. Алексеев А.И. Юридическая действительность в изобразительном искусстве. — М. : Юрлитинформ, 2007
2. Арлазоров М.С. Вам письмо! Из истории мировой почты. — М. : Советская Россия, 1965
3. Бочков С.И. «Интернет как источник правовой информации». — [pr-nic.ru/publikatsii/informatika/87]
4. Доклад о деятельности Министерства юстиции Российской Федерации в сфере обеспечения граждан Российской Федерации бесплатной юридической помощью / «Российская газета», федеральный выпуск №6676, 19 мая 2015 г. — [rg.ru/2015/05/19/minust-dok.html]
5. Иловайский Д. И. Разыскания о начале Руси. Вместо введения в русскую историю. — М. : Академический проект, 2015.
6. Иткина Е.И. Русский рисованный лубок конца XVIII начала XX века из собрания Государственного исторического музея. — Библиотекарь.ру
7. Кашанина Т.В. Юридическая техника : учебник. — М. : Норма, Инфра-М, 2011.
8. Ключевский В.О. Содействие церкви успехам русского гражданского права и порядка. Лекция на торжественном собрании Московской Духовной академии 26 сентября 1888 года. — [dugward.ru/library/kluchevskiy/kluchevskiy_sodeystvie_cerkvi.html]
9. Кудрявцев В.Н. Право как элемент культуры / Право и власть. — М., 1990.
10. Лафитский В. И. Право и искусство : рецензия на книгу А.И. Алексеева «Юридическая действительность в изобразительном искусстве». / «Журнал зарубежного законодательства и сравнительного правоведения», № 1, 2008.
11. Мартынкина Д.Ю. Автореферат диссертации по теме «Роль печатных средств массовой информации в правовом просвещении населения». — [cheloveknauka.com/rol-pechatnyh-sredstv-massovoy-informatsii-v-pravovom-prosveschenii-naseleniya]
12. Медведев И.П. Правовая культура Византийской империи. — СПб. : Алетей, 2001.
13. Нургожина Ш.. Исторический опыт и уроки деятельности прессы в процессе реформирования экономики : электронный курс по журналистике «Массовая коммуникация», 2002.
14. Пальцева Л.А. Гортинское законодательство и его место в становлении греческого права / Жебелевские чтения. СПб., 2001.
15. Постановление Правительства РФ от 12.12.2012 № 1293 «О Правительственной комиссии по вопро-сам реализации Федерального закона “О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации”».
16. Рубанова Т.Д. История библиотечного дела: Древний мир — Средние века — Эпоха Просвещения : учеб. пособие / ЧГАКИ. — Челябинск, 2003.
17. Томсинов В.А. Способы распространения информации в древнем обществе / «Законодательство», №12, 1998.
18. Томсинов В.А. Юридическое образование и юриспруденция в России в первой четверти XIX века. — М. : Зерцало-М, 2012.
19. Ящук Т.Ф. Юридическое образование в Советской России (1917—1920-е годы). / «Юридическое образование и наука», №2, 2004.
20. Открытые источники в Интернете
21. Википедия
22. Специализированные порталы и сайты для юристов. — [git-ru.narod.ru/internetresursi.html]
23. Учебники по теории и истории государства и права.
24. История юридического образования. — [studopedia.net/9_21239_istoriya-yuridicheskogo-obrazovaniya.html]
25. Законы Хаммурапи. — [okpravo.info/pam/2.htm#ixzz10pcxRxt5]
26. Институции Гая. — [okpravo.info/pam/9.htm#ixzz10phqjyED]
27. Свод Юстиниана. — [advokat.peterlife.ru/uridicheskieponytia/68233.html#.VUDhQ_CddUU]
28. Свод законов Тайхорё. — [vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VIII/700-720/Tajhore_I/pred.phtml?id=11303]
29. Реальный словарь классических древностей. — [km.ru/referats/24DB2CFA331E46769A5B7DB27F55D56B]
30. Образовательная программа по специальности «Реклама». — [do.gendocs.ru/docs/index-80312.html]
31. Новые знания. — [ru.knowledgr.com]
32. [istorya.ru/forum/index.php?showtopic=391]
33. [forum.sherwood-tavern.net/viewtopic.php?id=2318]

и мн. другие

МИРОВОЙ ОПЫТ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

Издание подготовлено в рамках реализации мероприятий
государственной программы Российской Федерации

«ЮСТИЦИЯ»

Под общей редакцией **А. В. Федичева**,
директора Научного центра правовой информации
при Министерстве юстиции Российской Федерации

Автор-составитель **Е. В. Горбачёва**

Куратор проекта **Е. А. Гущина**

Над выпуском работали:

Главный редактор	<i>Ю.В. Матвиенко</i>
Выпускающий редактор	<i>И.Г. Колмыкова</i>
Литературный редактор	<i>Е.В. Горбачева</i>
Дизайн, компьютерная верстка	<i>И.Г. Колмыкова</i>
Тиражирование (печать)	<i>Н.Г. Шабанова</i>
Технологи	<i>И.И. Марукевич, И.А. Васин</i>

Подписано в печать 30.08.2016
Формат 84x108/16. Печать цифровая. Печ.л. 12,25

Федеральное бюджетное учреждение
«Научный центр правовой информации при Министерстве юстиции Российской Федерации»

125438, г. Москва, Михалковская ул., д. 65, корп. 1
Тел. 8 (495) 994-44-82 E-mail: ncpi1@scli.ru